EKATERINA GANEEVA

Interior Design



Коллаж Прихожей

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	103	116

Формат А3



Коллаж Прихожей

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	104	116

Формат А3





Коллажи С/У гостевого

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	105	116

Формат А3



Коллаж Спални 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	106	116

Формат А3



Коллаж Спальни 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	107	116

Формат А3



Коллаж Холла

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	108	116

Формат А3



Коллаж Холла

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	109	116

Формат А3



Коллаж Спальни 3

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	110	116

Формат А3



Коллаж Спальни 4

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	111	116

Формат А3



Коллаж Кухни-гостиной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	112	116

Формат А3





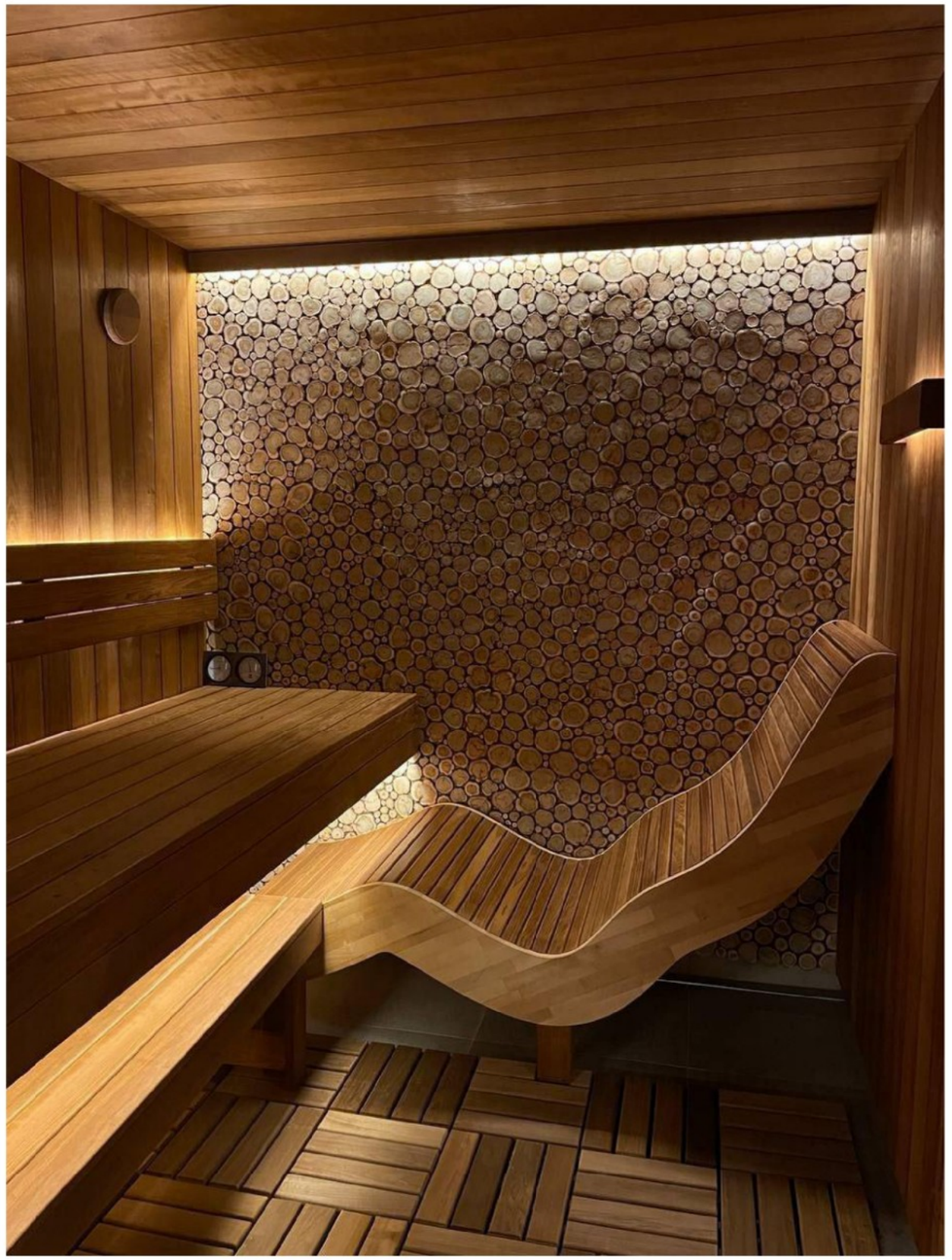
Коллажи Общего С/У

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	113	116

Формат А3



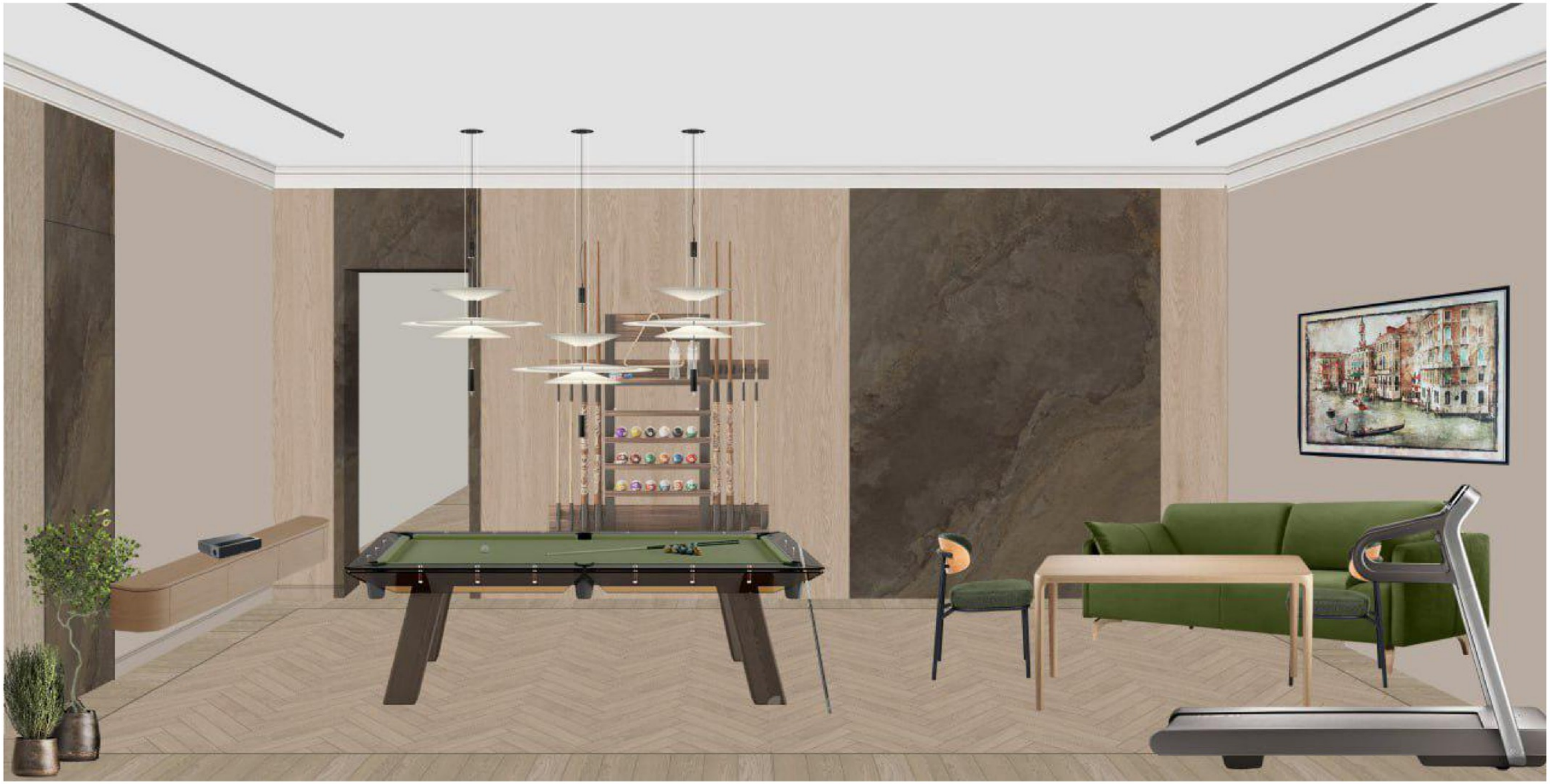


Коллаж Сауны

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	114	116

Формат А3

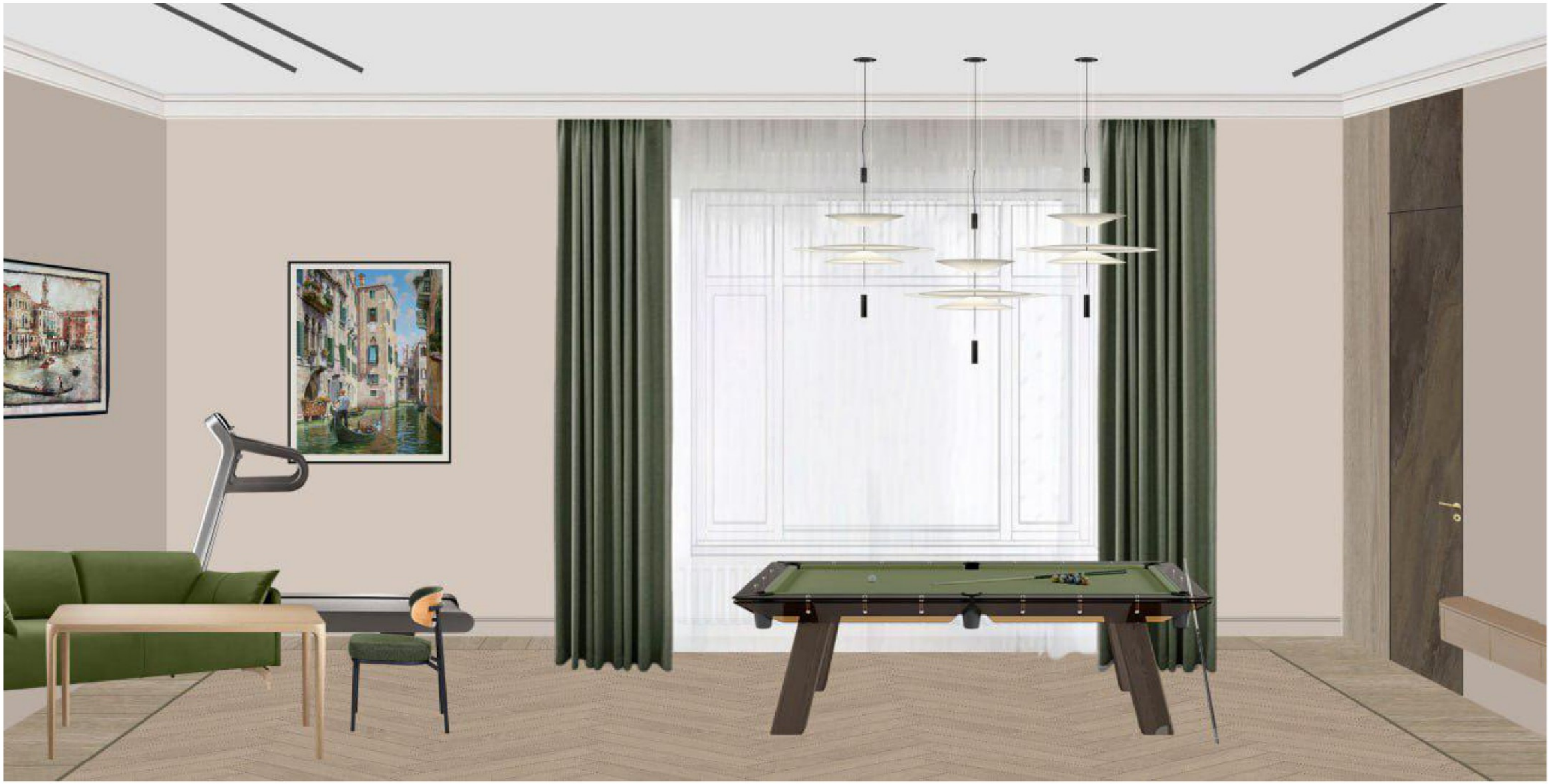


Коллаж Бильярдной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	115	116

Формат А3



Коллаж Бильярдной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	116	116

Формат А3

СОСТАВ ПРОЕКТА

ИМЯ ЛИСТА	ПРИМЕЧАНИЕ	№ ЛИСТА
Ведомость рабочих чертежей основного комплекта - АР		01
Пояснительная записка		02
Обмерный план		03
Обмерный план - 3D виды		04
План монтируемых конструкций		05
Разрезы и узлы		06
Разрезы и узлы		07
Разрезы и узлы		08
Разрезы и узлы		09
План монтируемых конструкций-3D виды		10
План после перепланировки		11
План после перепланировки - 3D виды		12
План заполнения дверных проемов		13
Планировочное решение		14
План расстановки мебели с размерами. Часть 1		15
План расстановки мебели с размерами. Часть 2		16
План расстановки мебели - 3D виды		17
Спецификация покупной мебели		18
Схема привязки сантехнического оборудования. Часть 1		19
Схема привязки сантехнического оборудования. Часть 2		20
Развертки сантехники. Часть 1		21
Развертки сантехники. Часть 2		22
3D виды сантехники		23
Спецификация сантехники		24
Тех. карты сантехники		25
Тех. карты сантехники		26
Тех. карты сантехники		27
Тех. карты сантехники		28
Тех. карты сантехники		29
План напольных покрытий. Часть 1		30
План плинтусов. Часть 1		31
План напольных покрытий. Часть 2		32
План плинтусов. Часть 2		33
Ведомость напольных покрытий		34
Узлы напольных покрытий		35
План теплого пола. Часть 1		36
План теплого пола. Часть 2		37
План отделки стен		38
Спецификация отделочных материалов стен		39
Схема раскладки плитки в Гараже		40
Схема раскладки плитки в С/У гостевом и Кухне-гостиной		41
Схема раскладки плитки в Общем С/У		42
Схема раскладки плитки в Сауне		43
Схема раскладки плитки в Бильярдной		44
Схема раскладки плитки в Котельной		45
Схема расположения молдингов и 3д панелей		46
Схема расположения молдингов и 3д панелей		47
План потолков		48
План-схема потолка с привязкой декоративных элементов		49
План потолков. Узлы		50
Схема кондиционирования и вытяжной вентиляции		51
Ведомость осветительных приборов и силовых приборов		52
Ведомость осветительных приборов и силовых приборов		53
Ведомость осветительных приборов и силовых приборов		54
План размещения осветительных приборов. Часть 1		55
План размещения осветительных приборов. Часть 2		56
Схема привязок осветительных приборов к выключателям. Часть 1		57
Схема привязок осветительных приборов к выключателям. Часть 2		58

СОСТАВ ПРОЕКТА

ИМЯ ЛИСТА	ПРИМЕЧАНИЕ	№ ЛИСТА
План размещения розеток и выключателей с привязками. Часть 1		59
План размещения розеток и выключателей с привязками. Часть 2		60
План размещения эл. выводов		61
Маркировочный план		62
3D вид и развертки Гаража. Часть 1		63
3D вид и развертки Гаража. Часть 2		64
3D вид и развертки Крыльца остекленного. Часть 1		65
3D вид и развертки Крыльца остекленного. Часть 2		66
3D виды Прихожей		67
Развертки Прихожей		68
Развертки Гардеробной		69
3D вид и развертки Гостевого С/У		70
Развертки Малого холла		71
Развертки Кладовой		72
3D виды Спальни 1		73
Развертки Спальни 1		74
3D виды Спальни 2		75
Развертки Спальни 2		76
3D виды Холла		77
Развертки Холла		78
3D виды Спальни 3		79
Развертки Спальни 3		80
3D виды Спальни 4		81
Развертки Спальни 4		82
3D вид Кухни-гостиной		83
Развертки Кухни-гостиной. Часть 1		84
Развертки Кухни-гостиной. Часть 2		85
Развертки Холла сауны		86
3D виды Общего С/У		87
Развертки Общего С/У		88
3D вид и развертки Сауны		89
3D вид и развертки Бильярдной. Часть 1		90
3D вид и развертки Бильярдной. Часть 2		91
Развертки Котельной		92
Эскизы мебели на заказ в Прихожей		93
Эскизы мебели на заказ в С/У гостевом		94
Эскизы мебели на заказ в Спальне 1		95
Эскизы мебели на заказ в Спальне 2		96
Эскизы мебели на заказ в Холле		97
Эскизы мебели на заказ в Спальне 3		98
Эскизы мебели на заказ в Спальне 4		99
Эскизы мебели на заказ в Кухне-гостиной		100
Эскизы мебели на заказ в Общем С/У		101
Эскизы мебели на заказ в Сауне и Бильярдной		102
Коллаж Прихожей		103
Коллаж Прихожей		104
Коллажи С/У гостевого		105
Коллаж Спальни 1		106
Коллаж Спальни 2		107
Коллаж Холла		108
Коллаж Холла		109
Коллаж Спальни 3		110
Коллаж Спальни 4		111
Коллаж Кухни-гостиной		112
Коллажи Общего С/У		113
Коллаж Сауны		114
Коллаж Бильярдной		115
Коллаж Бильярдной		116
ОБЩИЙ ИТОГ: 116		

Ведомость рабочих чертежей основного комплекта - АР

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	01	116

Формат А3

Общие указания!

1. Данный комплект схем реализации разработан на основании обмеров в соответсвии с утвержденным эскизом и включает в себя схемы необходимые для выполнения основных отделочных работ.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.

Монтажные работы (стены и потолки)

1. Тип строительного материала (газобетон, пентобетон, гкл, пазогребневые плиты, кирпич) носит рекомендательный характер и необходимо выбрать по рекомендации производителя работ.
2. Размеры даны без учета финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Высоту стяжки пола уточнить по месту с производителем строительных работ.
4. При укладке стяжки необходимо учитывать разную толщину напольных покрытий.
5. Размеры и количество монтируемого материала указаны для справки, уточнить в строительной смете.
6. Все возводимые перегородки и гкл-зашивка стен должны быть строго вертикальные. Все углы 90°.
7. Во влажных помещениях использовать влагостойкий гипсокартон.
8. Короба устанавливаются до финишной отделки стен.
9. Если в проекте используется скрытый плинтус, то установить профиль плинтуса от отметки чистого пола после установки металлокаркаса для гкл. После чего произвести монтаж гкл и штукатурные работы. Точную инструкцию по монтажу скрытого плинтуса запросить у фирмы производителя.
10. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту
11. Смотреть совместно с листами разверток помещений.
12. Количество материалов указано без запаса.
13. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
14. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя.

Сантехника

1. Подбор комплектующих, сантехники, инсталляций - согласовать с сантехником перед покупкой.
2. Привязку сантехнического оборудования уточнить на стадии строительных (производственных) работ после закупки оборудования согласно технической карте фирмы-производителя.
3. В случае отсутствия оборудования на объекте, запросить ее схемы подключения.
4. Расположение водорозеток и вывода канализации на кухне производить строго после получения согласованного с заказчиком эскиза кухни от фирмы-изготовителя кухни.
5. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
6. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
7. Для монтажа электрического полотенцесушителя или проточного напорного водонагревателя обязательно наличие заземления и автоматического устройства защитного отключения (узо). Перед подключением необходимо проверить положение прибора. Он должен быть ориентирован строго по вертикали и горизонтали.
8. Схема размещения радиаторов указана условно. Расчет тепловой мощности отопления разрабатывается дополнительно специализированной организацией.

Кондиционирование

1. Уточнить наличие сплит системы / кондиционирования / принудительной вентиляции. Согласовать точное расположение розеток под кондиционеры с технологом фирмы поставщика кондиционеров.

Отделка стен

1. Краски и декоративная штукатурка требуют выкрасов на объекте (сделать 2-4 выкраса на загрунтованных листах гкл а3 формата или взять формат побольше), выкрасы необходимо смотреть в реальных условиях на объекте во избежании цветовых искажений.
2. Размеры кухонного фартука уточнить у производителя.

Количество материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.

Электрика / освещение

1. Выключатели располагаются на высоте 900 мм от чистого пола, если не указано иное.
2. Розетки располагаются на высоте 300 мм от чистого пола, если не указаное иное
3. Все размеры выключателей и розеток указаны от центра рамки, если в одной рамке несколько выключателей и розеток, то от центра рамки;
4. У вертикальных рамок высота указана от центра верхнего поста.
5. Обеспечить заземление всех электроприборов.
6. Разводку электрооборудования на кухне производить строго после получения (согласования) схемы подключения оборудования в кухне от фирмы-изготовителя кухни.
7. При разводке электрокабеля на кухне предусмотреть запас мощности для кухонного оборудования, заранее выписав максимальную мощность из технического паспорта оборудования.
8. Во влажных помещениях использовать розетки ip44 уровня защиты.
9. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
10. На этапе монтажа электрики необходимо предусмотреть выводы для датчиков акватопа в мокрых зонах.
11. Выводы для теплого пола и размещение терморегуляторов запросить у фирмы-производителя оборудования.
12. Размещение выводов под домофон и сигнализацию запросить у фирмы-производителя оборудования.
13. Разводку электрооборудования произвести с запасом электрокабеля. Длину выпуска электрокабеля выполнить равной не менее 1000 мм.
14. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество розеток и выключателей, и прочего электрооборудования, запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
15. В случае изменения количества электрооборудования или замены, просьба вносить изменения на чертеже и оправлять фото заказчику/дизайнеру.
16. Расположение электроустановочных устройств и окончательную привязку розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
17. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту
18. Размещение электрооборудования уточнять на разверктах помещений.
19. Разводку системы электроснабжения проводить в соответсвии с действующими в россии нормативными документами.
20. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
21. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
22. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
23. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
24. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
25. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ.
26. Количество светодиодной подсветки указано без запаса
27. Привязки даны от осей оборудования.
28. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.

Окна/двери

1. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла и стеклянных перегородок. Для ориентации по размерам смотри разрезы и развертки. Уточнить все размеры по месту.
2. Точные размеры проемов и характеристики дверей уточнить у производителя при заказе дверей. Если будут заказываться двери большей или меньшей высоты, то необходимо пересчитать и скорректировать высоту проемов.
3. Монтаж дверных коробок осуществлять до монтажа металлокаркаса подшивных потолков согласно технической карте поставщика дверей.
4. Согласно требованиям фирмы-производителя дверей выполнить усиление откосов межкомнатных проемов.
5. Монтаж дверных коробок осуществлять до монтажа металлокаркаса подшивных потолков согласно технической карте поставщика дверей.
6. Согласно требованиям фирмы-производителя дверей выполнить усиление откосов межкомнатных проемов.
7. Перед заказом дверей уточнить толщины стен, получившихся по факту (штукатурка, шпаклевка, плитка).
8. При заказе дверей обязательно произвести замеры!

Напольные покрытия

1. Полы следует выполнять после прокладки инженерных коммуникаций
2. Технологию укладки напольных покрытий согласовать с подрядчиком.
3. Гидроизоляционный слой в полах мокрых помещений следует завести на стены на высоту 200-300 мм до выполнения отделочных работ.
4. Стыковочный шов между материалами, проходящими под дверным полотном, необходимо сделать на расстоянии 20-25 мм со стороны открытия двери (по условной оси дверного полотна). Смотри схему в условных обозначениях.
5. Выбор материала порога (герметик, пробковый компенсатор, металлический профиль) согласовать с производителем строительных работ по мест, после преобретения всех напольных материалов.
6. Раскладка паркета / ламината ведется перпендикулярно окнам и имеет палубный тип раскладки - вразбежку со смещением 30-35%.
7. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
8. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов). Рекомендуемый запас 5%, при смещенной укладке более 5%.

Мебель

1. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.
2. Схемы мебели для индивидуального изготовления не является технической документацией для производства мебели.
3. Данные эскизы отображают примерные размеры и предполагаемые материолы и является схемой для разработки технического проекта и чертежей специализированными столярными мастерскими.
4. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
5. Габариты мебели уточнить перед ее заказом после чистовой отделки
6. Конструктив и наполнение шкафов уточняются с фирмой-производителем на этапе заказа мебели.
7. Окончательную привязку розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
8. Цвет мебели индивидуального изготовления подобрать в соответсвии с визуализациями и дизайнерским проектом. Уточняется после изготовления пробных выкрасов.
9. Данный лист смотреть с планом расстановки мебели и со схемой обозначения специзделий.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
11. Цвет мебели индивидуального изготовления подобрать в соответсвии с визуализациями и дизайнерским проектом. Уточняется после изготовления пробных выкрасов. Образцы мебельных материалов утверждаются заказчиком по предоставленным компанией- производителем каталогам.
12. Мебель на заказ устанавливается фирмой-производителем.

Прочее

1. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту
2. Смотреть совместно с листами разверток помещений.
3. Все строительно-монтажные работы необходимо производить с соблюдением действующих норм и правил.

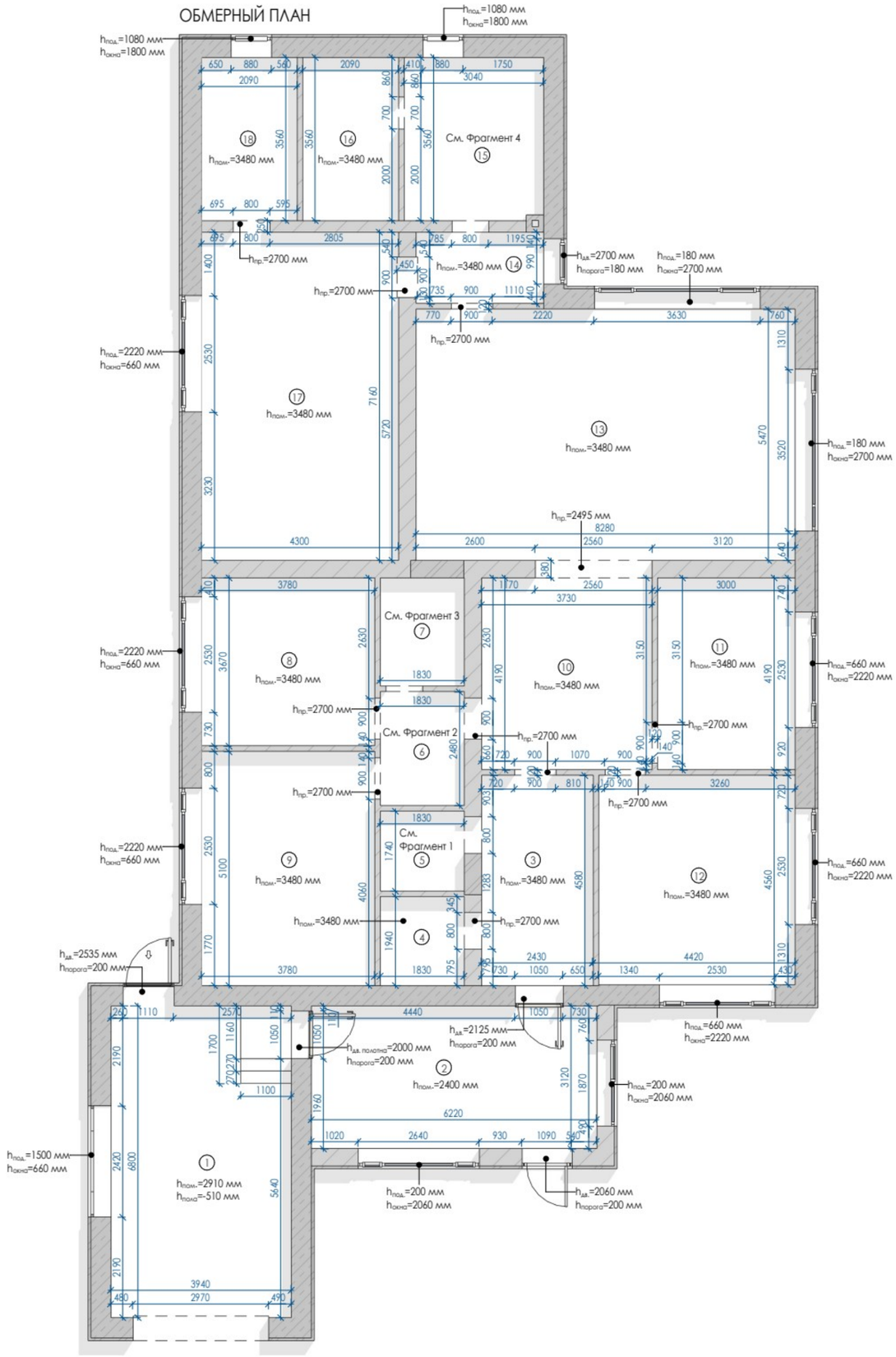
Пояснительная записка

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

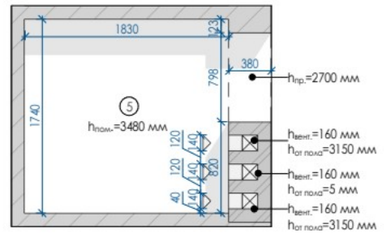
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	02	116

Формат А3

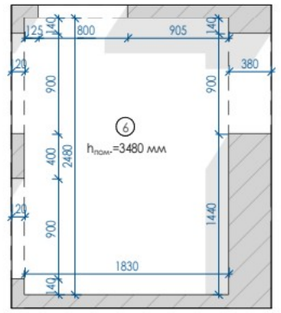
ОБМЕРНЫЙ ПЛАН



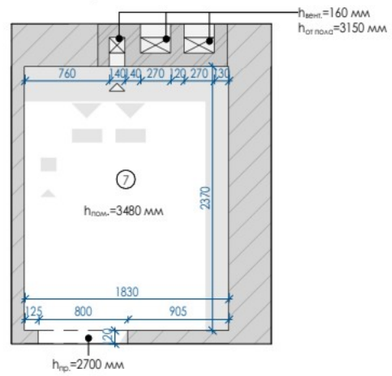
Фрагмент 1



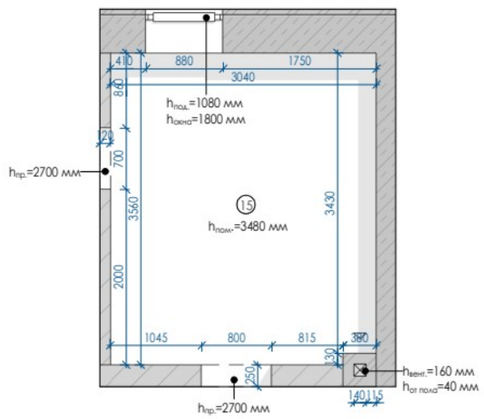
Фрагмент 2



Фрагмент 3



Фрагмент 4



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За 0.000 принята отметка "чернового" пола.
2. Данный лист читать совместно с листами, "план демонтажа", "план монтажа";
3. Материалы стен указаны условно;
4. Размеры стен и площади по обмерам могут отличаться не более, чем на 2% (в случае больших расхождений — связаться с заказчиком и проектировщиком для принятия решений.
5. Все размеры округляются для удобства строительных работ.
6. Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
7. Двери скрытого монтажа устанавливать после устройства чистового напольного покрытия и до выполнения шпаклевки стен (и финишной отделки).

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

(1)	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
h	Высота

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ (Обмерный план)

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Помещение	27 м²
2	Помещение	19 м²
3	Помещение	11 м²
4	Помещение	4 м²
5	Помещение	3 м²
6	Помещение	5 м²
7	Помещение	4 м²
8	Помещение	14 м²
9	Помещение	19 м²
10	Помещение	16 м²
11	Помещение	13 м²
12	Помещение	20 м²
13	Помещение	45 м²
14	Помещение	4 м²
15	Помещение	11 м²
16	Помещение	7 м²
17	Помещение	31 м²
18	Помещение	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		260 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

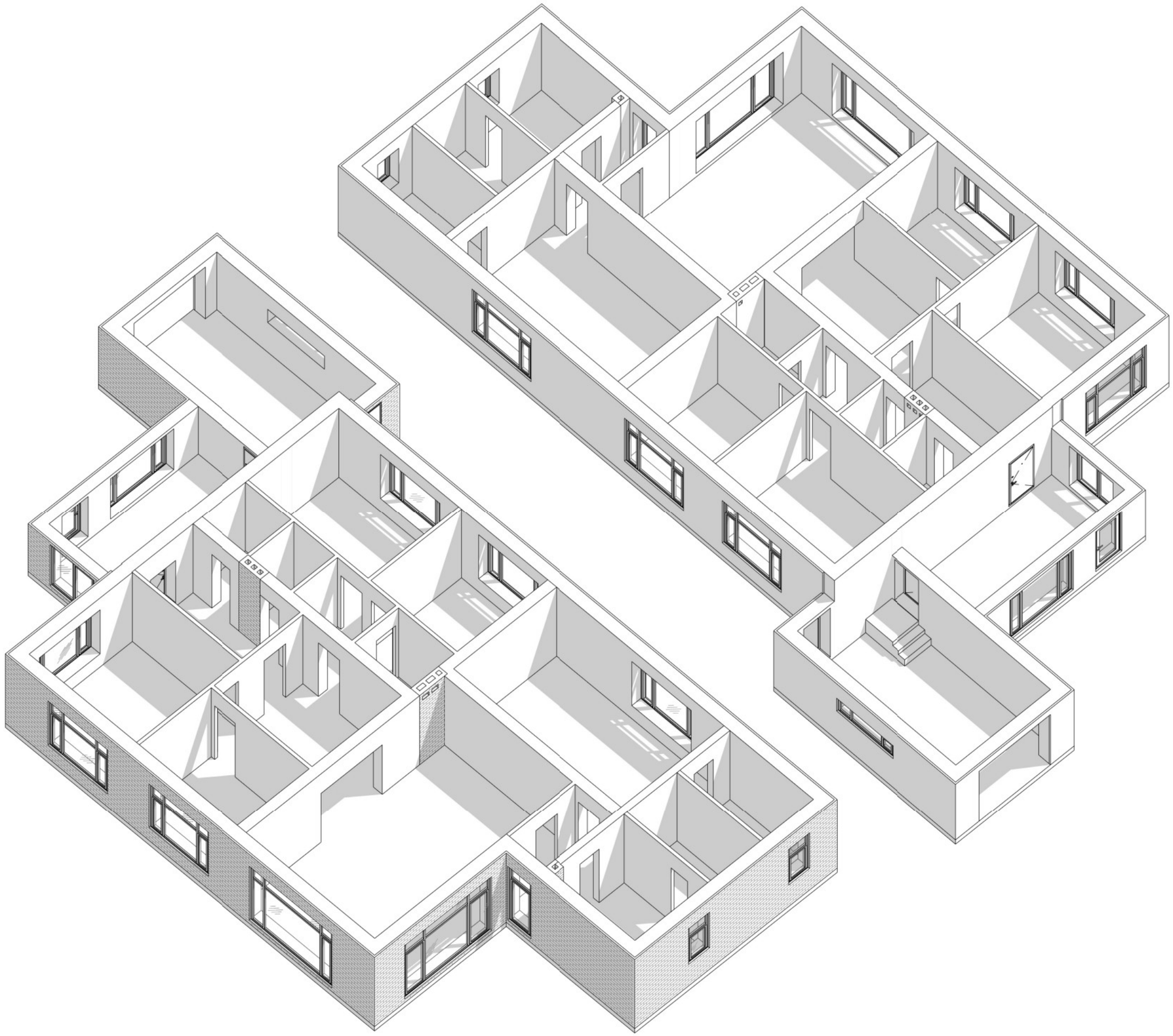
Обмерный план

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	03	116

Формат А3

3D СХЕМЫ ОБМЕРНОГО ПЛАНА



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За 0.000 принята отметка "чернового" пола.
2. Данный лист читать совместно с листами, "план демонтажа", "план монтажа";
3. Материалы стен указаны условно;
4. Размеры стен и площади по обмерам могут отличаться не более, чем на 2% (в случае больших расхождений — связаться с заказчиком и проектировщиком для принятия решений.
5. Все размеры округляются для удобства строительных работ.
6. Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
7. Двери скрытого монтажа устанавливать после устройства чистового напольного покрытия и до выполнения шпаклевки стен (и финишной отделки).

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ (Обмерный план)

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Помещение	27 м²
2	Помещение	19 м²
3	Помещение	11 м²
4	Помещение	4 м²
5	Помещение	3 м²
6	Помещение	5 м²
7	Помещение	4 м²
8	Помещение	14 м²
9	Помещение	19 м²
10	Помещение	16 м²
11	Помещение	13 м²
12	Помещение	20 м²
13	Помещение	45 м²
14	Помещение	4 м²
15	Помещение	11 м²
16	Помещение	7 м²
17	Помещение	31 м²
18	Помещение	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		260 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

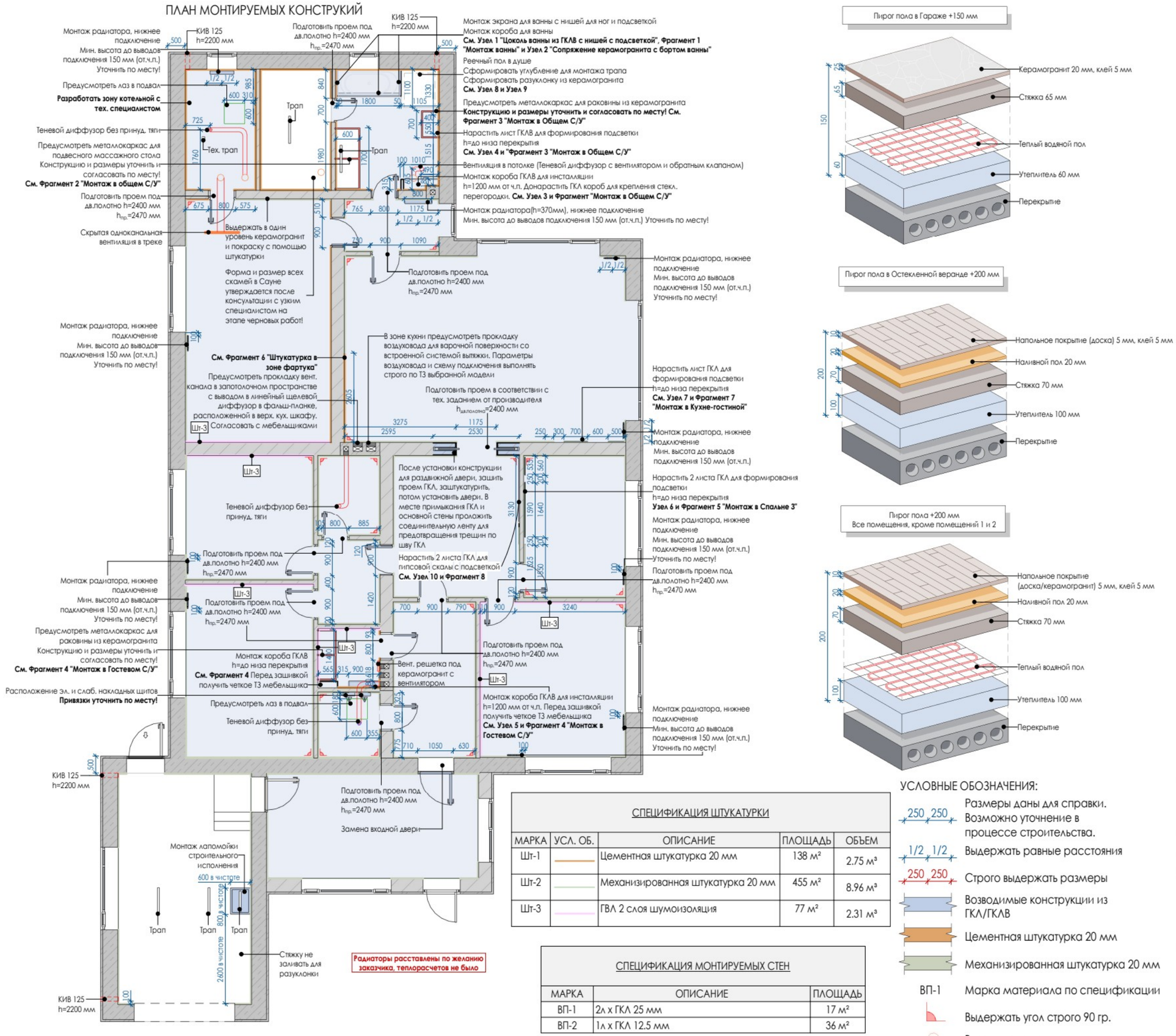
Обмерный план - 3D виды

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	04	116

Формат А3

ПЛАН МОНТИРУЕМЫХ КОНСТРУКЦИЙ



Пирог пола в Гараже +150 мм

Пирог пола в Остекленной веранде +200 мм

Пирог пола +200 мм
Все помещения, кроме помещений 1 и 2

СПЕЦИФИКАЦИЯ ШТУКАТУРКИ

МАРКА	УСЛ. ОБ.	ОПИСАНИЕ	ПЛОЩАДЬ	ОБЪЕМ
Шт-1		Цементная штукатурка 20 мм	138 м²	2.75 м³
Шт-2		Механизированная штукатурка 20 мм	455 м²	8.96 м³
Шт-3		ГВЛ 2 слоя шумоизоляция	77 м²	2.31 м³

СПЕЦИФИКАЦИЯ МОНТИРУЕМЫХ СТЕН

МАРКА	ОПИСАНИЕ	ПЛОЩАДЬ
ВП-1	2л х ГКЛ 25 мм	17 м²
ВП-2	1л х ГКЛ 12.5 мм	36 м²

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Строго выдержать размеры
- Возводимые конструкции из ГКЛ/ГКЛВ
- Цементная штукатурка 20 мм
- Механизированная штукатурка 20 мм
- ВП-1 — Марка материала по спецификации
- Выдержать угол строго 90 гр.
- Выводы вентиляции

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Тип строительного материала (газобетон, пенобетон, гкл, пазогребниевые плиты, кирпич) носит рекомендательный характер и необходимо выбрать по рекомендации производителя работ.
3. Во влажных помещениях использовать влагостойкий гипсокартон.
4. Размеры даны без учета финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
5. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла, радиаторов, кронштейнов, консолей и стеклянных перегородок, а также для крепления мебели.
6. Во время строительных работ запросить технические характеристики встраиваемой душевой системы и встраиваемого смесителя.
7. Гидроизоляционный слой в полах мокрых помещений следует завести на стены на высоту 200-300 мм до выполнения отделочных работ.
8. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
9. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
10. Все строительно-монтажные работы необходимо производить с соблюдением действующих норм и правил.
11. Все углы вывести под 90 гр.
12. Тип, размеры и количество монтируемого материала даны для справки, уточнить в строительной смете!
13. Количество материала указано без запаса!
14. В местах примыкания откосов к оконным рамам предусмотреть специальный профиль примыкания
15. **Радиаторы расставлены по желанию заказчика, теплорасчетов не было**

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

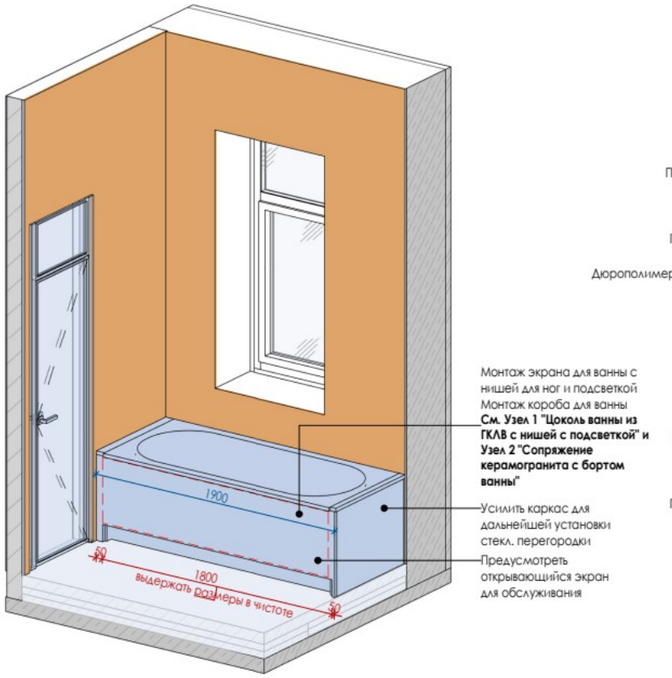
План монтируемых конструкций

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	05	116

Формат А3

Фрагмент 1 "Монтаж ванны"

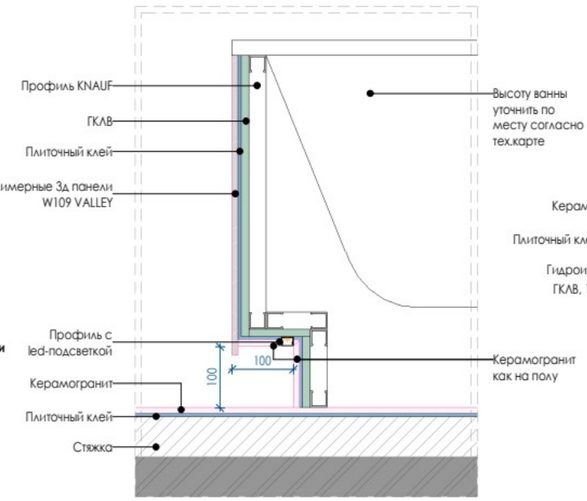


Монтаж экрана для ванны с нишей для ног и подсветкой
Монтаж короба для ванны
См. Узел 1 "Цоколь ванны из ГКЛВ с нишей с подсветкой" и Узел 2 "Сопряжение керамогранита с бортом ванны"

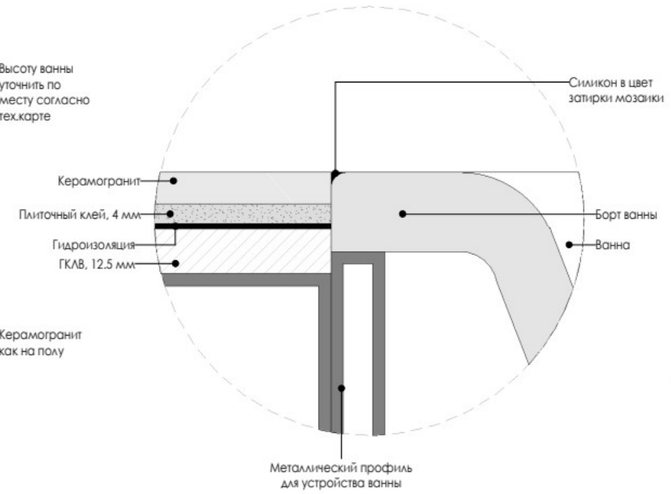
Усилить каркас для дальнейшей установки стекл. перегородки

Предусмотреть открывающийся экран для обслуживания

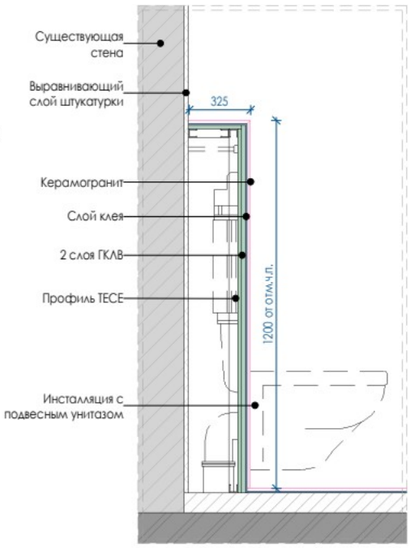
Узел 1 "Цоколь ванны из ГКЛВ с нишей с подсветкой"



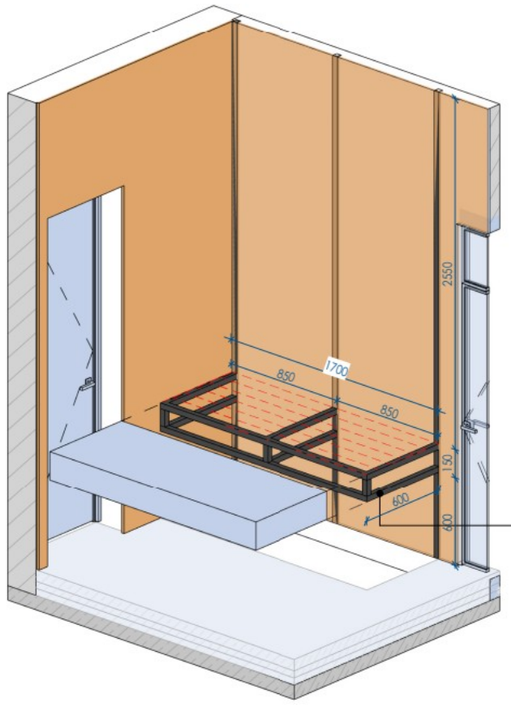
Узел 2 "Сопряжение керамогранита с бортом ванны"



Узел 3 "Монтаж короба инсталляции"

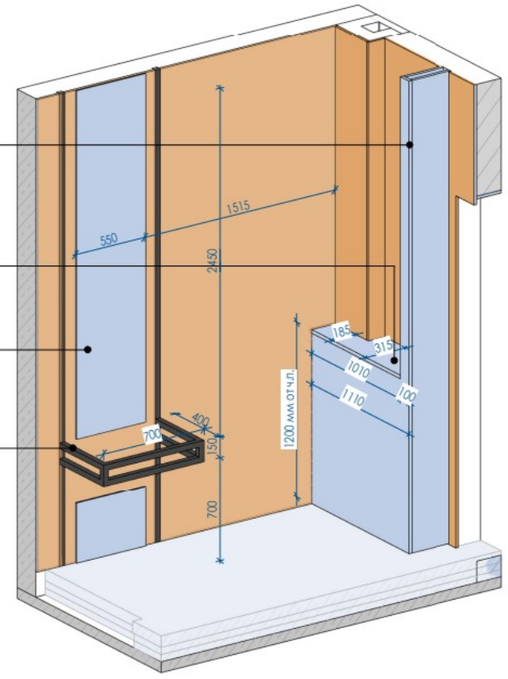


Фрагмент 2 "Металлокаркас в Общем С/У"

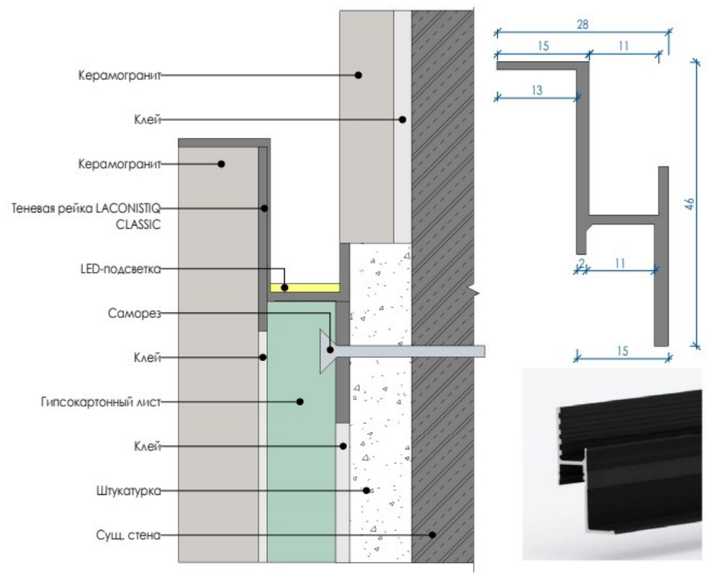


Предусмотреть металлокаркас и теплый электрический пол для подвесного массажного стола
Конструкцию и размеры уточнить и согласовать по месту!

Фрагмент 3 "Монтаж в Общем С/У"



Узел 4 "Монтаж теневой рейки LACONISTIQ MULTILEVEL в Общем С/У"



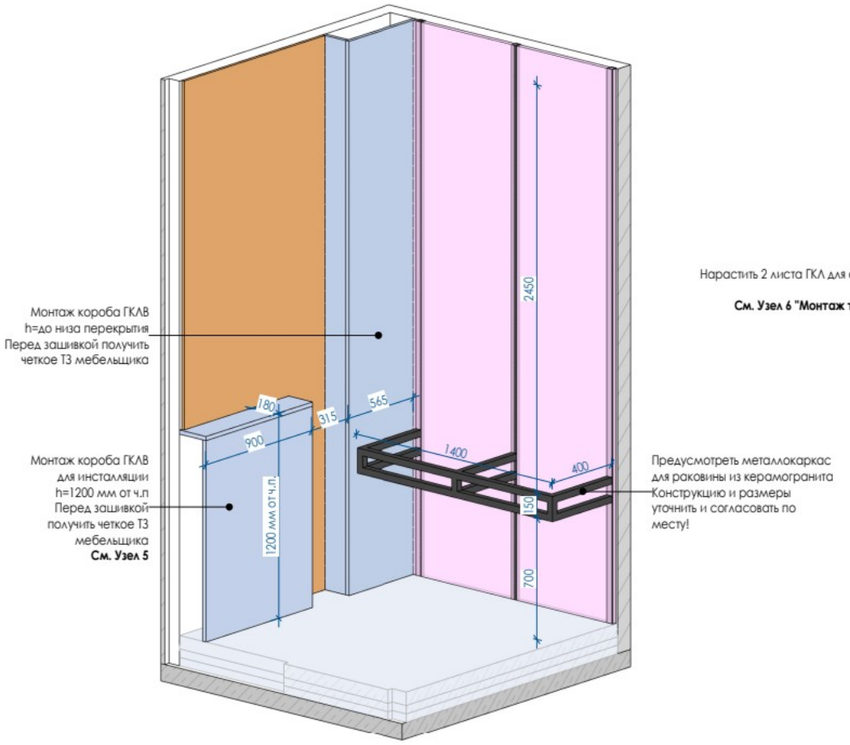
Разрезы и узлы

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

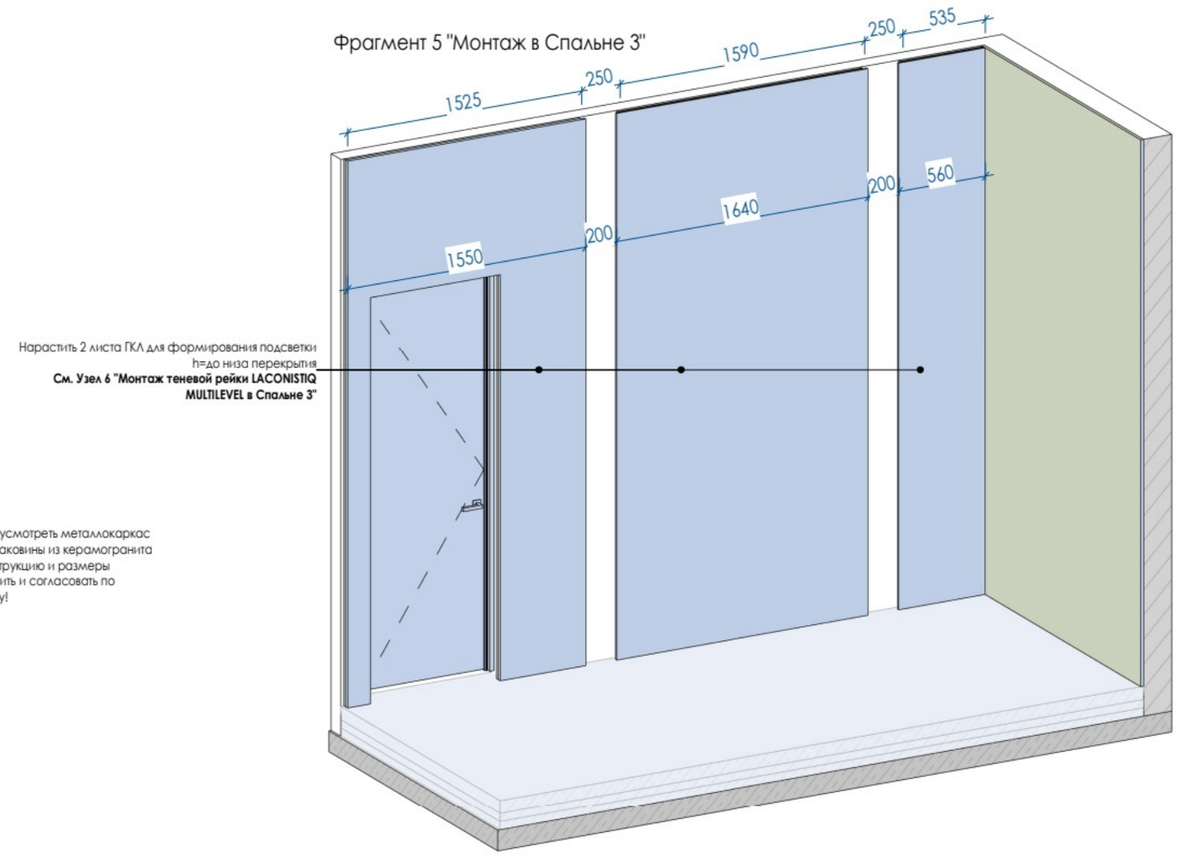
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	06	116

Формат А3

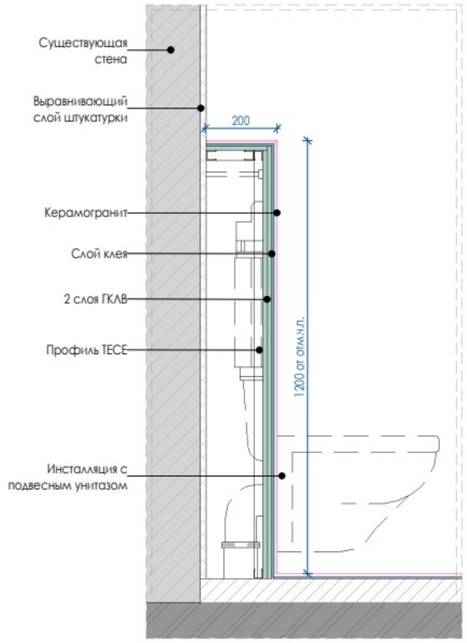
Фрагмент 4 "Монтаж в Гостевом С/У"



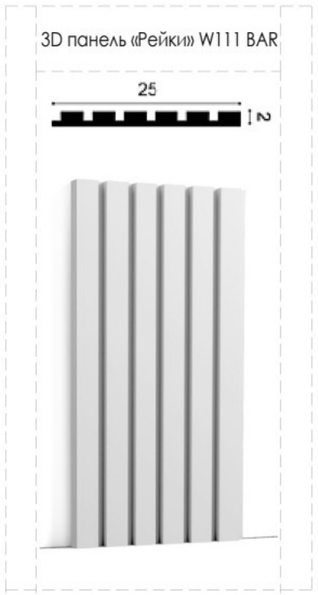
Фрагмент 5 "Монтаж в Спальне 3"



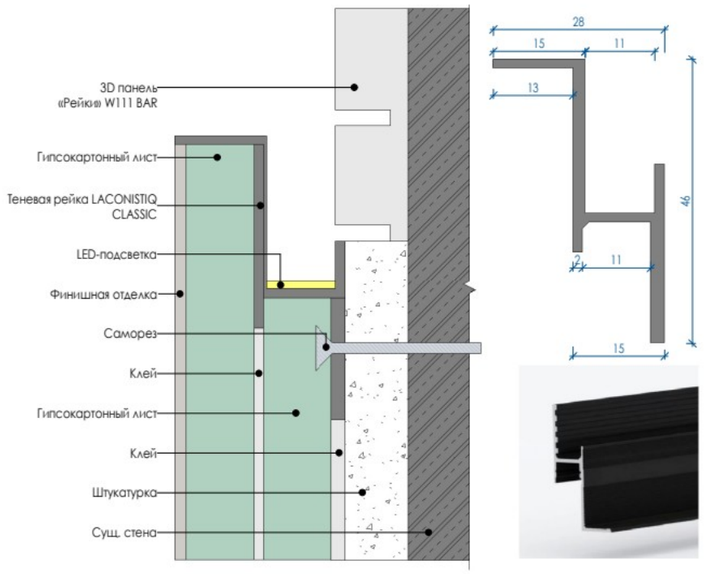
Узел 5 "Монтаж короба инсталляции в Гостевом С/У"



3D панель «Рейки» W111 BAR



Узел 6 "Монтаж теневой рейки LACONISTIQ MULTILEVEL в Спальне 3"



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Тип строительного материала (газобетон, пенобетон, гкл, пазогребниевые плиты, кирпич) носит рекомендательный характер и необходимо выбрать по рекомендации производителя работ.
3. Во влажных помещениях использовать влагостойкий гипсокартон.
4. Размеры даны без учета финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
5. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла, радиаторов, кронштейнов, консолей и стеклянных перегородок, а также для крепления мебели.
6. Во время строительных работ запросить технические характеристики встраиваемой душевой системы и встраиваемого смесителя.
7. Гидроизоляционный слой в полах мокрых помещений следует завести на стены на высоту 200-300 мм до выполнения отделочных работ.
8. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
9. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
10. Все строительно-монтажные работы необходимо производить с соблюдением действующих норм и правил.
11. Все углы вывести под 90 гр.
12. Тип, размеры и количество монтируемого материала даны для справки, уточнить в строительной смете!
13. Количество материала указано без запаса!
14. В местах примыкания откосов к оконным рамам предусмотреть специальный профиль примыкания
15. **Радиаторы расставлены по желанию заказчика, теплорасчетов не было**

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

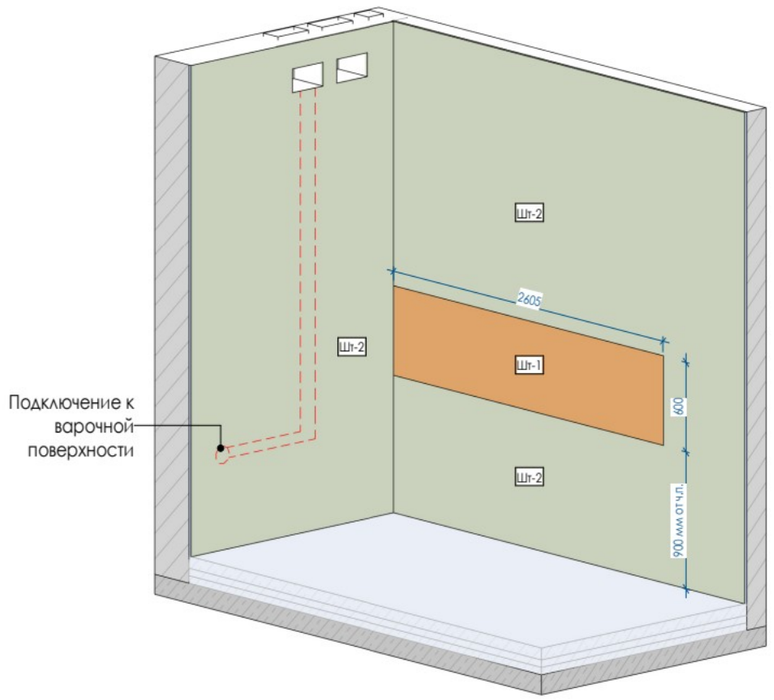
Разрезы и узлы

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

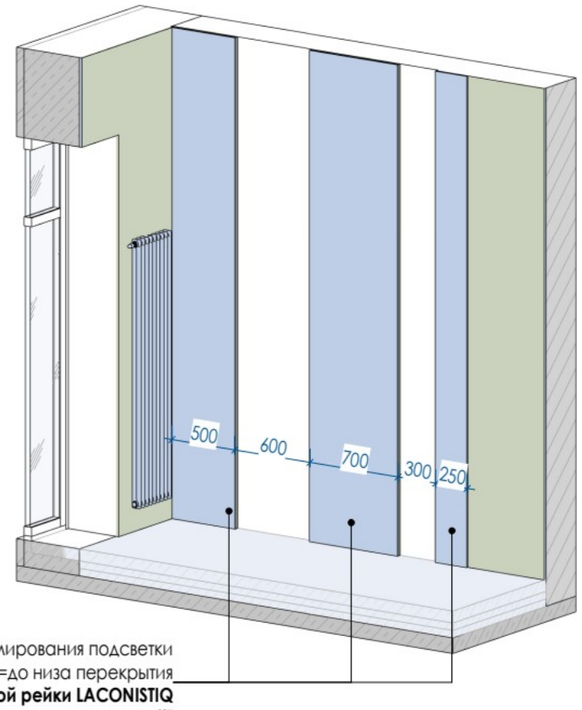
Стадия	Лист	Листов
РП	07	116

Формат А3

Фрагмент 6 "Штукатурка в зоне фартука"

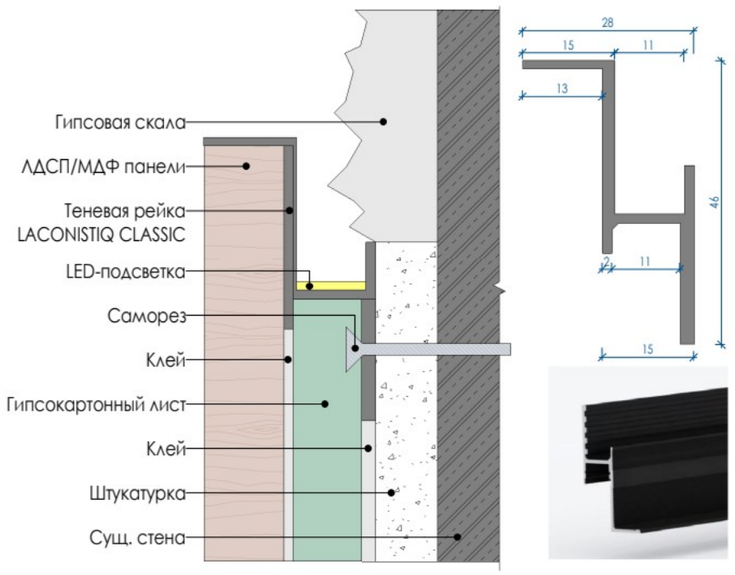


Фрагмент 7 "Монтаж в Кухне-гостиной"

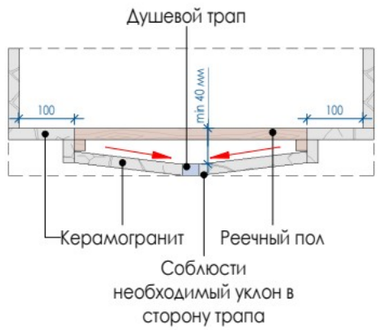


Нарастить лист ГКЛ для формирования подсветки
h=до низа перекрытия
См. Узел 7 "Монтаж теневой рейки LACONISTIQ MULTILEVEL в Кухне-гостиной"

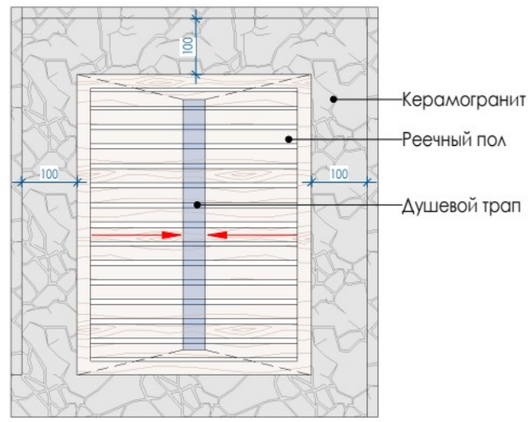
Узел 7 "Монтаж теневой рейки LACONISTIQ MULTILEVEL в Кухне-гостиной"



Узел 8 "Расположение душевого трапа под реечным полом. Вид сбоку"



Узел 9 "Расположение душевого трапа под реечным полом. Вид сверху"



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Тип строительного материала (газобетон, пенобетон, гкл, пазогребниевые плиты, кирпич) носит рекомендательный характер и необходимо выбрать по рекомендации производителя работ.
3. Во влажных помещениях использовать влагостойкий гипсокартон.
4. Размеры даны без учета финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
5. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла, радиаторов, кронштейнов, консолей и стеклянных перегородок, а также для крепления мебели.
6. Во время строительных работ запросить технические характеристики встраиваемой душевой системы и встраиваемого смесителя.
7. Гидроизоляционный слой в полах мокрых помещений следует завести на стены на высоту 200-300 мм до выполнения отделочных работ.
8. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
9. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
10. Все строительно-монтажные работы необходимо производить с соблюдением действующих норм и правил.
11. Все углы вывести под 90 гр.
12. Тип, размеры и количество монтируемого материала даны для справки, уточнить в строительной смете!
13. Количество материала указано без запаса!
14. В местах примыкания откосов к оконным рамам предусмотреть специальный профиль примыкания
15. **Радиаторы расставлены по желанию заказчика, теплорасчетов не было**

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

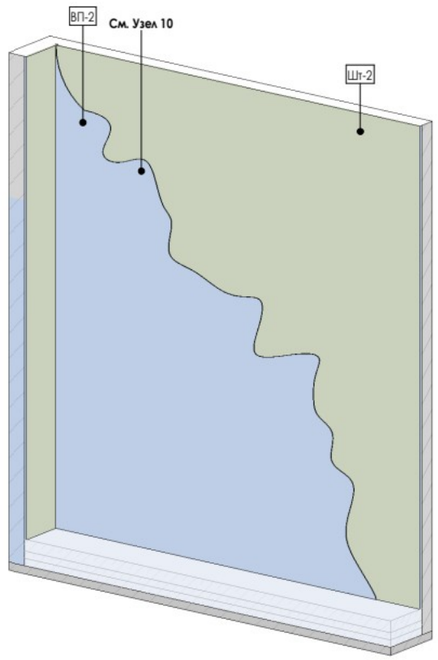
Разрезы и узлы

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

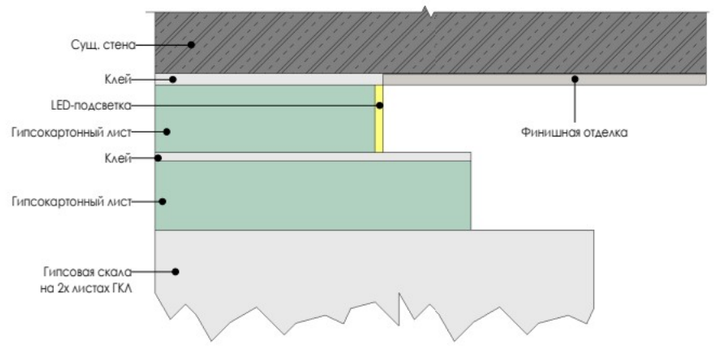
Стадия	Лист	Листов
РП	08	116

Формат А3

Фрагмент 8 "Монтаж гисповой скалы с подсветкой в Холле"



Узел 10 "Монтаж для гипсовой скалы с подсветкой в Холле"



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Тип строительного материала (газобетон, пенобетон, гкл, пазогребниевые плиты, кирпич) носит рекомендательный характер и необходимо выбрать по рекомендации производителя работ.
3. Во влажных помещениях использовать влагостойкий гипсокартон.
4. Размеры даны без учета финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
5. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла, радиаторов, кронштейнов, консолей и стеклянных перегородок, а также для крепления мебели.
6. Во время строительных работ запросить технические характеристики встраиваемой душевой системы и встраиваемого смесителя.
7. Гидроизоляционный слой в полах мокрых помещений следует завести на стены на высоту 200-300 мм до выполнения отделочных работ.
8. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
9. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
10. Все строительно-монтажные работы необходимо производить с соблюдением действующих норм и правил.
11. Все углы вывести под 90 гр.
12. Тип, размеры и количество монтируемого материала даны для справки, уточнить в строительной смете!
13. Количество материала указано без запаса!
14. В местах примыкания откосов к оконным рамам предусмотреть специальный профиль примыкания
15. **Радиаторы расставлены по желанию заказчика, теплорасчетов не было**

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

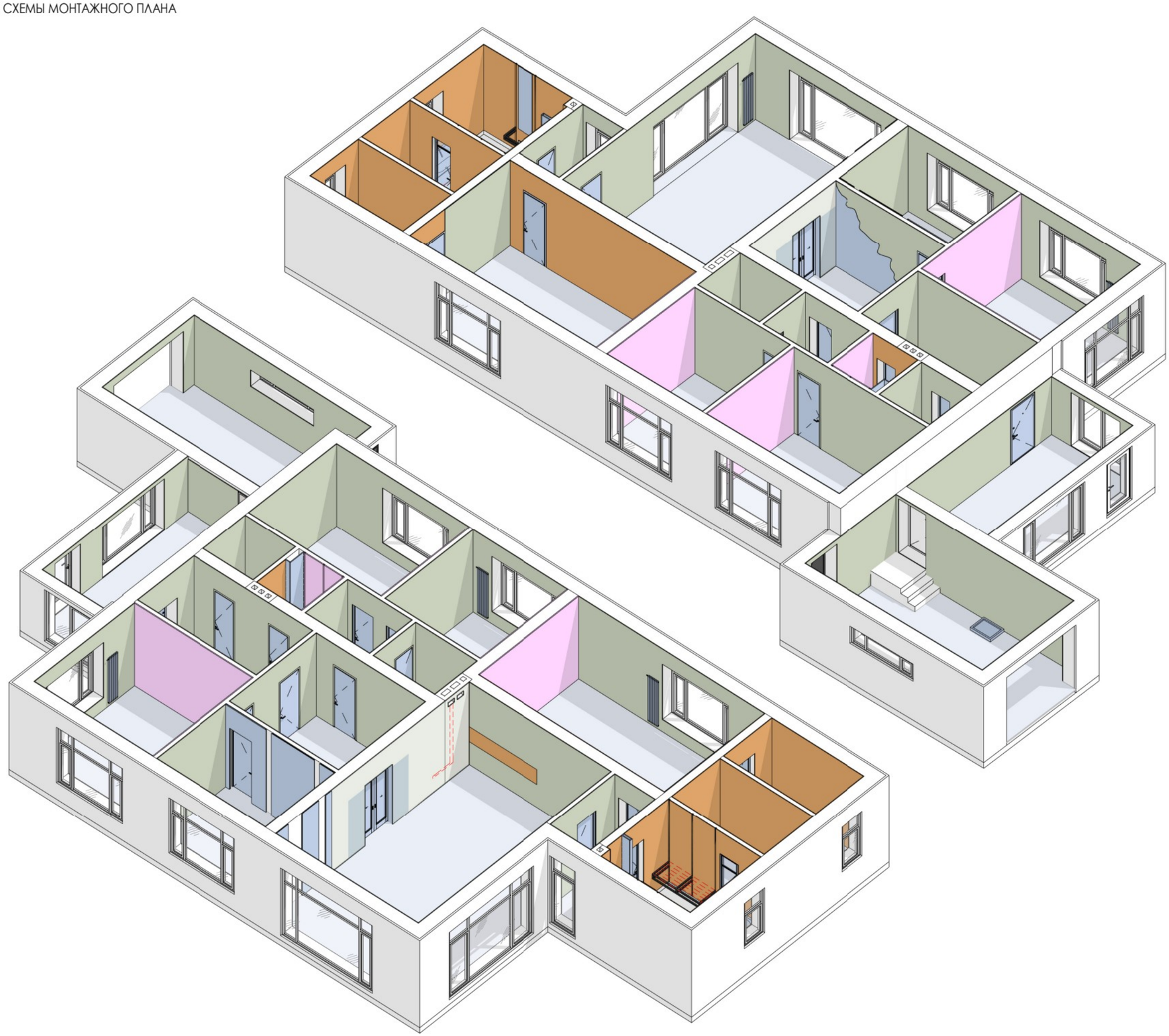
Разрезы и узлы

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	09	116

Формат А3

3D СХЕМЫ МОНТАЖНОГО ПЛАНА



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Тип строительного материала (газобетон, пенобетон, гкл, пазогребниевые плиты, кирпич) носит рекомендательный характер и необходимо выбрать по рекомендации производителя работ.
3. Во влажных помещениях использовать влагостойкий гипсокартон.
4. Размеры даны без учета финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
5. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла, радиаторов, кронштейнов, консолей и стеклянных перегородок, а также для крепления мебели.
6. Во время строительных работ запросить технические характеристики встраиваемой душевой системы и встраиваемого смесителя.
7. Гидроизоляционный слой в полах мокрых помещений следует завести на стены на высоту 200-300 мм до выполнения отделочных работ.
8. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
9. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
10. Все строительно-монтажные работы необходимо производить с соблюдением действующих норм и правил.
11. Все углы вывести под 90 гр.
12. Тип, размеры и количество монтируемого материала даны для справки, уточнить в строительной смете!
13. Количество материала указано без запаса!
14. В местах примыкания откосов к оконным рамам предусмотреть специальный профиль примыкания
15. **Радиаторы расставлены по желанию заказчика, теплорасчетов не было**

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

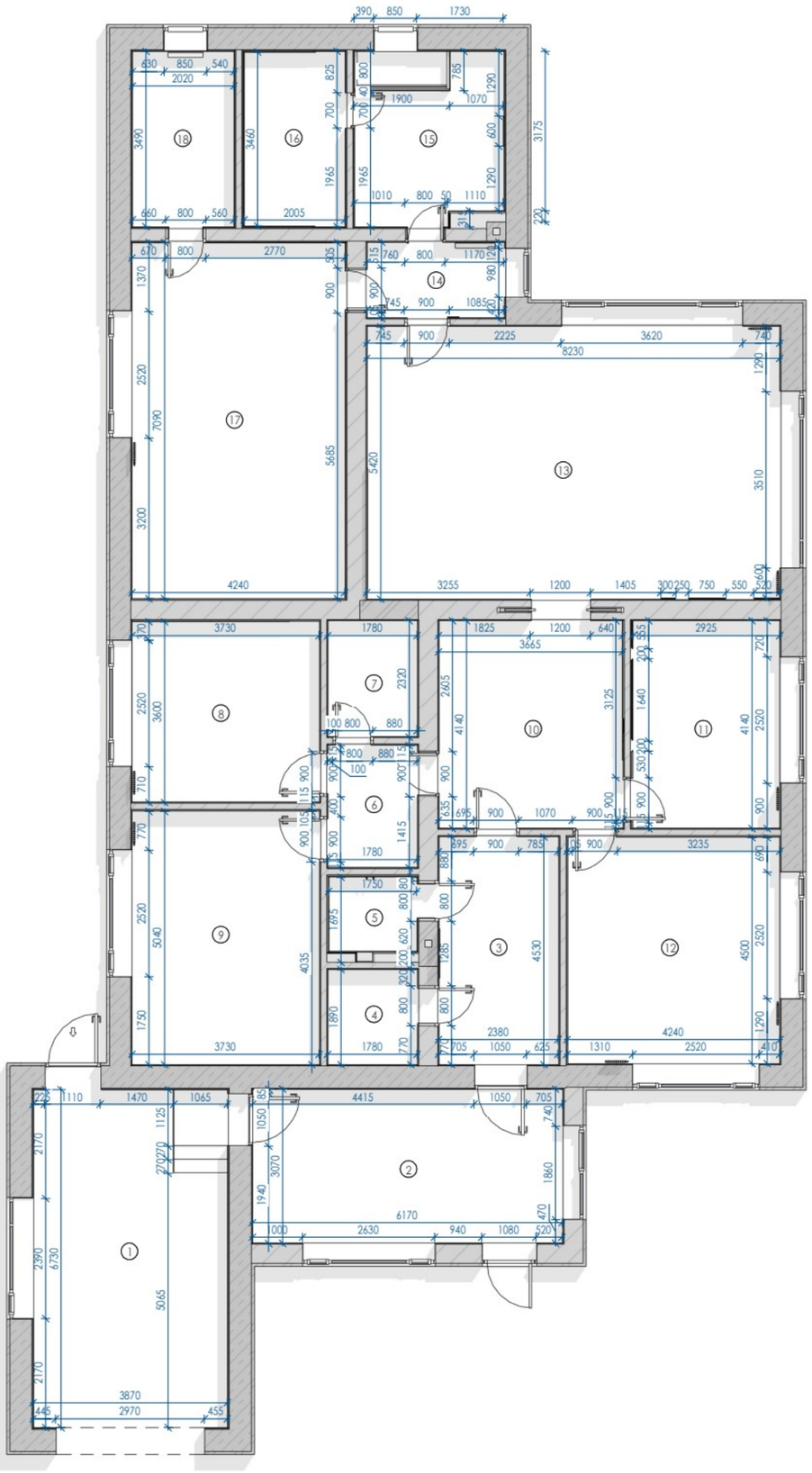
План монтируемых конструкций-3D виды

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	10	116

Формат А3

ПЛАН ПОСЛЕ ПЕРЕПЛАНИРОВКИ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За 0.000 принята отметка "чернового" пола.
2. Данный лист читать совместно с листами, "план демонтажа", "план монтажа";
3. Материалы стен указаны условно;
4. Размеры стен и площади по обмерам могут отличаться не более, чем на 2% (в случае больших расхождений — связаться с заказчиком и проектировщиком для принятия решений.
5. Все размеры округляются для удобства строительных работ.
6. Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
7. Двери скрытого монтажа устанавливать после устройства чистового напольного покрытия и до выполнения шпаклевки стен (и финишной отделки).

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

(1)	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

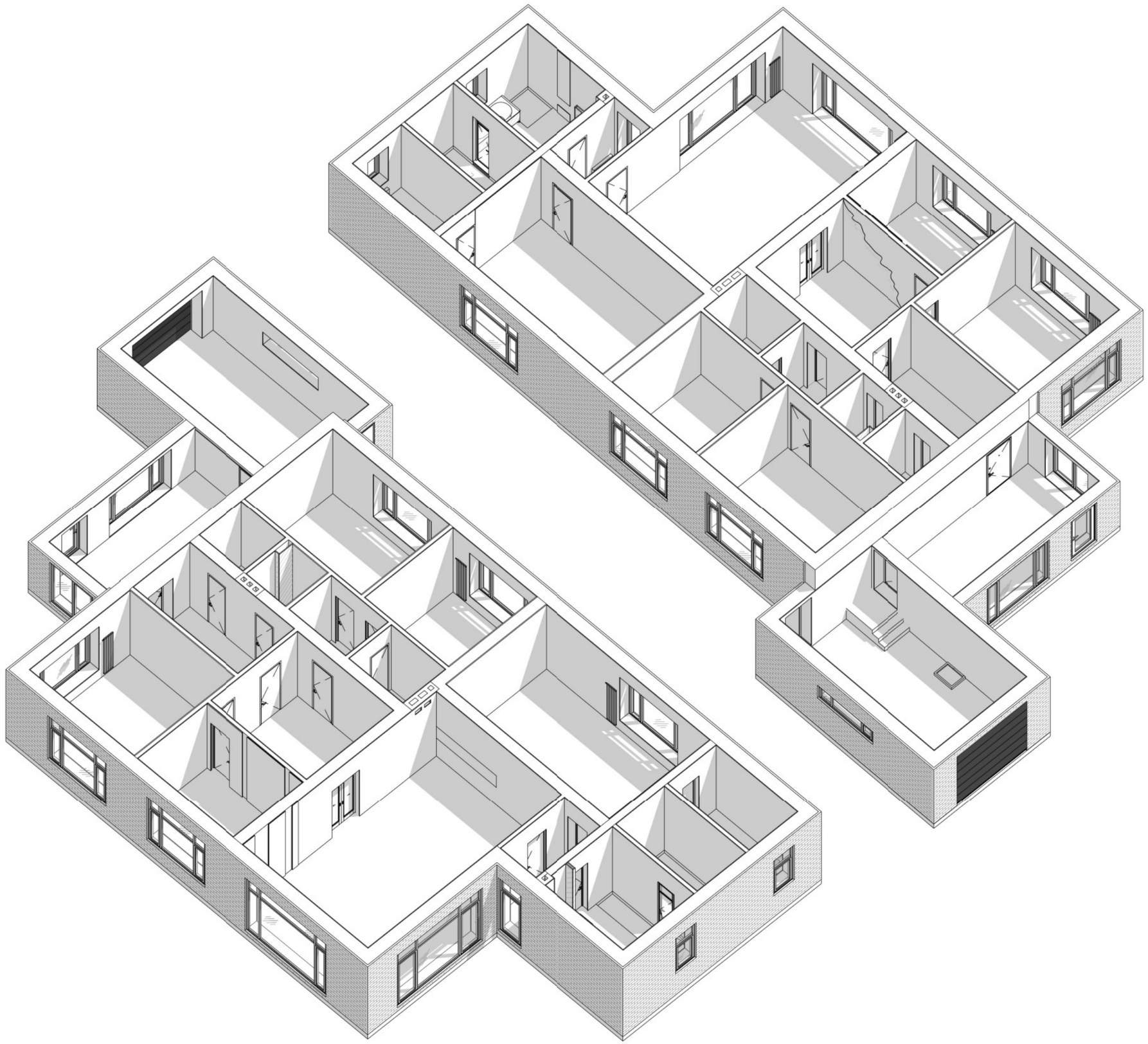
План после перепланировки

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	11	116

Формат А3

3D СХЕМЫ ПЛАНА ПОСЛЕ ПЕРЕПЛАНИРОВКИ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За 0.000 принята отметка "чернового" пола.
2. Данный лист читать совместно с листами, "план демонтажа", "план монтажа";
3. Материалы стен указаны условно;
4. Размеры стен и площади по обмерам могут отличаться не более, чем на 2% (в случае больших расхождений — связаться с заказчиком и проектировщиком для принятия решений.
5. Все размеры округляются для удобства строительных работ.
6. Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
7. Двери скрытого монтажа устанавливать после устройства чистового напольного покрытия и до выполнения шпаклевки стен (и финишной отделки).

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

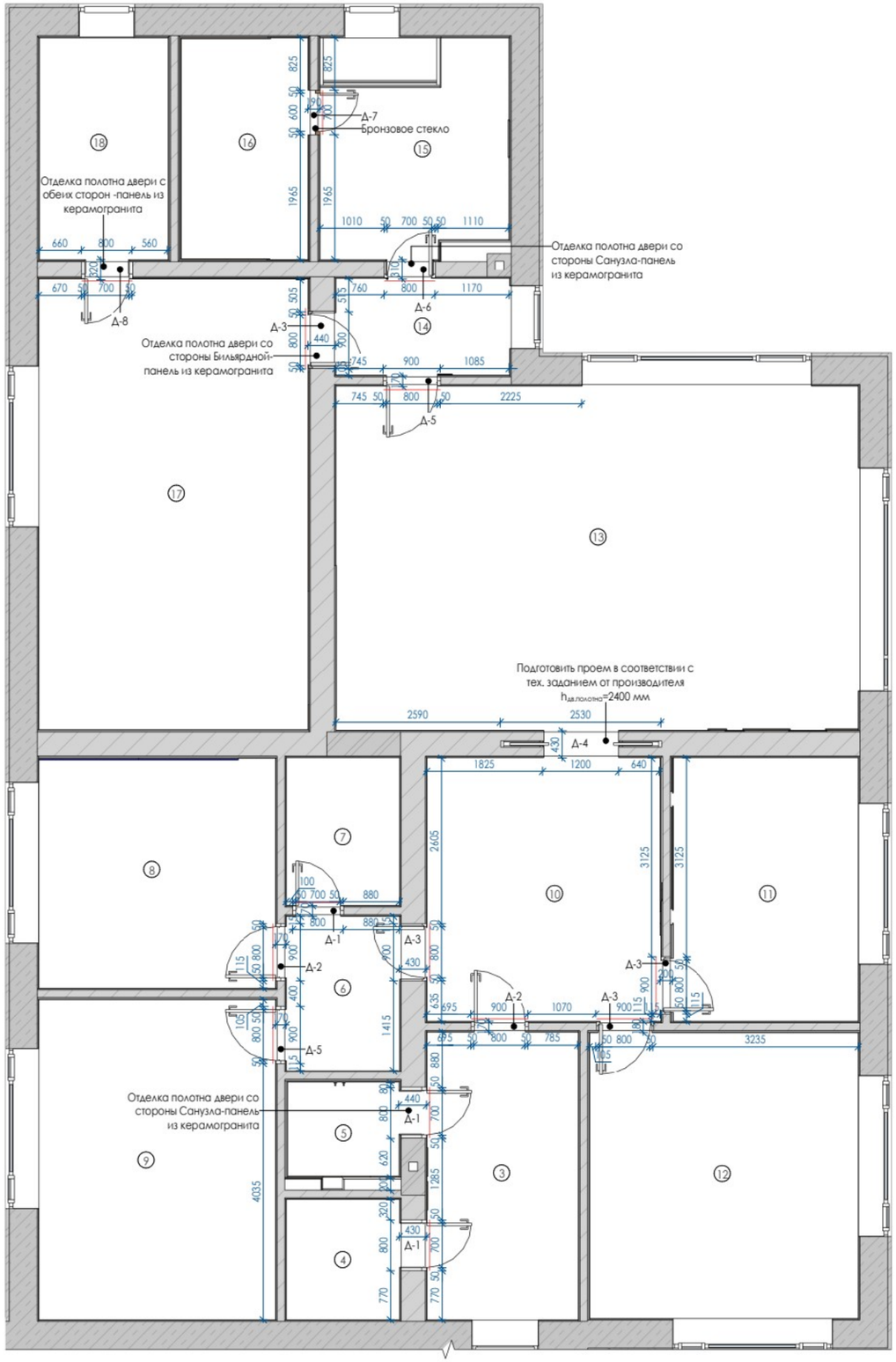
План после перепланировки - 3D виды

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	12	116

Формат А3

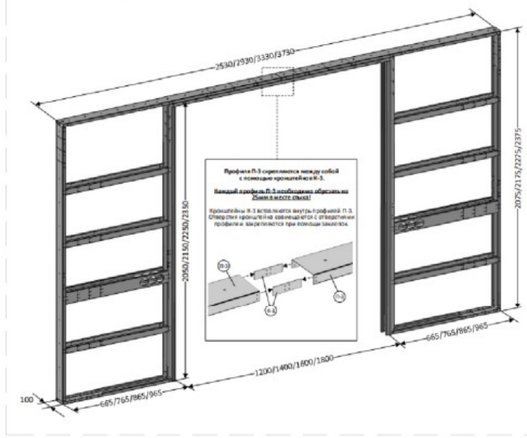
ПЛАН ЗАПОЛНЕНИЯ ДВЕРНЫХ ПРОЕМОВ



СПЕЦИФИКАЦИЯ ДВЕРЕЙ

МАРКА	ОПИСАНИЕ	ОТКРЫВАНИЕ	ПРОЕМ, ММ		ПОЛОТНО, ММ		КОЛ-ВО
			ВЫСОТА	ШИРИНА	ВЫСОТА	ШИРИНА	
Д-1	Дверь скрытого монтажа	Правое	2470	800	2400	700	3
Д-2	Дверь скрытого монтажа	Правое	2470	900	2400	800	2
Д-3	Дверь скрытого монтажа	Левое, обратное	2480	900	2410	800	4
Д-4	Дверь-пенал двустворчатая	Раздвижное	2495	2560	2400	600	1
Д-5	Дверь скрытого монтажа	Левое	2470	900	2400	800	2
Д-6	Дверь скрытого монтажа	Левое, обратное	2480	800	2410	700	1
Д-7	Стеклянная бронзовая дверь	Правое	2470	700	2100	600	1
Д-8	Дверь скрытого монтажа из керамогранита на заказ	Правое, обратное	2480	800	2410	700	1

Д-4
Двойной каркас для раздвижной системы "Пенал". Подготовить проем в соответствии с тех. заданием от производителя



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) — Номер помещения
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- Существующие стены/ возведенные перегородки
- Плоскость вставки межкомнатной двери

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За 0.000 принята отметка "чернового" пола.
2. Данный лист читать совместно с листами, "план демонтажа", "план монтажа";
3. Материалы стен указаны условно;
4. Размеры стен и площади по обмерам могут отличаться не более, чем на 2% (в случае больших расхождений — связаться с заказчиком и проектировщиком для принятия решений.
5. Все размеры округляются для удобства строительных работ.
6. Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
7. Двери скрытого монтажа устанавливать после устройства чистового напольного покрытия и до выполнения шпаклевки стен (и финишной отделки).

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

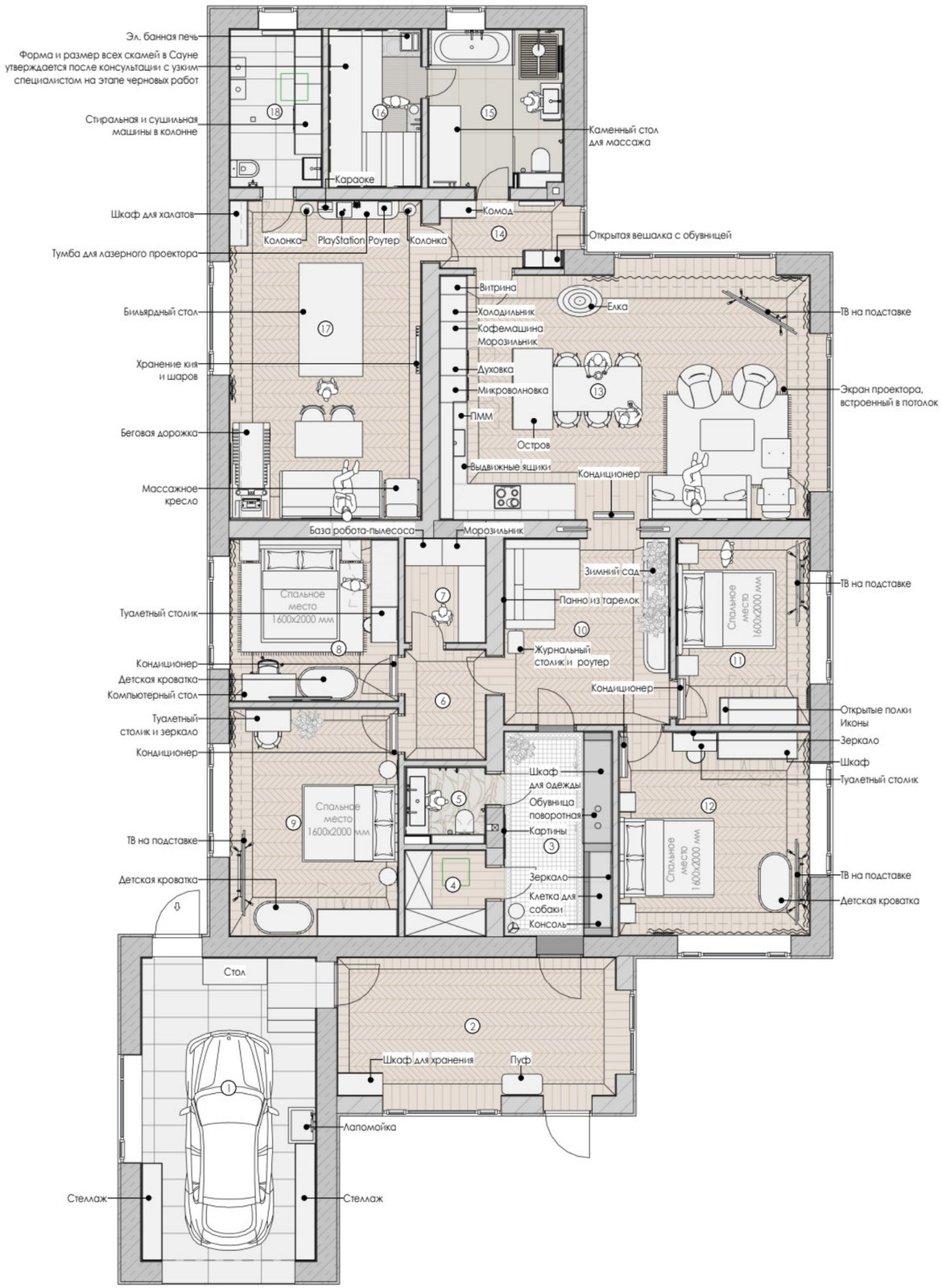
План заполнения дверных проемов

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	13	116

Формат А3

ПЛАНИРОВОЧНОЕ РЕШЕНИЕ



СПЕЦИФИКАЦИЯ МЕБЕЛИ НА ЗАКАЗ		
МАРКА	ОПИСАНИЕ	КОЛ-ВО
1. Гараж		
ИМ-1.1	Стеллаж 1 в Гараже	1
ИМ-1.2	Стеллаж 2 в Гараже	1
2. Крыльцо остекленное		
ИМ-2.1	Шкаф для хранения в Крыльце остекленном	1
3. Прихожая		
ИМ-3.1	Шкаф и консоль с зеркалом в Прихожей	1
4. Гардеробная		
ИМ-4.1	Гардеробные шкафы	1
5. С/У гостевой		
ИМ-5.1	Шкаф над инсталляцией в С/У гостевом	1
ИМ-5.2	Тумба под раковину и зеркало в С/У гостевом	1
7. Кладовая		
ИМ-7.1	Стеллажи в Кладовой	1
8. Спальня 1		
ИМ-8.1	Шкаф в Спальне 1	1
ИМ-8.2	Рабочий стол в Спальне 1	1
ИМ-8.3	Туалетный столик в Спальне 1	1
ИМ-8.4	Зеркало в Спальне 1	1
9. Спальня 2		
ИМ-9.1	Туалетный столик и зеркало в Спальне 2	1
ИМ-9.2	Шкаф в Спальне 2	1
ИМ-9.3	Тумбочка прикроватная круглая	2
10. Холл		
ИМ-10.1	Диван угловой Дисент-1 Danel Silver	1
ИМ-10.2	Зимний сад в Холле	1
11. Спальня 3		
ИМ-11.1	Шкаф с открытыми полками сбоку в Спальне 3	1
ИМ-11.2	Прикроватные тумбы в Спальне 3	2
12. Спальня 4		
ИМ-12.1	Шкаф в Спальне 4	1
ИМ-12.2	Изголовье и боковины в Спальне 4	1
ИМ-12.3	Зеркало в Спальне 4	1
13. Кухня-гостиная		
ИМ-13.1	Кухня мебельного исполнения	1
ИМ-13.2	Кухонный остров с обеденным столом из керамогранита	1
15. Общий С/У		
ИМ-15.1	Каменный стол для Массажа в Общем С/У	1
ИМ-15.2	Шкаф над инсталляцией в Общем С/У	1
ИМ-15.3	Тумба под раковину в Общем С/У	1
16. Сауна		
ИМ-16.1	Скамейки на заказ в Сауне	1
17. Бильярдная		
ИМ-17.1	Тумба в Бильярдной	1
ИМ-17.2	Стол в Бильярдной	1
ИМ-17.3	Шкаф для халатов в Бильярдной	1
18. Котельная		
ИМ-18.1	Шкафы в Котельной	1

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
3. Все возводимые перегородки и гкл конструкции должны быть строго вертикальные. Все углы 90°.
4. Все размеры уточнить по месту.
5. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
6. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.
7. Конструктив и наполнение шкафов уточняются с фирмой-производителем на этапе заказа мебели.
8. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
9. Цвет мебели индивидуального изготовления подобрать в соответсвии с визуализациями и дизайнерским проектом. Уточняется после изготовления пробных выкрасов.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

(1) Номер помещения

250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 Выдержать равные расстояния

1.1 Марка мебели и оборудования на плане

Лаз в подвал

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

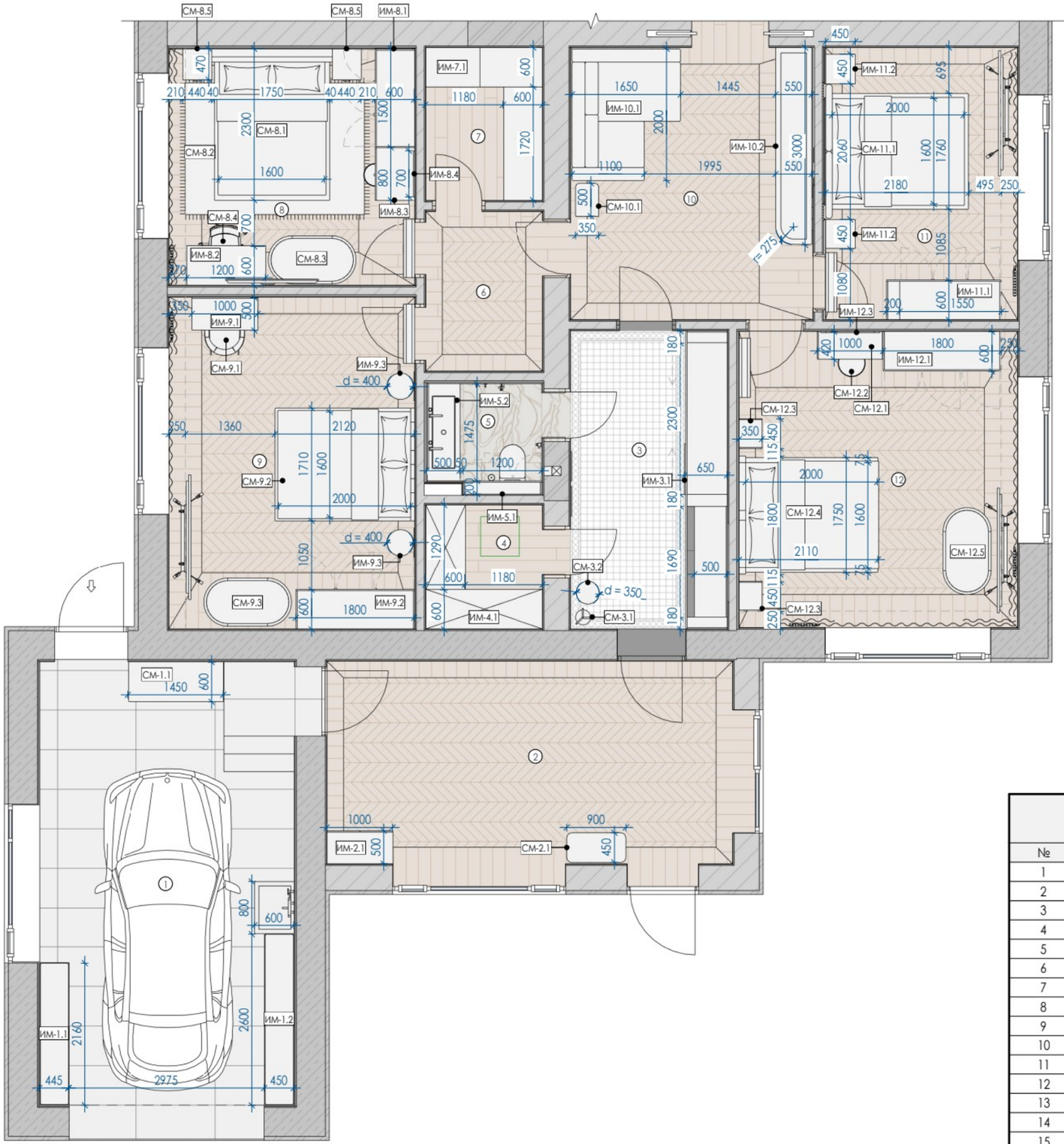
Планировочное решение

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	14	116

Формат А3

ПЛАН РАССТАНОВКИ МЕБЕЛИ С РАЗМЕРАМИ. ЧАСТЬ 1



ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
3. Все возводимые перегородки и гкл конструкции должны быть строго вертикальные. Все углы 90°.
4. Все размеры уточнить по месту.
5. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
6. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.
7. Конструктив и наполнение шкафов уточняются с фирмой-производителем на этапе заказа мебели.
8. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
9. Цвет мебели индивидуального изготовления подобрать в соответсвии с визуализациями и дизайнерским проектом. Уточняется после изготовления пробных выкрасов.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) — Номер помещения
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 1.1 — Марка мебели и оборудования на плане
- Лаз в подвал

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

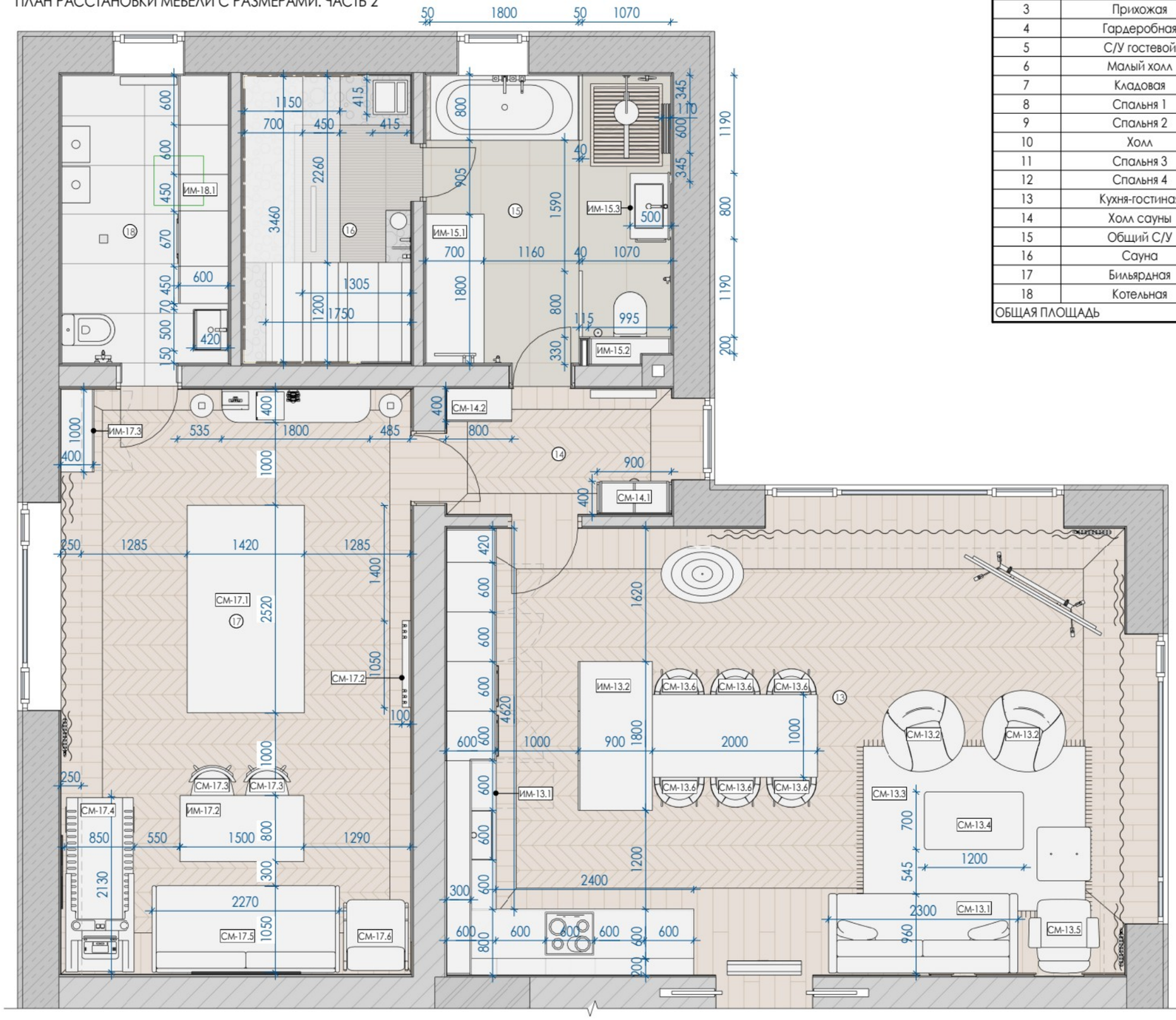
План расстановки мебели с размерами. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	15	116

Формат А3

ПЛАН РАССТАНОВКИ МЕБЕЛИ С РАЗМЕРАМИ. ЧАСТЬ 2



ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
3. Все возводимые перегородки и гкл конструкции должны быть строго вертикальные. Все углы 90°.
4. Все размеры уточнить по месту.
5. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
6. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.
7. Конструктив и наполнение шкафов уточняются с фирмой-производителем на этапе заказа мебели.
8. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
9. Цвет мебели индивидуального изготовления подобрать в соответсвии с визуализациями и дизайнерским проектом. Уточняется после изготовления пробных выкрасов.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) — Номер помещения
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 1.1 — Марка мебели и оборудования на плане
- Лаз в подвал

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

План расстановки мебели с размерами. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	16	116

Формат А3

3D СХЕМЫ РАССТАНОВКИ МЕБЕЛИ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
3. Все возводимые перегородки и гкл конструкции должны быть строго вертикальные. Все углы 90°.
4. Все размеры уточнить по месту.
5. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
6. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.
7. Конструктив и наполнение шкафов уточняются с фирмой-производителем на этапе заказа мебели.
8. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
9. Цвет мебели индивидуального изготовления подобрать в соответсвии с визуализациями и дизайнерским проектом. Уточняется после изготовления пробных выкрасов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

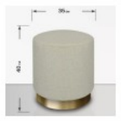
План расстановки мебели - 3D виды

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	17	116

Формат А3

СПЕЦИФИКАЦИЯ СТАНДАРТНОЙ МЕБЕЛИ

МАРКА	ИЗОБР.	АРТИКУЛ/ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	ОПИСАНИЕ	QR код	КОЛ-ВО
1. Гараж					
СМ-1.1			Рабочий стол в Гараже		1
2. Крыльцо остекленное					
СМ-2.1			Пуф		1
3. Прихожая					
СМ-3.1		158668	Вешалка ed014 от Edizioni Design		1
СМ-3.2		160809882	Пуфик овечка из букле с золотым основанием		1
8. Спальня 1					
СМ-8.1			160-200 Кровать Altea (Энигма-Графит)		1
СМ-8.2			Ковер		1
СМ-8.3			Детская кроватка		1
СМ-8.4		УТ000003616	Кресло для руководителя Stool Group Rene RENE A		1
СМ-8.5		СОНУМ	Тумба Модерн		2
9. Спальня 2					
СМ-9.1			Итальянский легкий стул простой обеденный стул из овечьей шерсти		1
СМ-9.2			Кровать Bera-Floor 160 Bucle White		1
СМ-9.3			Детская кроватка		1
10. Холл					
СМ-10.1			Журнальный столик в Холле		1
11. Спальня 3					
СМ-11.1			Кровать Вента 160 Cinnamon		1
12. Спальня 4					
СМ-12.1			Консоль Лео		1
СМ-12.2		SKU TOV-OC69196	Пуф Dex Leopard Performance Jacquard Ottoman		1

СПЕЦИФИКАЦИЯ СТАНДАРТНОЙ МЕБЕЛИ

МАРКА	ИЗОБР.	АРТИКУЛ/ ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	ОПИСАНИЕ	QR код	КОЛ-ВО
СМ-12.3			Тумба прикроватная Лео		2
СМ-12.4		1965490	Основание Ergomotion Ergo Duetto Pro M Beige		1
СМ-12.5			Детская кроватка		1
13. Кухня-гостиная					
СМ-13.1			Диван прямой Шилдс Bucle Marble		1
СМ-13.2		DD004	OTAUTAU 3 фута диваны из искусственной кожи с наполнителем, удобный диван-мешок, Напольное сиденье, стульчик, кресло-шезлонг, кресло-пуф		2
СМ-13.3			Ковер		1
СМ-13.4			Журнальный стол Лейтон Black		1
СМ-13.5			Умное кресло для отдыха в гостиной, диван-кресло, удобное хлопковое кресло-качалка с откидной спинкой, трансформируемая мебель для домашнего бара		1
СМ-13.6			Стул Дик-1 Textile Beige		6
14. Холл сауны					
СМ-14.1			Открытая вешалка с обувницей в Холле сауны		1
СМ-14.2			Комод в Холле сауны		1
17. Бильярдная					
СМ-17.1			Бильярдный стол		1
СМ-17.2			Хранение для кия и шаров		1
СМ-17.3			Стул Харвин Textile Olive		2
СМ-17.4			Беговая дорожка		1
СМ-17.5			Диван прямой Льери Barhat Olive		1
СМ-17.6			Массажное кресло		1

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ!
3. Все возводимые перегородки и гкл конструкции должны быть строго вертикальные. Все углы 90°.
4. Все размеры уточнить по месту.
5. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
6. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.
7. Конструктив и наполнение шкафов уточняются с фирмой-производителем на этапе заказа мебели.
8. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
9. Цвет мебели индивидуального изготовления подобрать в соответсвии с визуализациями и дизайнерским проектом. Уточняется после изготовления пробных выкрасов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Спецификация покупной мебели

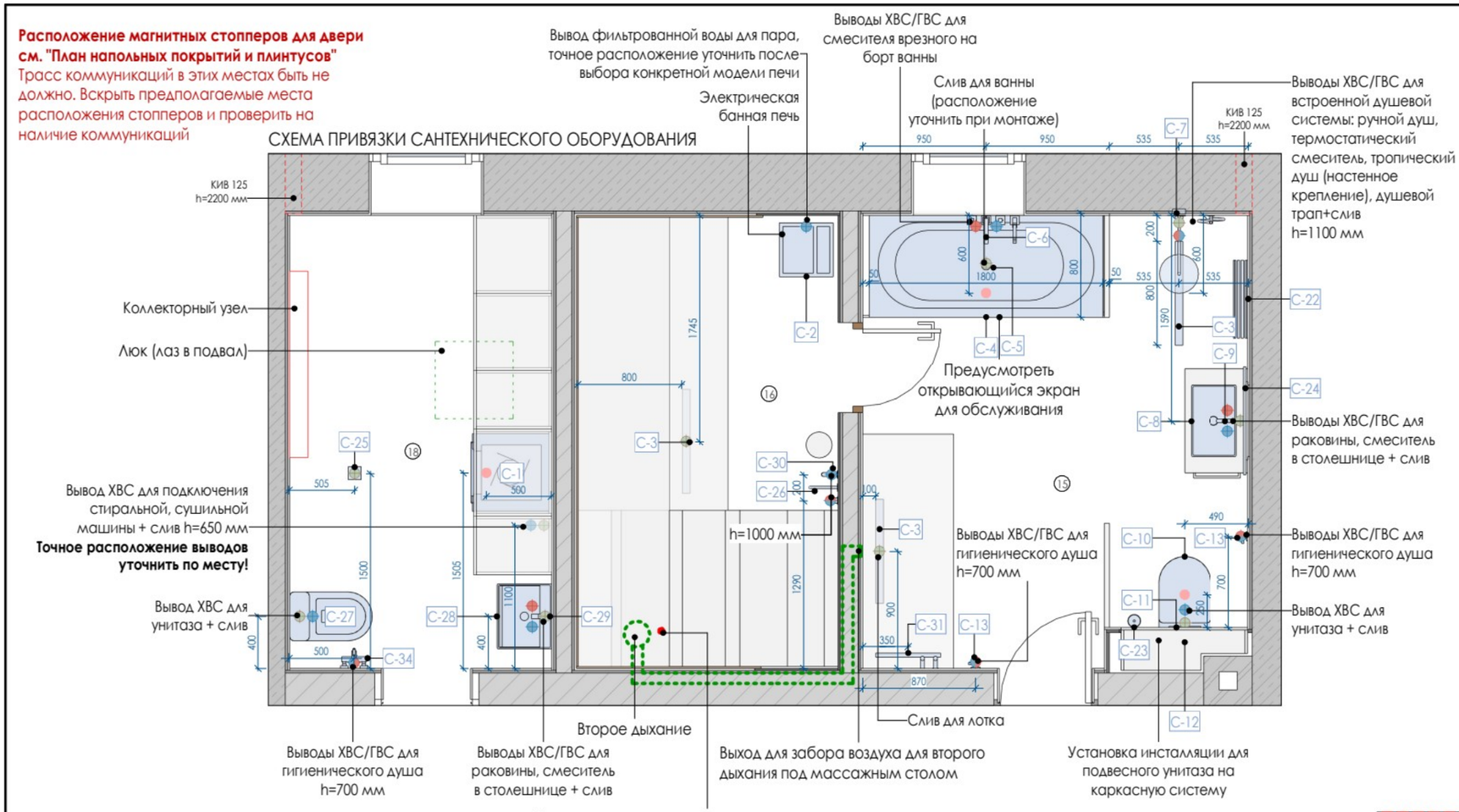
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

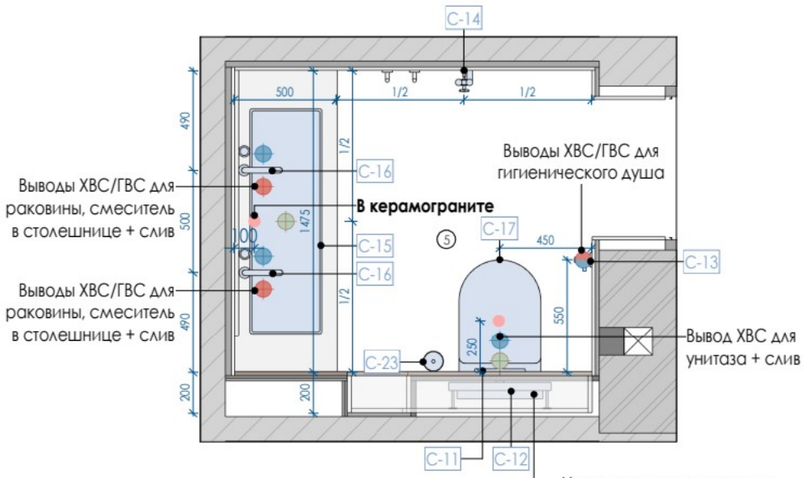
Стадия	Лист	Листов
РП	18	116

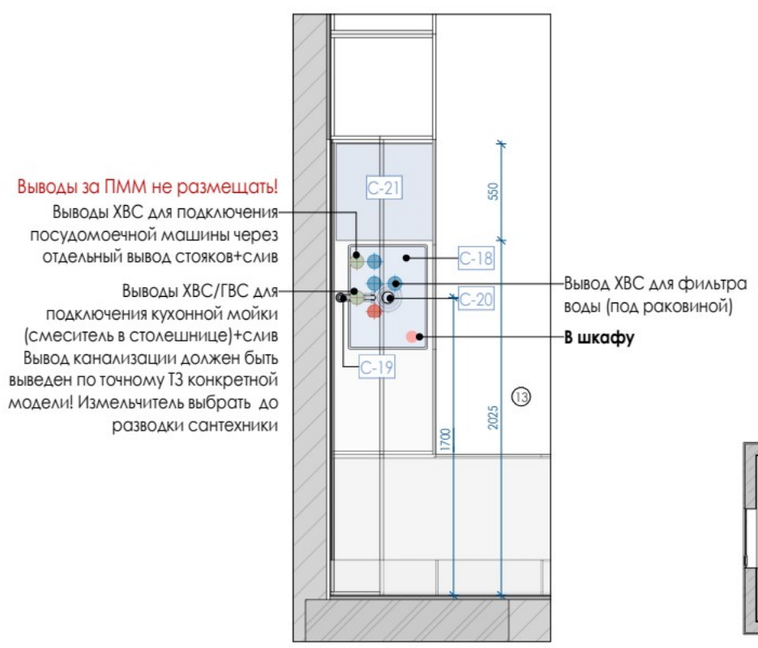
Формат А3

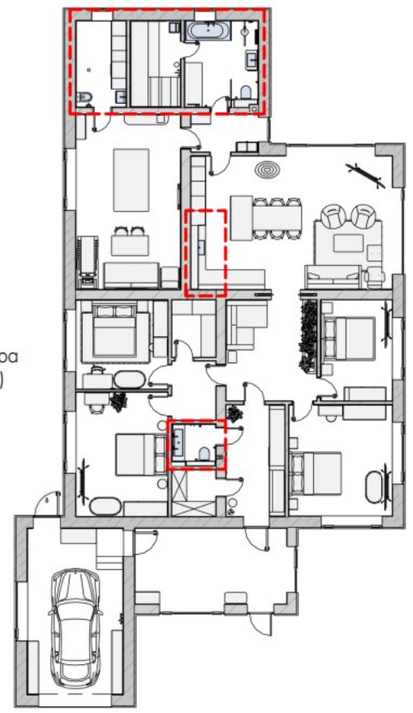
Расположение магнитных стопперов для двери см. "План напольных покрытий и плинтусов"
Трасс коммуникаций в этих местах быть не должно. Вскрыть предполагаемые места расположения стопперов и проверить на наличие коммуникаций

СХЕМА ПРИВЯЗКИ САНТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ









ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Подбор комплектующих, сантехники, инсталляций - согласовать с сантехником перед покупкой.
4. Привязку сантехнического оборудования уточнить на стадии строительных (производственных) работ после закупки оборудования согласно технической карте фирмы-производителя.
5. В случае отсутствия оборудования на объекте, запросить се схемы подключения.
6. Расположение водорозеток и вывода канализации на кухне производить строго после получения согласованного с заказчиком эскиза кухни от фирмы-изготовителя кухни.
7. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
8. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
9. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
10. Точные размеры установки корректируются по месту.
11. Выводы и привязки сантехнических приборов скорректировать относительно тех.карт производителя оборудования.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) Номер помещения
- 250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 Выдержать равные расстояния
- 250 250 Габариты и привязки оборудования
- 1.1 Марка сантехнического прибора и оборудования
- Канализация, ХВС, ГВС
- Датчик протечки

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Схема привязки сантехнического оборудования. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	19	116

Формат А3

Расположение магнитных стопперов для двери см. "План напольных покрытий и плинтусов"
Трасс коммуникаций в этих местах быть не должно. Вскрыть предполагаемые места расположения стопперов и проверить на наличие коммуникаций

СХЕМА ПРИВЯЗКИ САНТЕХНИКИ В ГАРАЖЕ

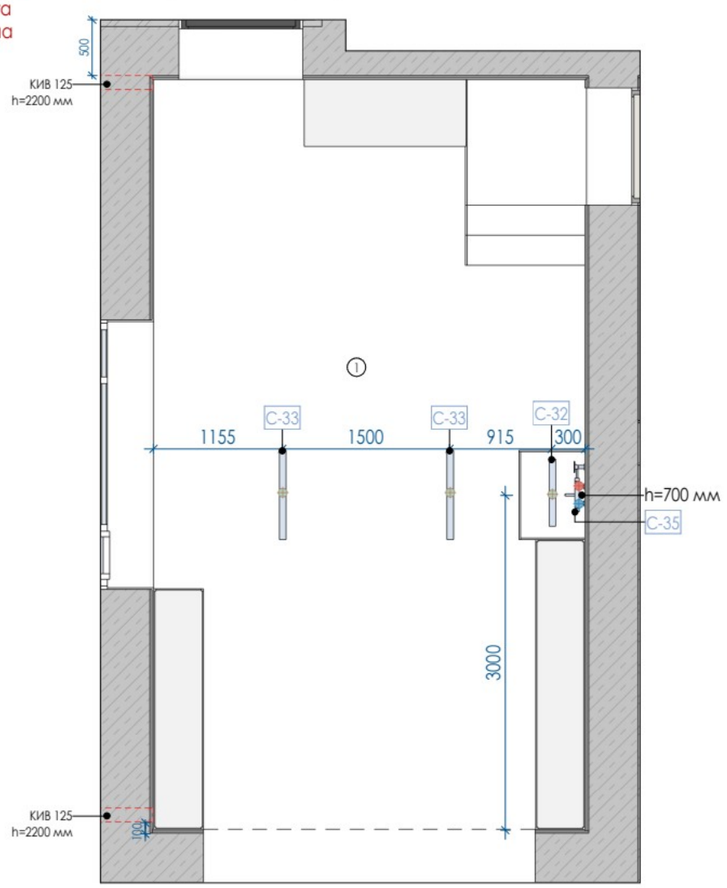
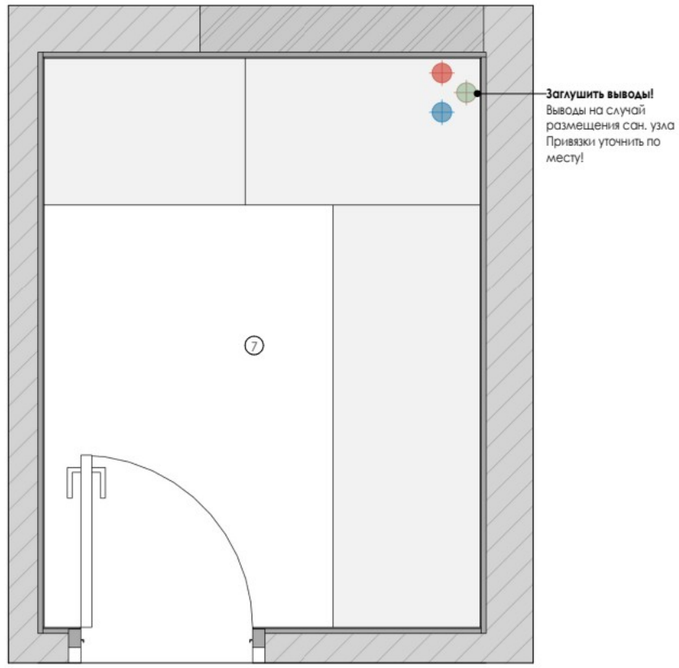
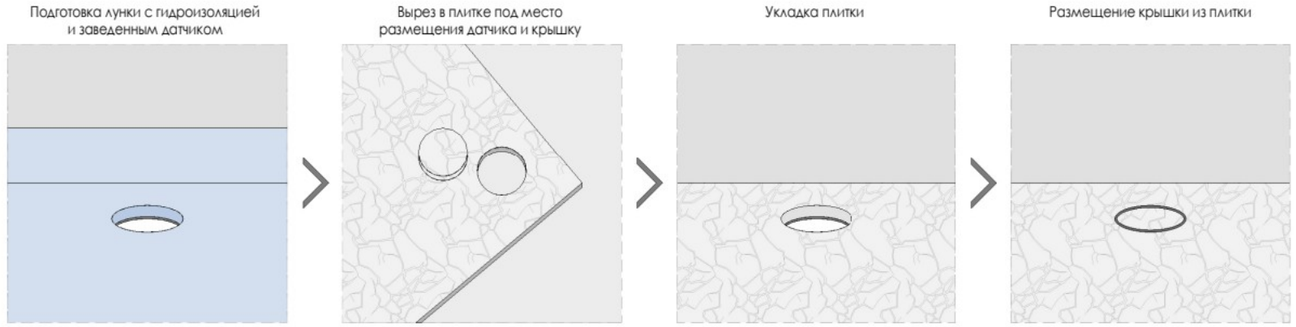


СХЕМА ПРИВЯЗКИ САНТЕХНИКИ В КЛАДОВОЙ



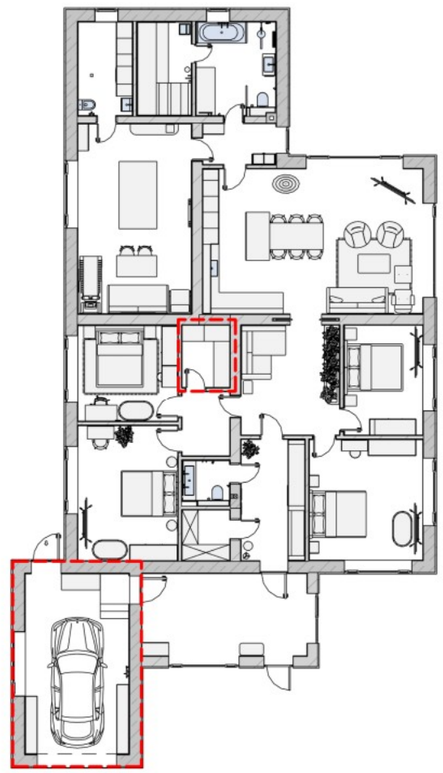
ВСТРОЕННЫЙ МОНТАЖ ДАТЧИКА КОНТРОЛЯ ПРОТЕЧЕК



Алгоритм реализации:
1. Подготовьте на этапе заливки ровнителя лунку в стяжке для размещения скрытого датчика системы контроля протечек (вырезаем углубление коронкой).

Важно! Убедитесь в отсутствии труб водоснабжения или проложенной в полу электрики! (Можно использовать подрозетник)

2. Произведите гидроизоляцию лунки обмазочной гидроизоляцией.
3. При укладке плитки сделайте вырез коронкой в материале пола в месте размещения датчика.
4. В зоне выреза закрепите опорные точки для будущей вкладной крышки - при помощи вклеивания шайб или упоров.
5. Совместите лунку в полу с вырезом в плитке, произведите укладку.
6. Вырезанный кусочек используйте как вкладную крышку.



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Подбор комплектующих, сантехники, инсталляций - согласовать с сантехником перед покупкой.
4. Привязку сантехнического оборудования уточнить на стадии строительных (производственных) работ после закупки оборудования согласно технической карте фирмы-производителя.
5. В случае отсутствия оборудования на объекте, запросить се схемы подключения.
6. Расположение водорозеток и вывода канализации на кухне производить строго после получения согласованного с заказчиком эскиза кухни от фирмы-изготовителя кухни.
7. Предусмотреть люки доступа к водопроводным счетчикам. А также ревизионные люки. Точное расположение утвердить с сантехником и управляющим стройкой на месте.
8. Предусмотреть дополнительную звукоизоляцию в помещениях санузлов, в особенности в местах устройства коробов вокруг труб канализации.
9. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
10. Точные размеры установки корректируются по месту.
11. Выводы и привязки сантехнических приборов скорректировать относительно тех.карт производителя оборудования.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) Номер помещения
- 250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 Выдержать равные расстояния
- 250 250 Габариты и привязки оборудования
- [1.1] Марка сантехнического прибора и оборудования
- Канализация
- ХВС
- ГВС
- Датчик протечки

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

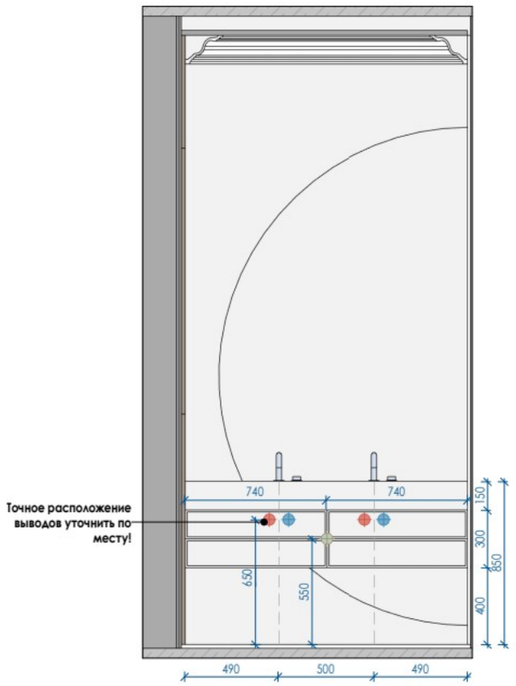
Схема привязки сантехнического оборудования. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

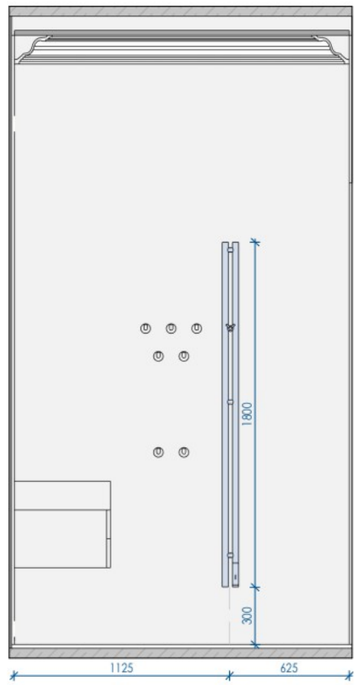
Стадия	Лист	Листов
РП	20	116

Формат А3

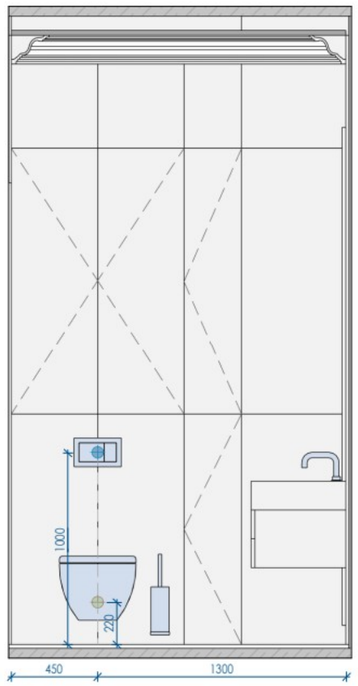
ГОСТЕВОЙ СУ. ВИД 1



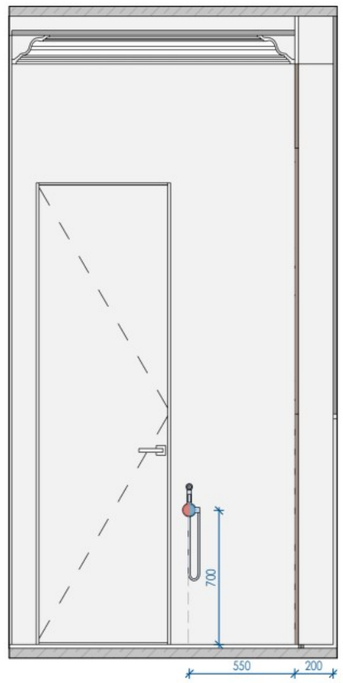
ГОСТЕВОЙ СУ. ВИД 2



ГОСТЕВОЙ СУ. ВИД 3



ГОСТЕВОЙ СУ. ВИД 4

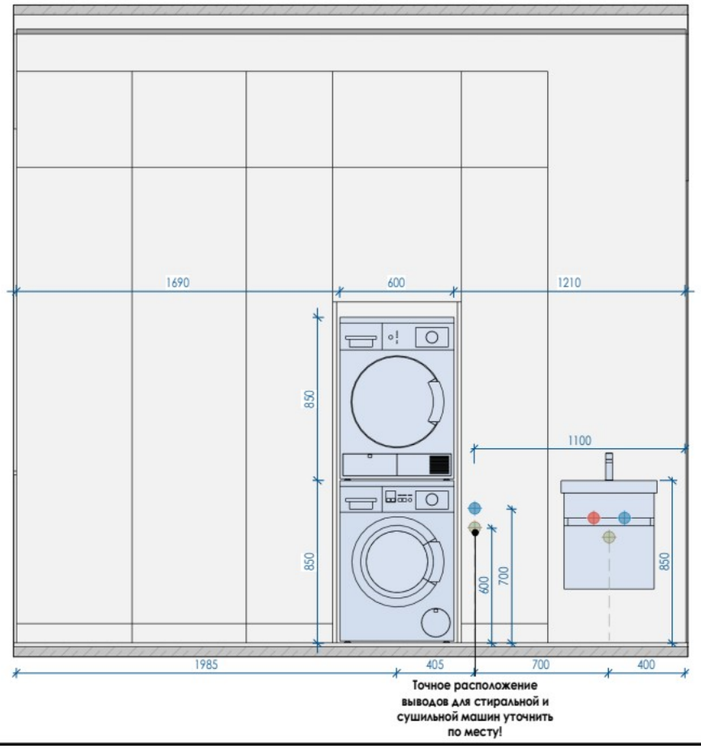


Выводы и привязки сантехнических приборов скорректировать относительно тех.карт производителя оборудования.
УТОЧНИТЬ С ДИЗАЙНЕРОМ НА ОБЪЕКТЕ!

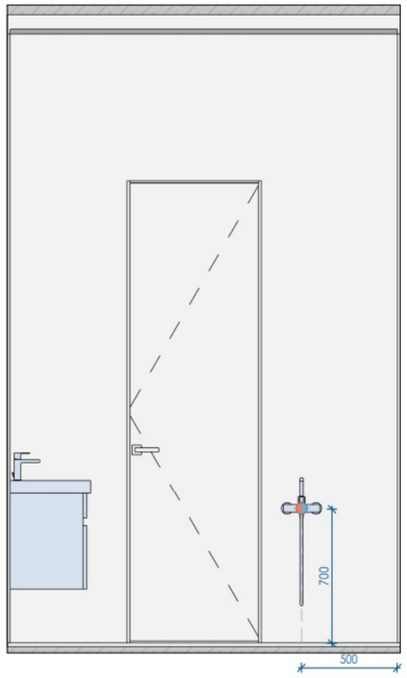
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) Номер помещения
- 250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 Выдержать равные расстояния
- 250 250 Габариты и привязки оборудования
- 1.1 Марка сантехнического прибора и оборудования
- Канализация, ХВС, ГВС
- Датчик протечки

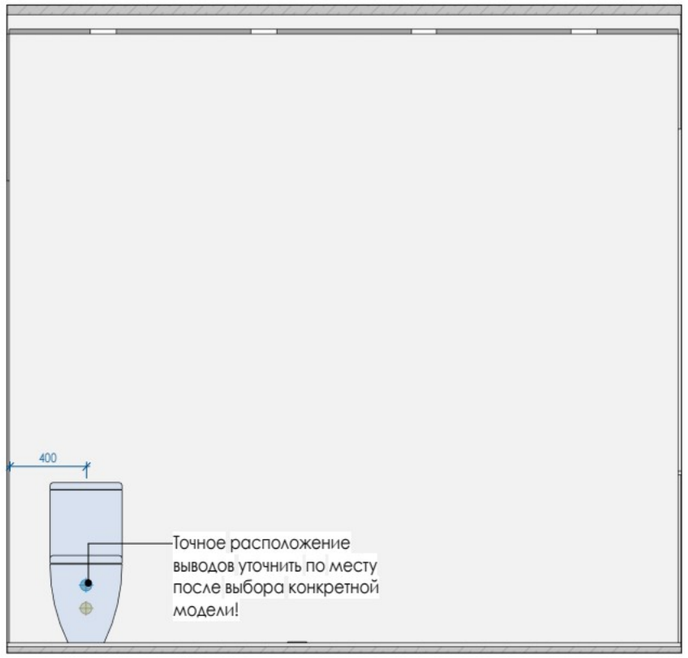
КОТЕЛЬНАЯ. ВИД 1



КОТЕЛЬНАЯ. ВИД 2



КОТЕЛЬНАЯ. ВИД 3



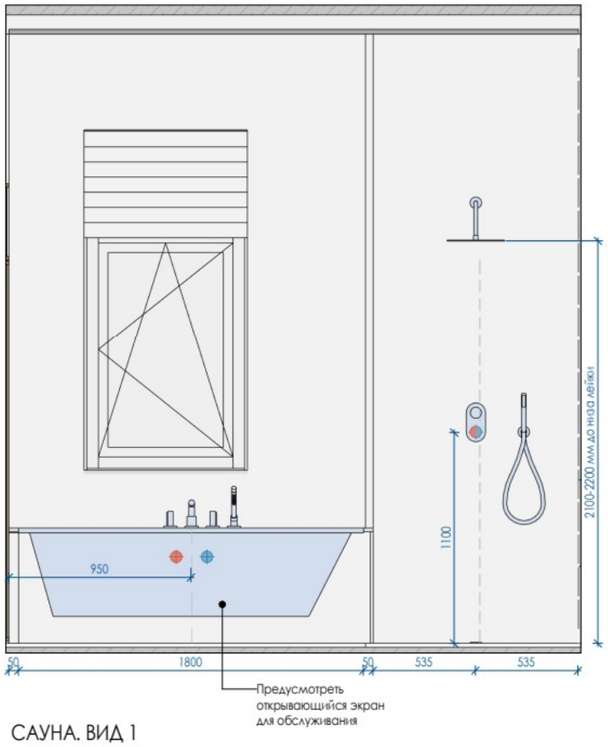
Развертки сантехники. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

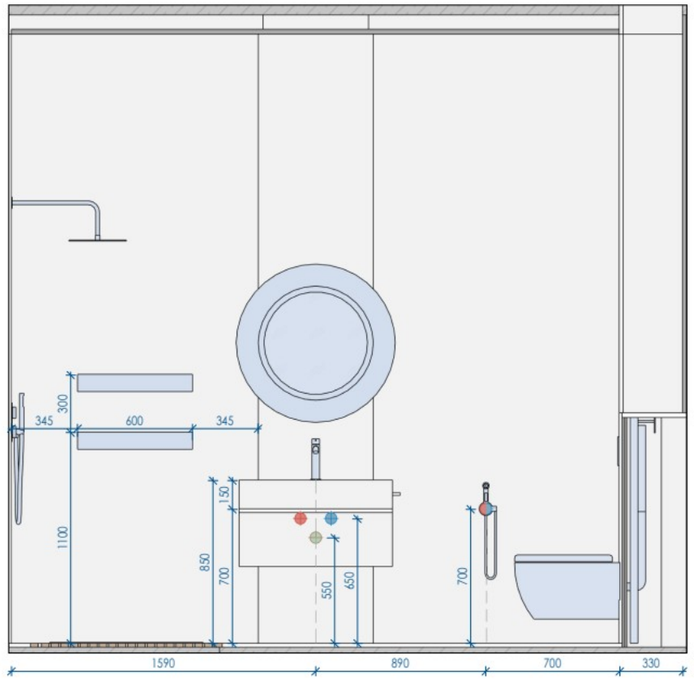
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	21	116

Формат А3

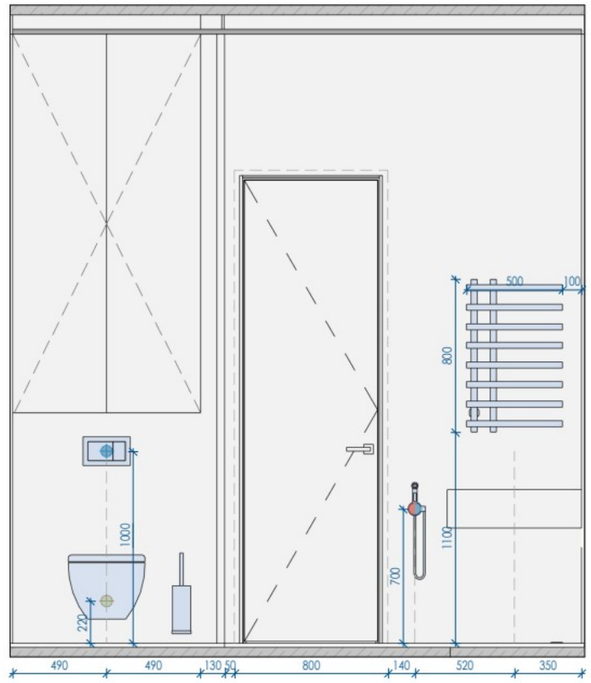
ОБЩИЙ С/У. ВИД 1



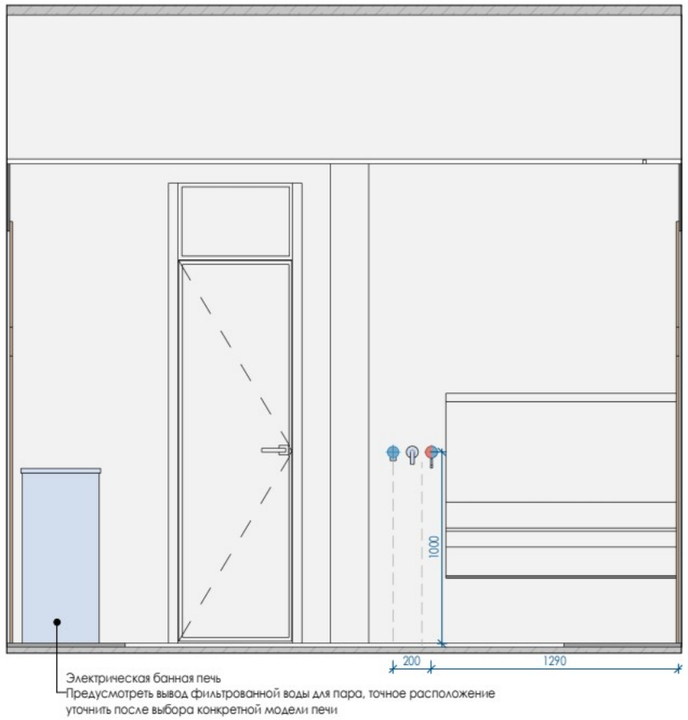
ОБЩИЙ С/У. ВИД 2



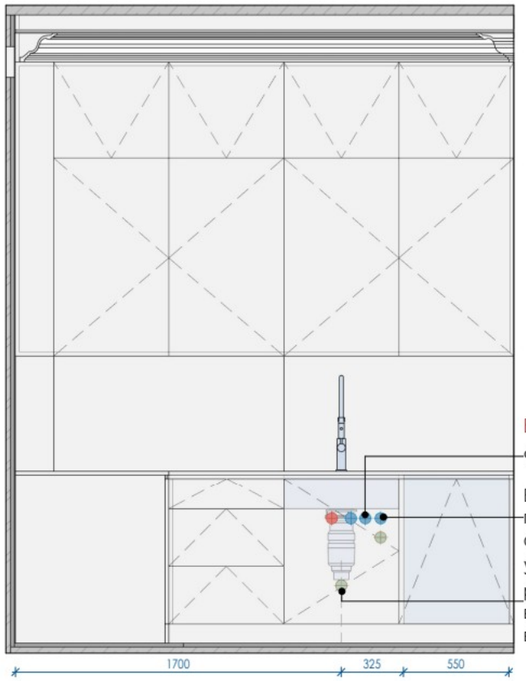
ОБЩИЙ С/У. ВИД 3



САУНА. ВИД 1



КУХНЯ-ГОСТИНАЯ. ВИД 1



Выводы и привязки сантехнических приборов скорректировать относительно тех.карт производителя оборудования.
УТОЧНИТЬ С ДИЗАЙНЕРОМ НА ОБЪЕКТЕ!

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

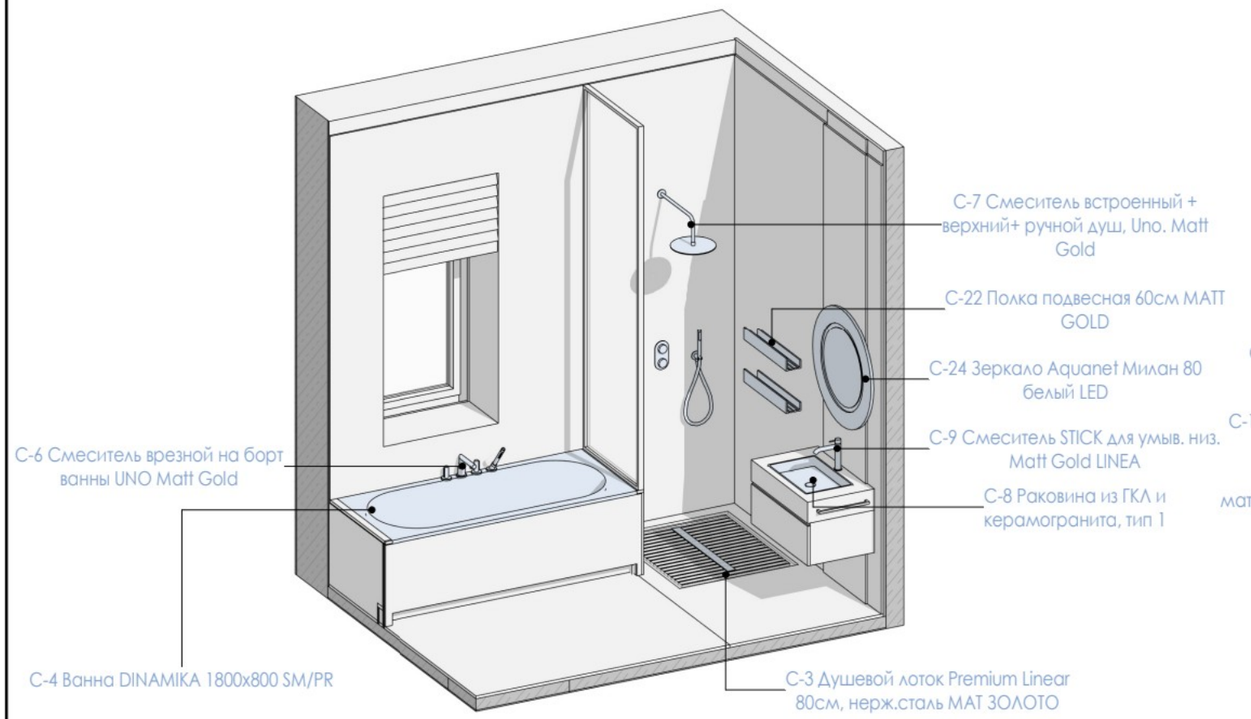
- (1) Номер помещения
- 250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 Выдержать равные расстояния
- 250 250 Габариты и привязки оборудования
- [1.1] Марка сантехнического прибора и оборудования
- Канализация, ХВС, ГВС
- Датчик протечки

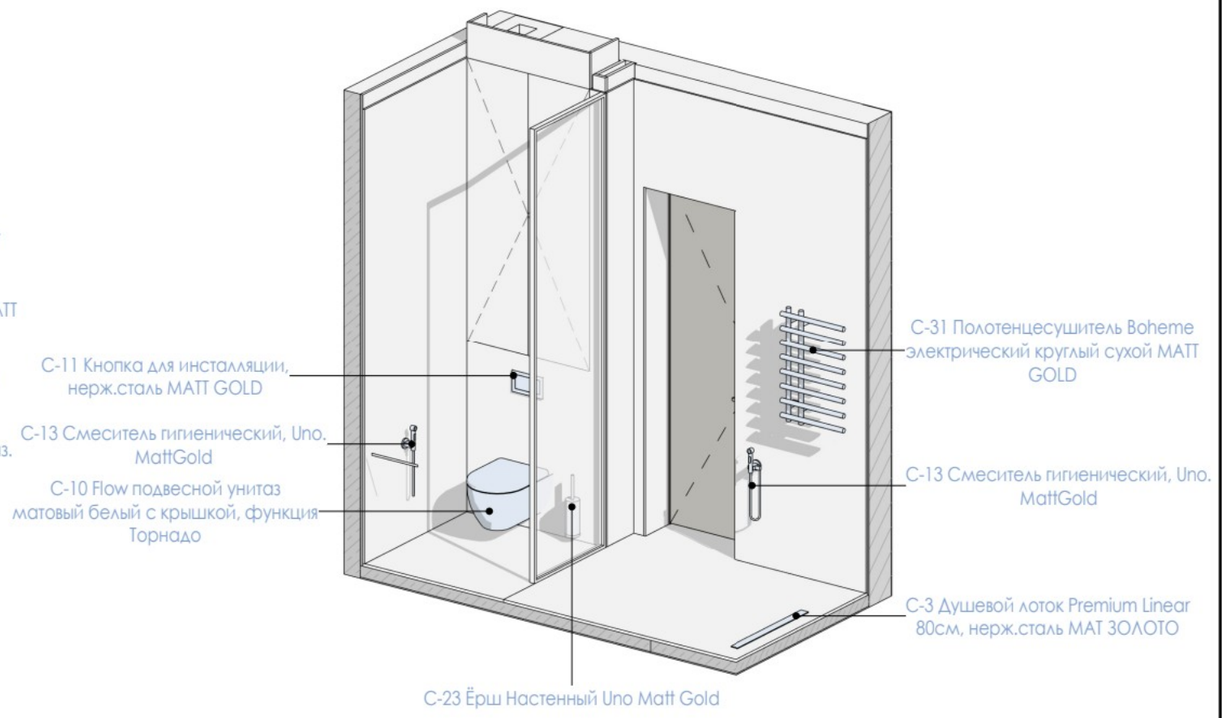
Развертки сантехники. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

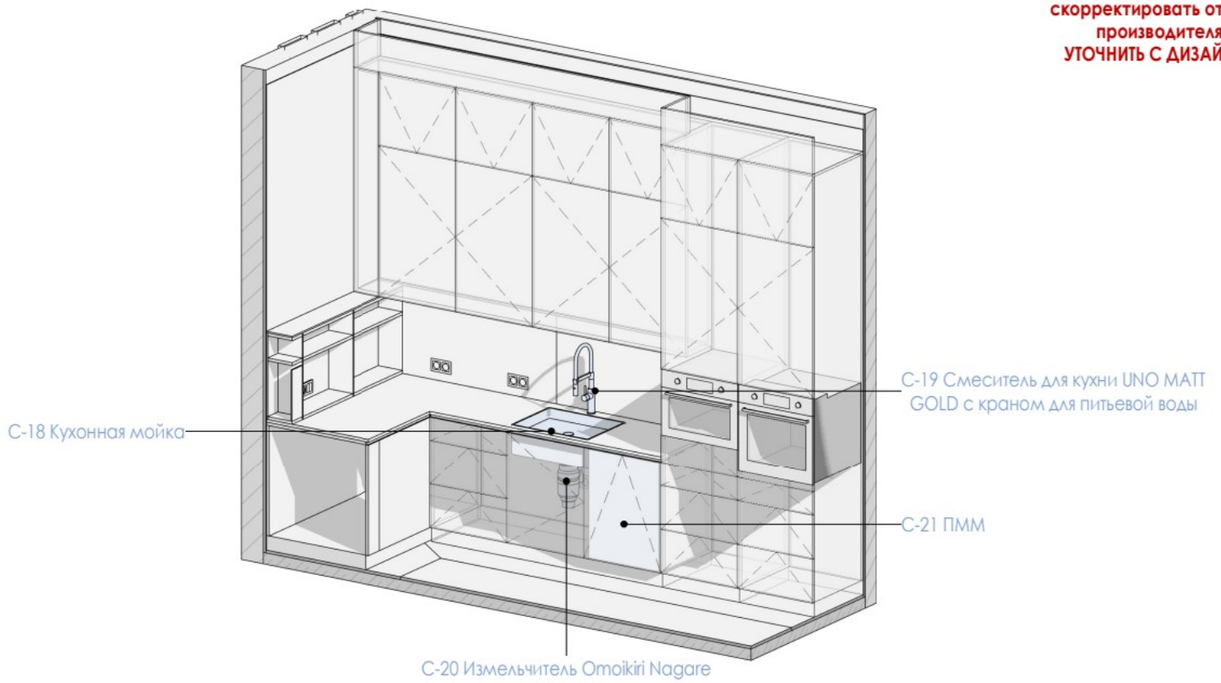
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	22	116

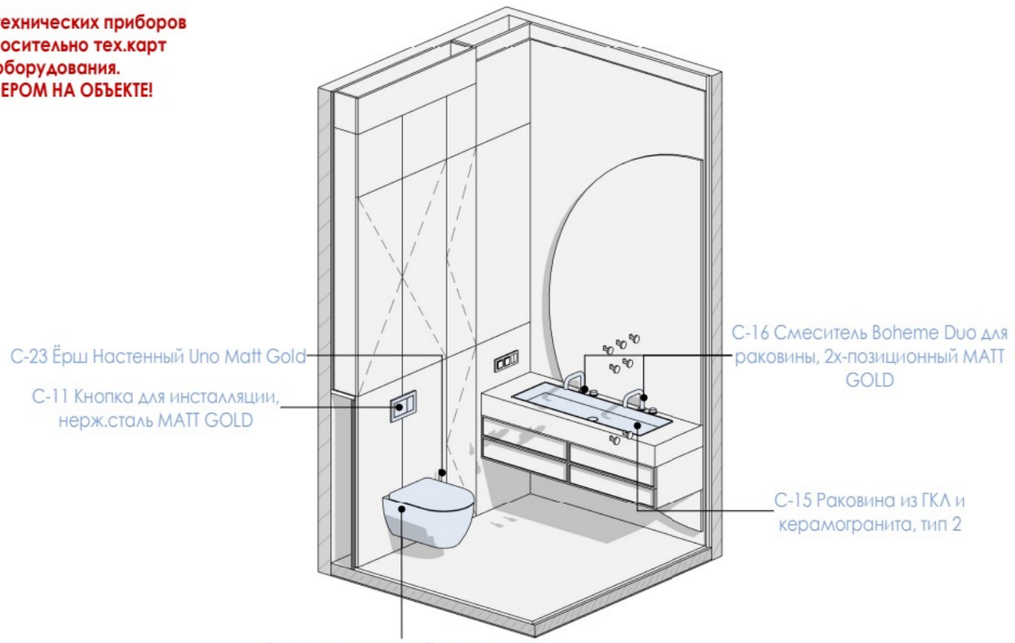
Формат А3





Выводы и привязки сантехнических приборов скорректировать относительно тех.карт производителя оборудования.
УТОЧНИТЬ С ДИЗАЙНЕРОМ НА ОБЪЕКТЕ!





3D виды сантехники

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

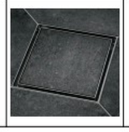
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	23	116

Формат А3

СПЕЦИФИКАЦИЯ САНТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ

МАРКА	ИЗОБР.	АРТИКУЛ	ОПИСАНИЕ	QR код	КОЛ-ВО
C-1			Стиральная и сушильная машины в колонне		1
C-2		p22401	Электрическая банная печь Sangens W20G Glass		1
C-3		982-80-MG	Душевой лоток Premium Linear 80см, нерж.сталь МАТ ЗОЛОТО		3
C-4		01ди1880	Ванна DINAMIKA 1800x800 SM/PR		1
C-5		631-MG	Слив-перелив для ванны, функция наполнения Matt Gold		1
C-6		460-MG	Смеситель врезной на борт ванны UNO Matt Gold		1
C-7		464-MG	Смеситель встроенный + верхний+ ручной душ, Uno. Matt Gold		1
C-8			Раковина из ГКЛ и керамогранита, тип 1		1
C-9		121-MG.3	Смеситель STICK для умыв. низ. Matt Gold LINEA		1
C-10		969-SET-MW	Flow подвесной унитаз матовый белый с крышкой, функция Торнадо		1
C-11		670-MG	Кнопка для инсталляции, нерж.сталь MATT GOLD		2
C-12		666	Инсталляция для унитаза Boheme		2

СПЕЦИФИКАЦИЯ САНТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ

МАРКА	ИЗОБР.	АРТИКУЛ	ОПИСАНИЕ	QR код	КОЛ-ВО
C-13		467-MG	Смеситель гигиенический, Uno. MattGold		3
C-14		32-5843-1853	Сунержа Нюанс 3.0 1800 правый		1
C-15			Раковина из ГКЛ и керамогранита, тип 2		1
C-16		161-MG	Смеситель Boheme Duo для раковины, 2х-позиционный MATT GOLD		2
C-17		969-SET-D	Flow подвесной унитаз LATTE SOFT с крышкой, функция Торнадо		1
C-18		Omoikiri Золото	Кухонная мойка		1
C-19		115-MG	Смеситель для кухни UNO MATT GOLD с краном для питьевой воды		1
C-20		4995062	Измельчитель Omoikiri Nagare Slim 900		1
C-21			ПММ		1
C-22		10967-MG	Полка подвесная 60см MATT GOLD		2
C-23		10984-MG	Ёрш Настенный Uno Matt Gold		2
C-24		00241821	Зеркало Aquanet Милан 80 белый LED		1
C-25		1934780386	Трап для душа под плитку, горизонтальный 100*100 мм		1

СПЕЦИФИКАЦИЯ САНТЕХНИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ

МАРКА	ИЗОБР.	АРТИКУЛ	ОПИСАНИЕ	QR код	КОЛ-ВО
C-26		465-B	Смеситель Boheme для умывальника из стены, Uno. Черный		1
C-27		C8F8600SC	Унитаз-компакт напольный AM.PM Func		1
C-28		569761	Тумба с раковиной DIWO Тольятти 50		1
C-29		S20010GM	Смеситель для раковины STWORKI Ольборг матовое золото		1
C-30		LM4690BL	Кран для бани Project Lemark		1
C-31		722-MG	Полотенцесушитель Boheme электрический круглый сухой MATT GOLD		1
C-32		13300014	Душевой трап (лоток) под плитку BIELLO 550 с комбинированным затвором (сухим затвором и гидрозатвором)		1
C-33			Трап в гараже		2
C-34		S35155GM	Гигиенический душ STWORKI Эстерсунд со смесителем, матовое золото		1
C-35		RELAX-VD-GM	Смеситель для ванны с душем Cezares Relax оружейная сталь		1

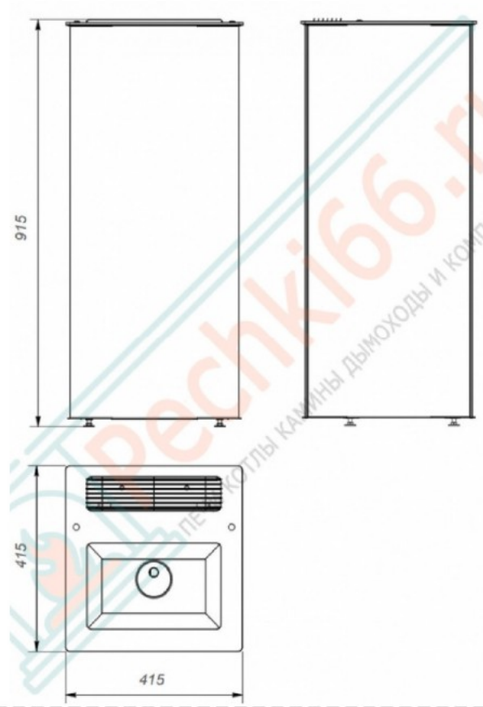
Спецификация сантехники

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

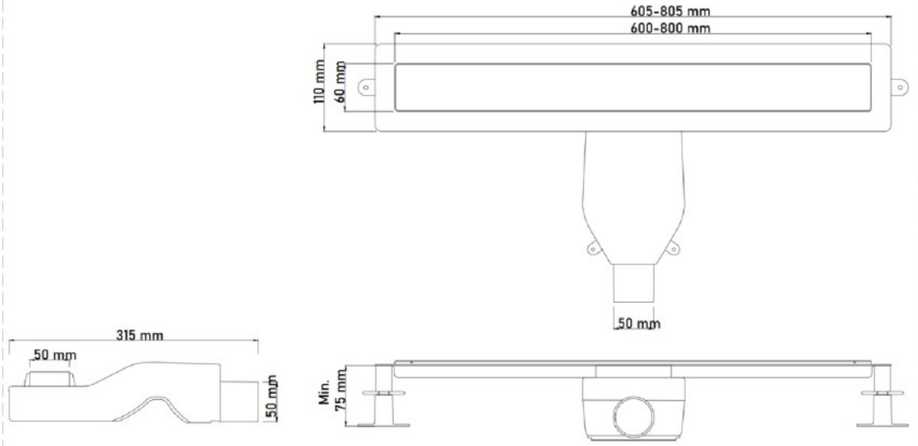
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	24	116

Формат А3

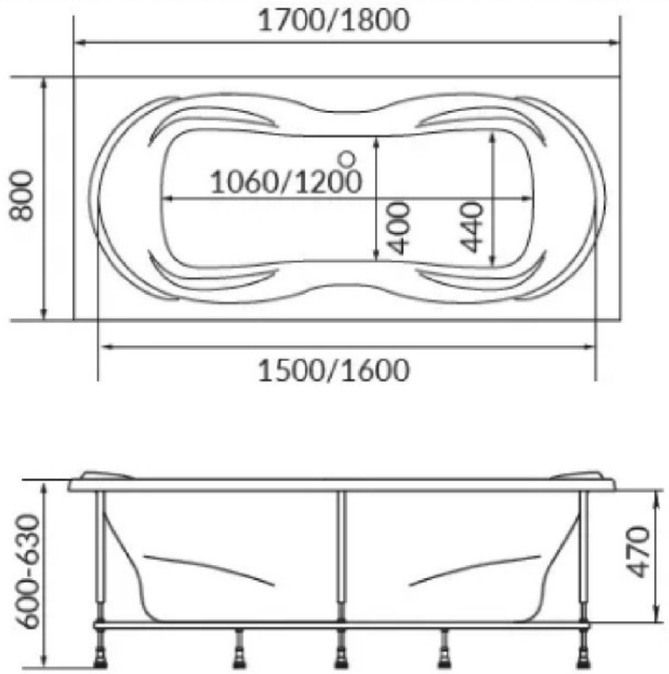
Электрическая банная печь Sangens W20G Glass
С-2



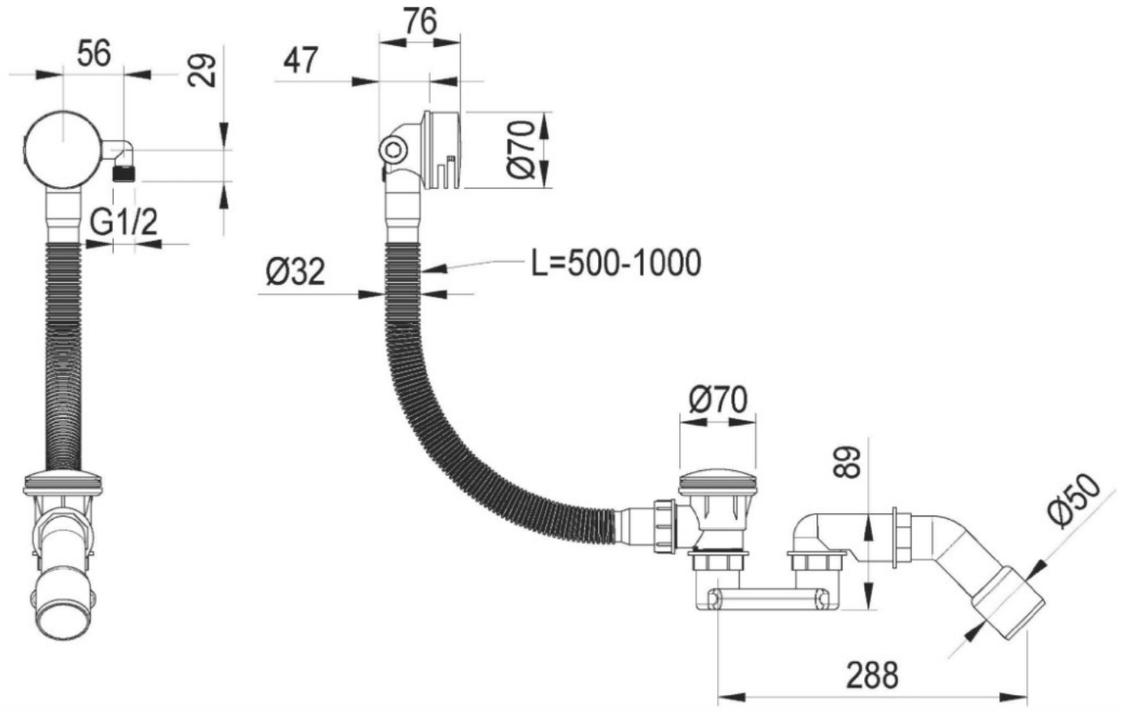
Душевой лоток Premium Linear 80см, нерж.сталь MAT ЗОЛОТО
С-3



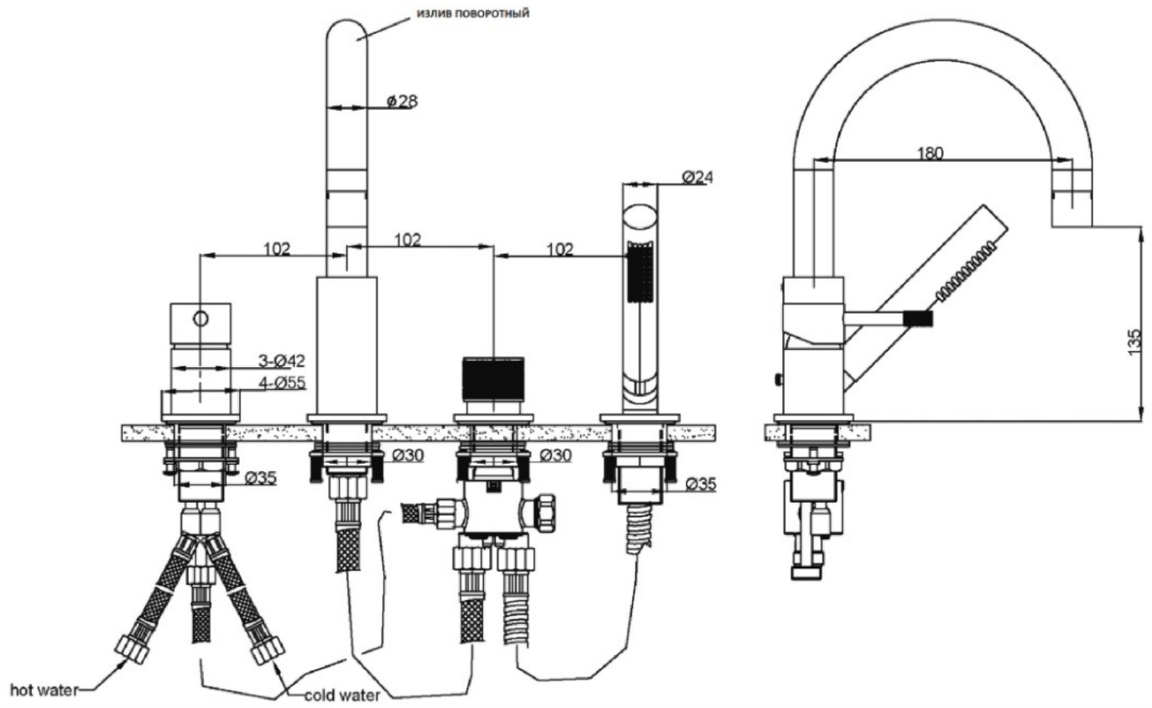
Ванна DINAMIKA 1800x800 SM/PR
С-4



Слив-перелив для ванны, функция наполнения Matt Gold
С-5



Смеситель врезной на борт ванны UNO Matt Gold
С-6



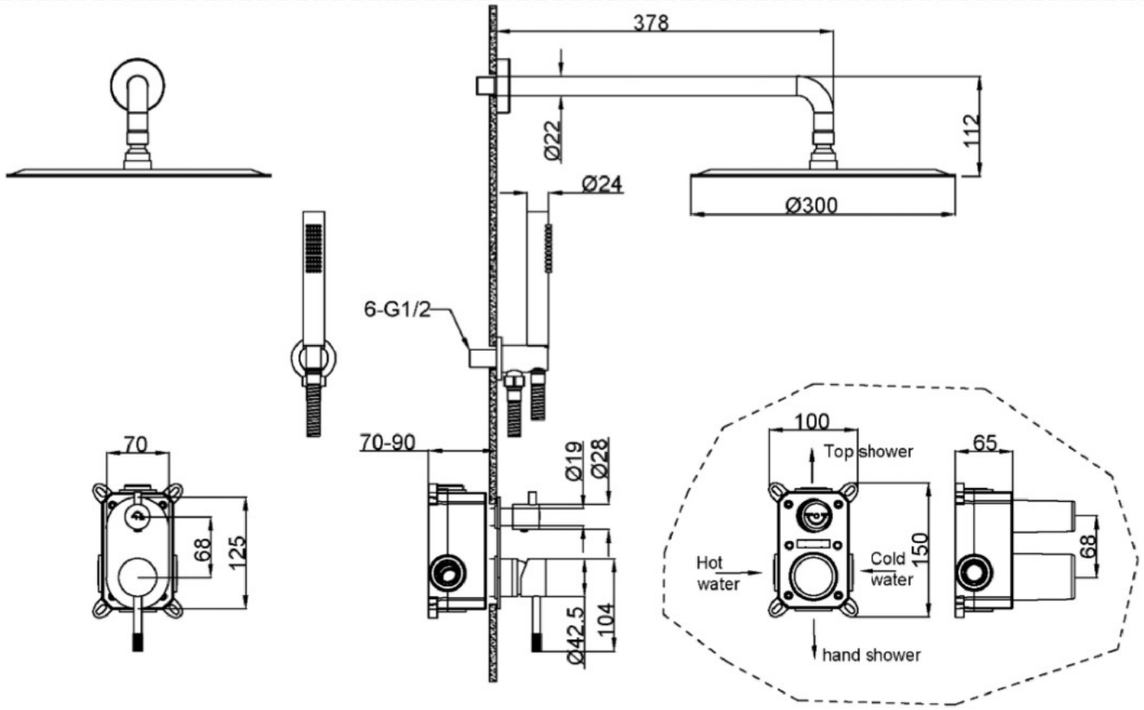
Тех. карты сантехники

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

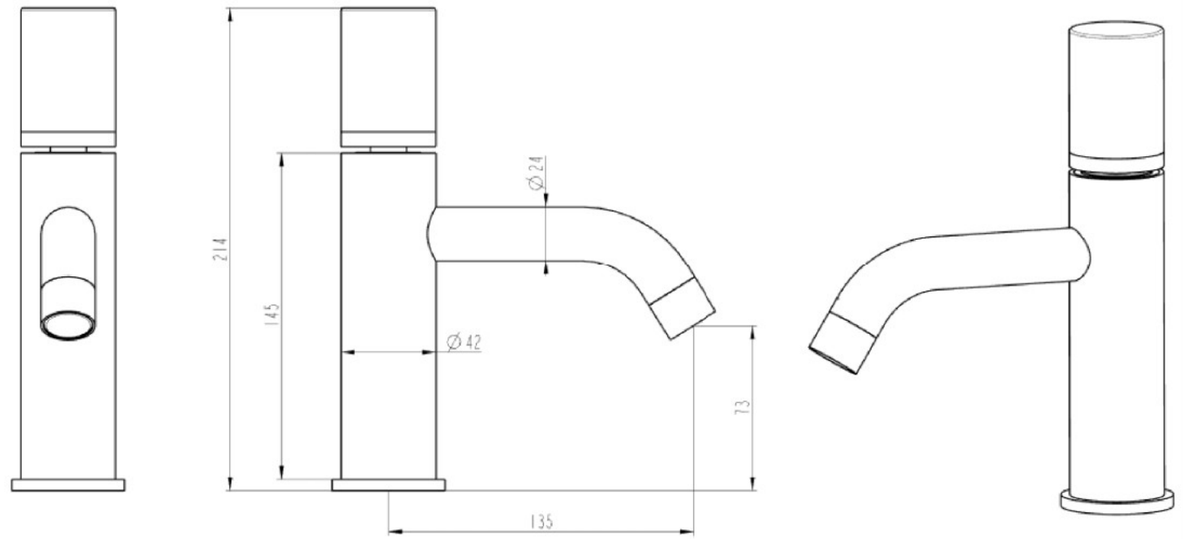
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	25	116

Формат А3

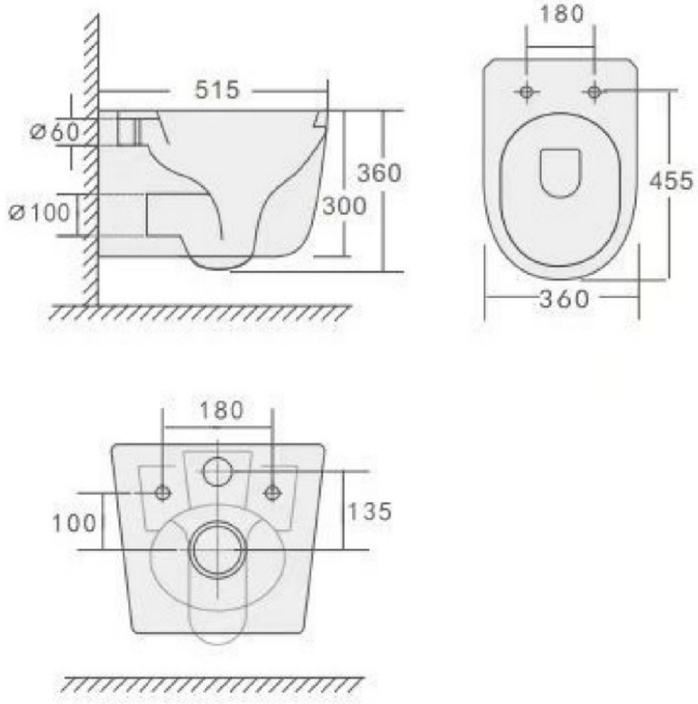
Смеситель встроенный + верхний+ ручной душ, Uno. Matt Gold
C-7



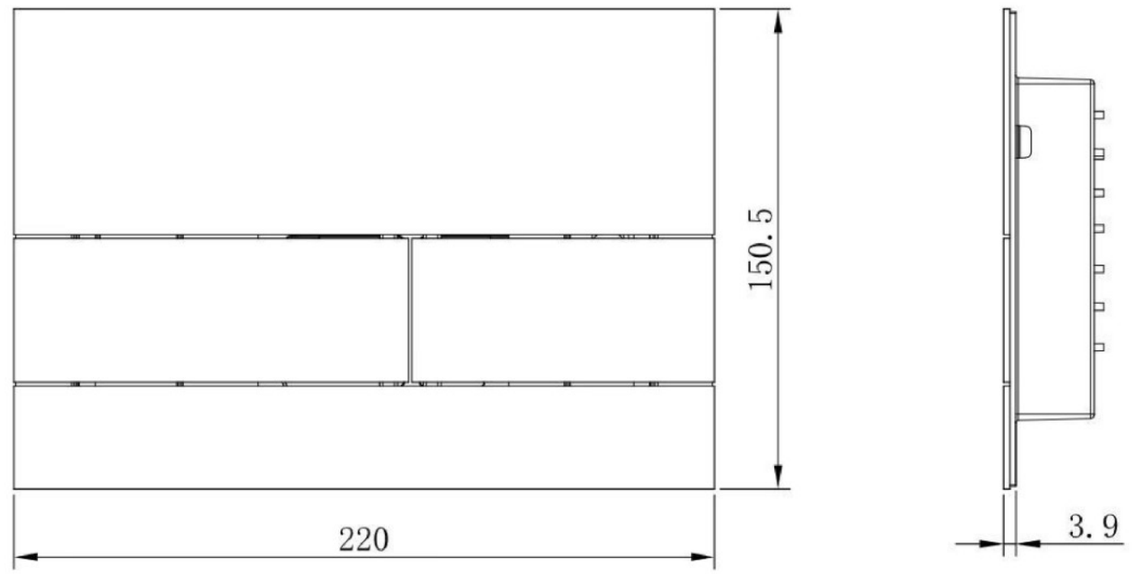
Смеситель STICK для умыв. низ. Matt Gold LINEA
C-9



Flow подвесной унитаз матовый белый с крышкой, функция Торнадо C-10
Flow подвесной унитаз LATTE SOFT с крышкой, функция Торнадо C-17



Кнопка для инсталляции, нерж.сталь MATT GOLD
C-11



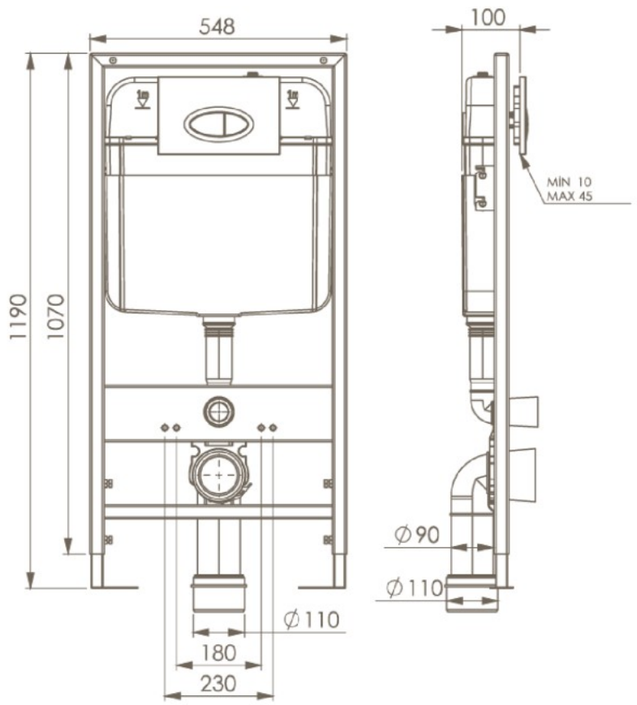
Тех. карты сантехники

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

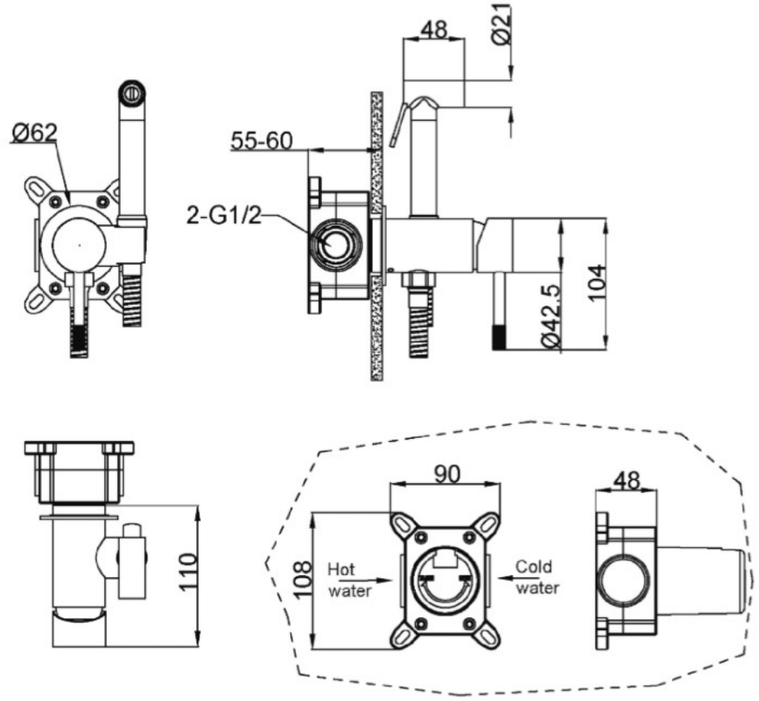
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	26	116

Формат А3

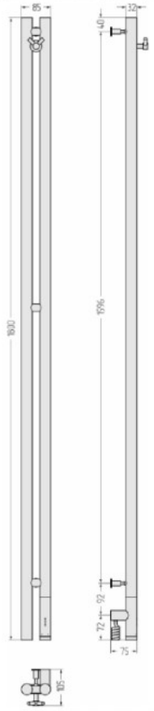
Инсталляция для унитаза Boheme
С-12



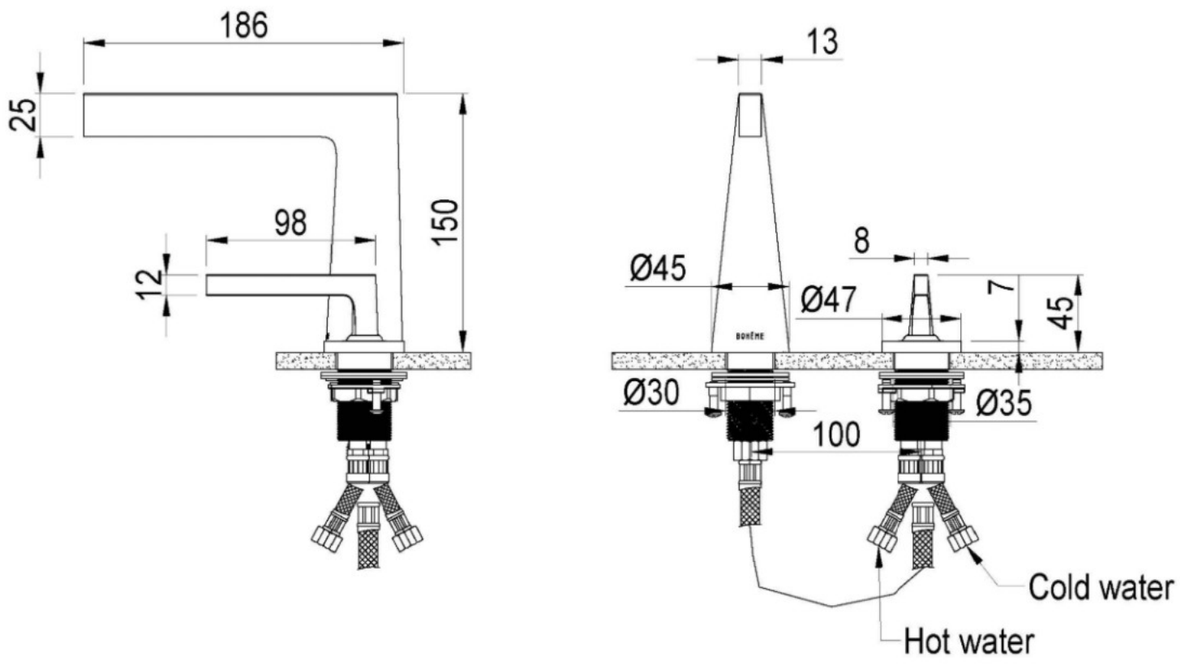
Смеситель гигиенический, Uno. MattGold
С-13



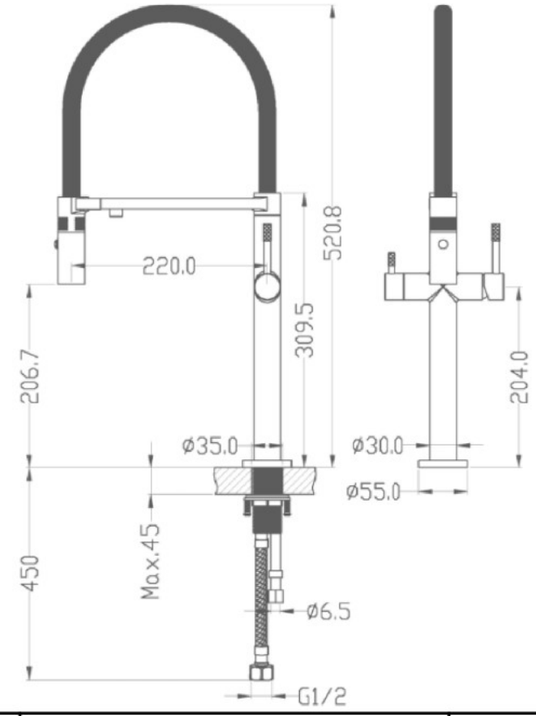
Сунержа Нюанс 3.0 1800 правый
С-14



Смеситель Boheme Duo для раковины, 2х-позиционный MATT GOLD
С-16



Смеситель для кухни UNO MATT GOLD с краном для питьевой воды
С-19



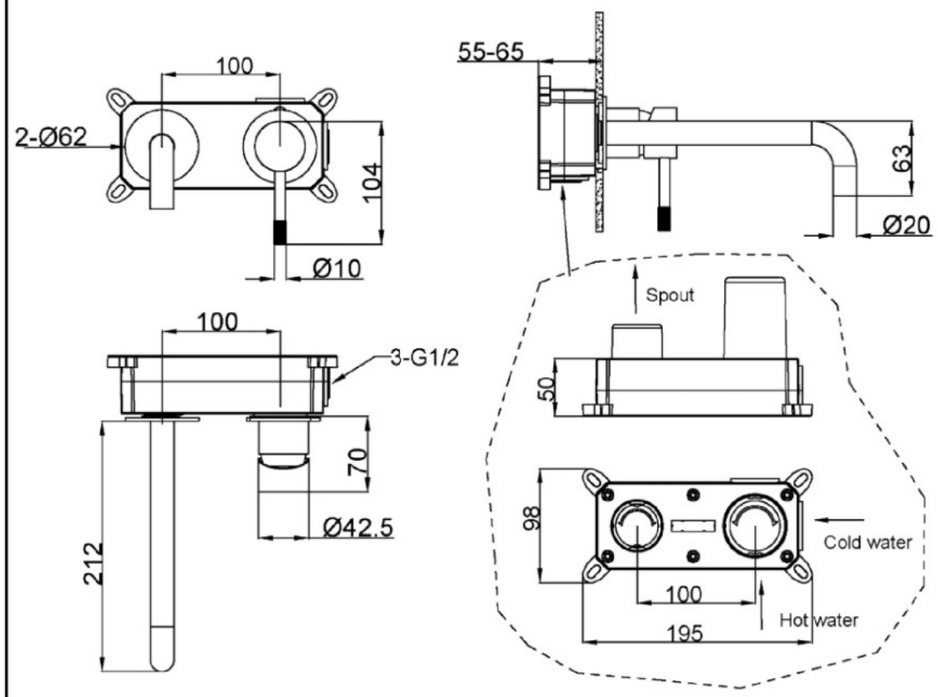
Тех. карты сантехники

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

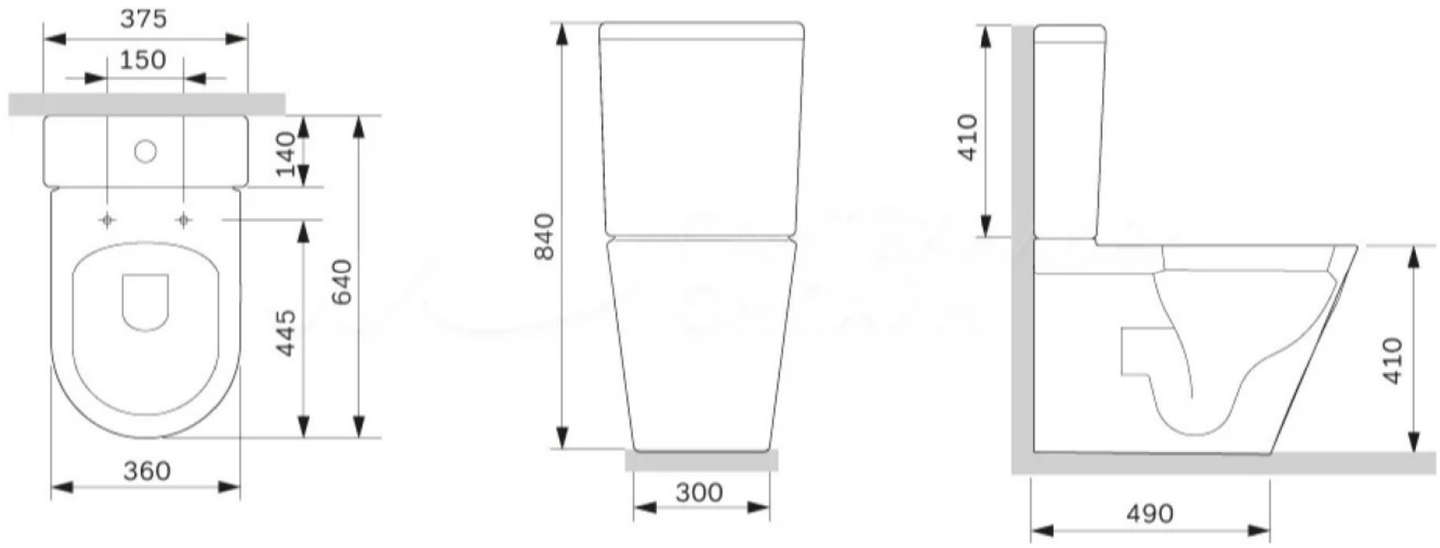
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	27	116

Формат А3

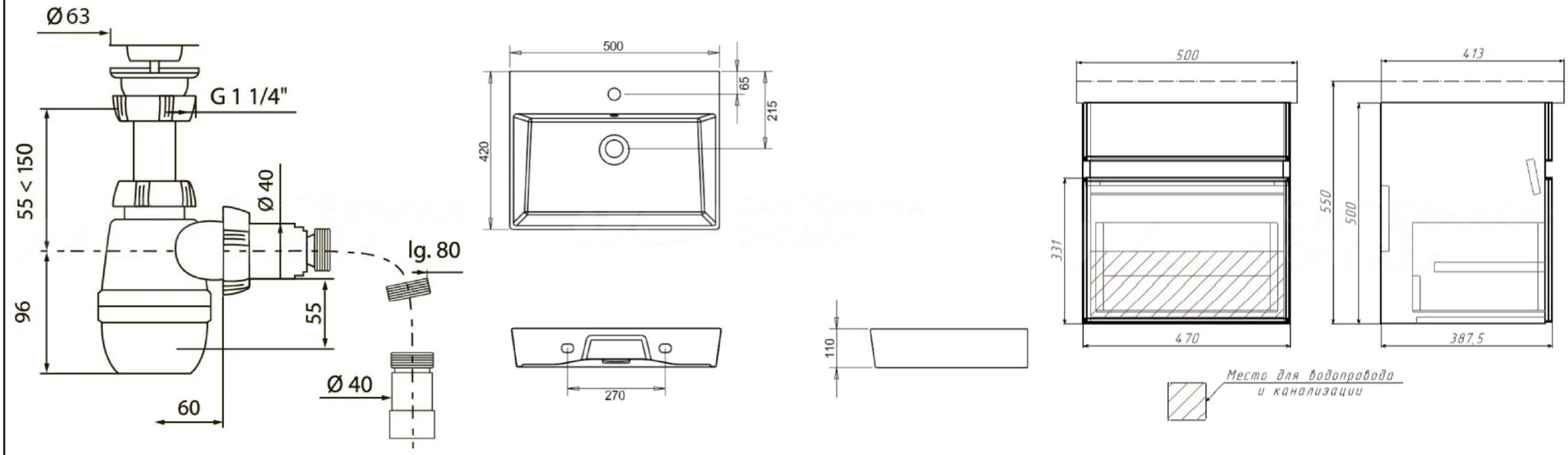
Смеситель Boheme для умывальника из стены, Uno. Черный
С-26



Унитаз-компакт напольный AM.PM Func
С-27



Тумба с раковиной DIWO Тольятти 50
С-28



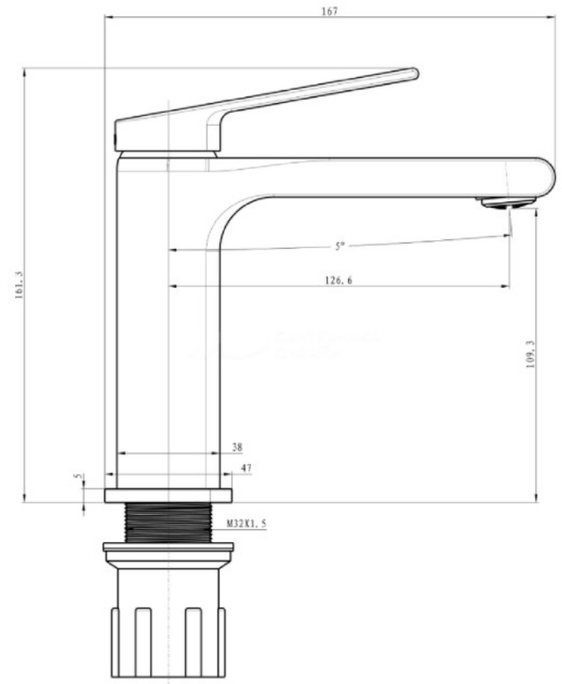
Тех. карты сантехники

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

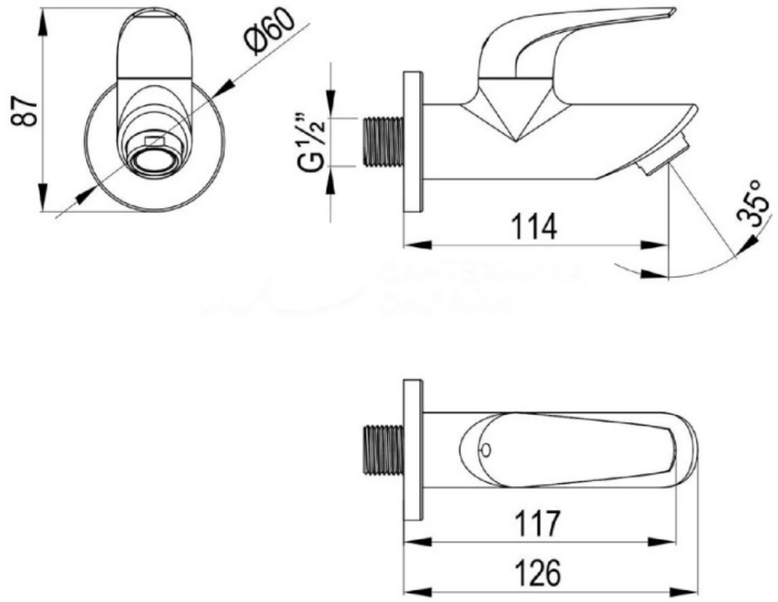
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	28	116

Формат А3

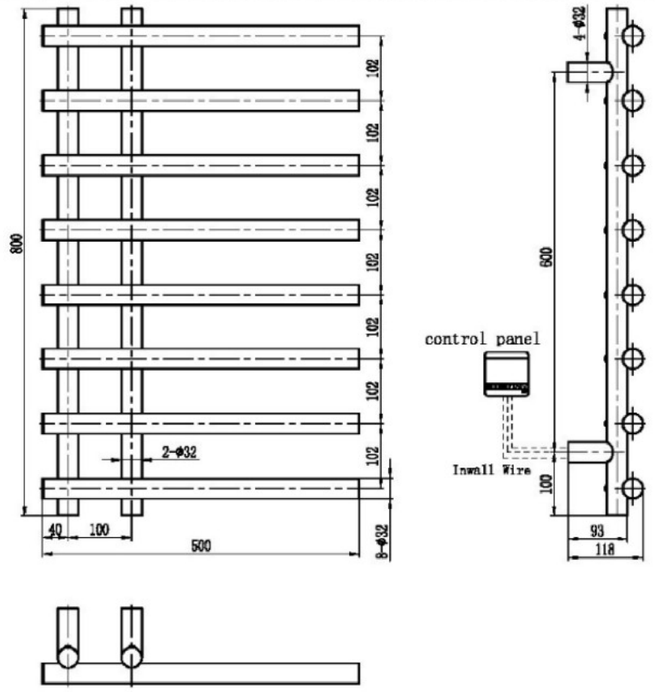
Смеситель для раковины STWORKI Ольборг матовое золото
С-29



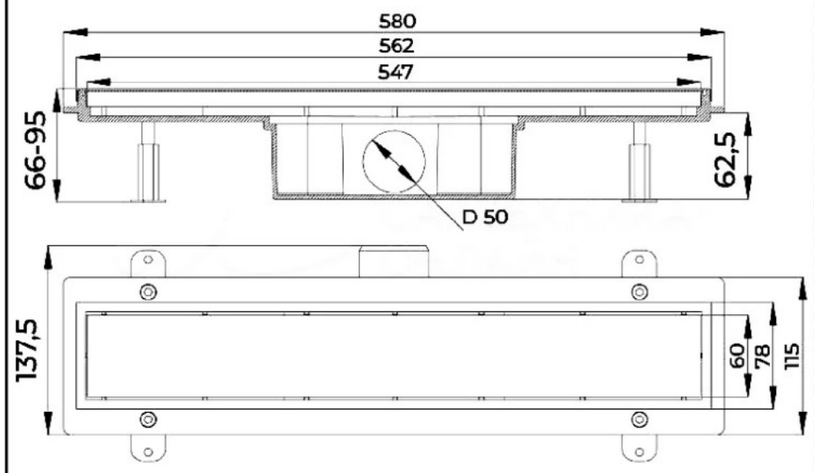
Кран для бани Project Lemark
С-30



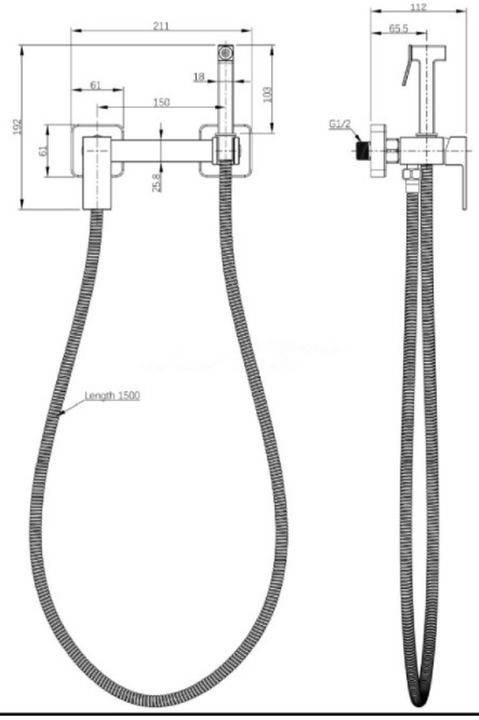
Полотенцесушитель Boheme электрический круглый сухой MATT GOLD
С-31



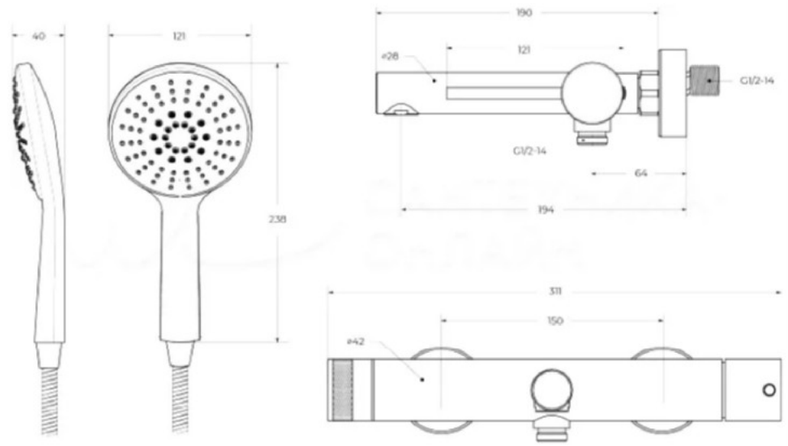
Душевой трап (лоток) под плитку BIELLO 550 с комбинированным затвором (сухим затвором и гидрозатвором)
С-32



Гигиенический душ STWORKI Эстерсунд со смесителем, матовое золото
С-34



Смеситель для ванны с душем Cezares Relax оружейная сталь
С-35



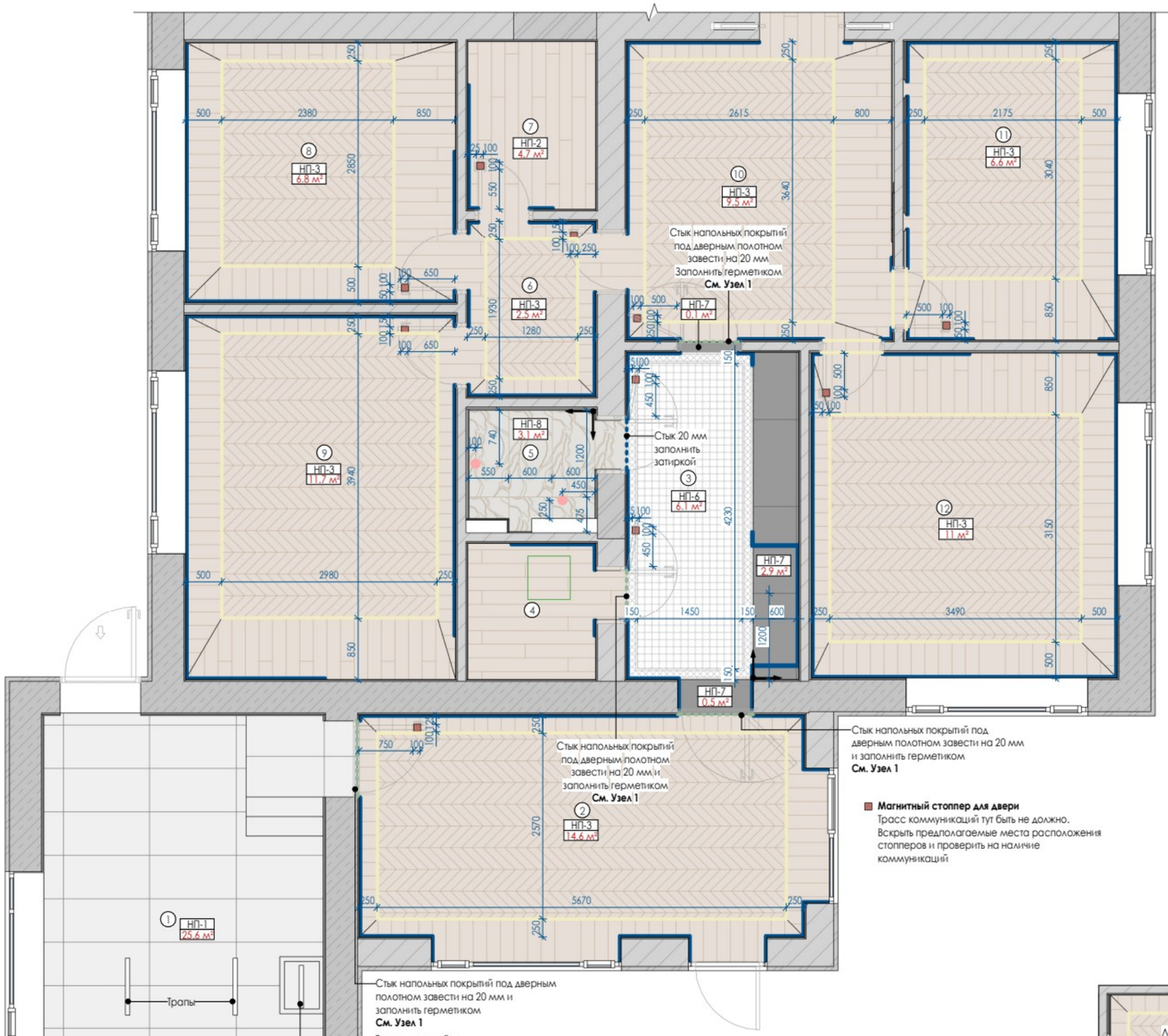
Тех. карты сантехники

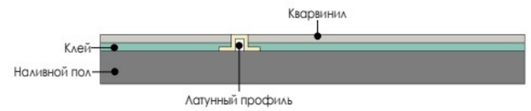
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	29	116

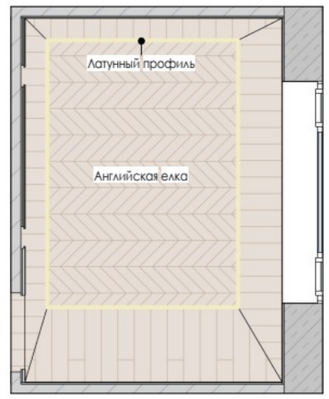
Формат А3

ПЛАН НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ. ЧАСТЬ 1





Если будет использоваться клеевой кварцвинил нужно использовать тонкий латунный профиль или штробить стяжку



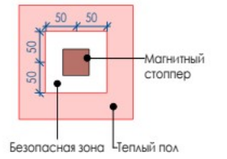
ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 1† 65.5 м² — Марка материала по спецификации. Площадь
- Начало раскладки плитки
- Герметик
- Затирка
- Лаз в подвал
- Датчик протечки

Трасс коммуникаций в месте расположения магнитных стопперов быть не должно. Вскрыть предполагаемые места расположения стопперов и проверить на наличие коммуникаций



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

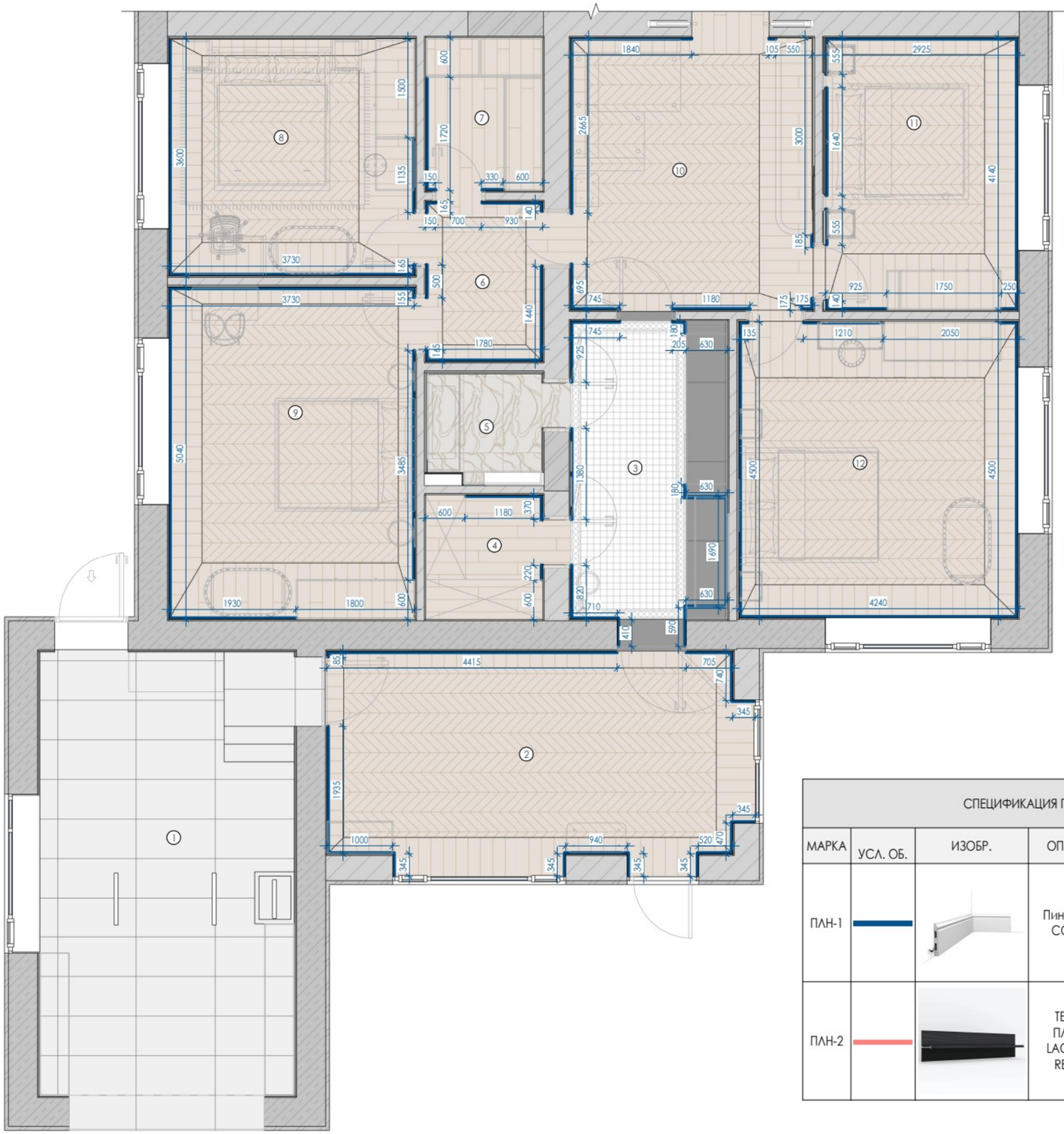
План напольных покрытий. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

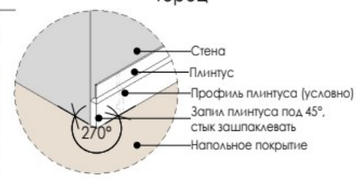
Стадия	Лист	Листов
РП	30	116

Формат А3

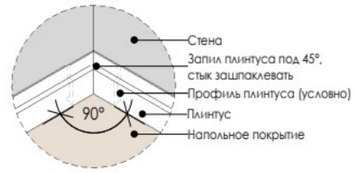
ПЛАН ПЛИНТУСОВ. ЧАСТЬ 1



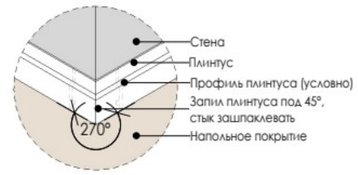
Торец



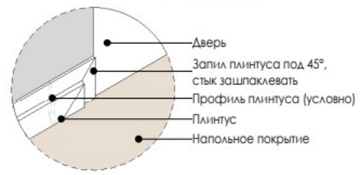
Внутренний угол



Внешний угол



Примыкание к двери



СПЕЦИФИКАЦИЯ ПЛИНТУСА

МАРКА	УСЛ. ОБ.	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	QR-код	ДЛИНА (ПОГ.М.)
ПЛН-1			Пинтус SX118 CONTOUR		112.9 м
ПЛН-2			ТЕНЕВОЙ ПЛИНТУС LACONISTIQ REGULAR		0.9 м

ПРИМЕЧАНИЯ!

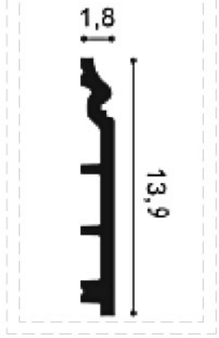
1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

(1) Номер помещения

250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.

Пинтус SX118 CONTOUR



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

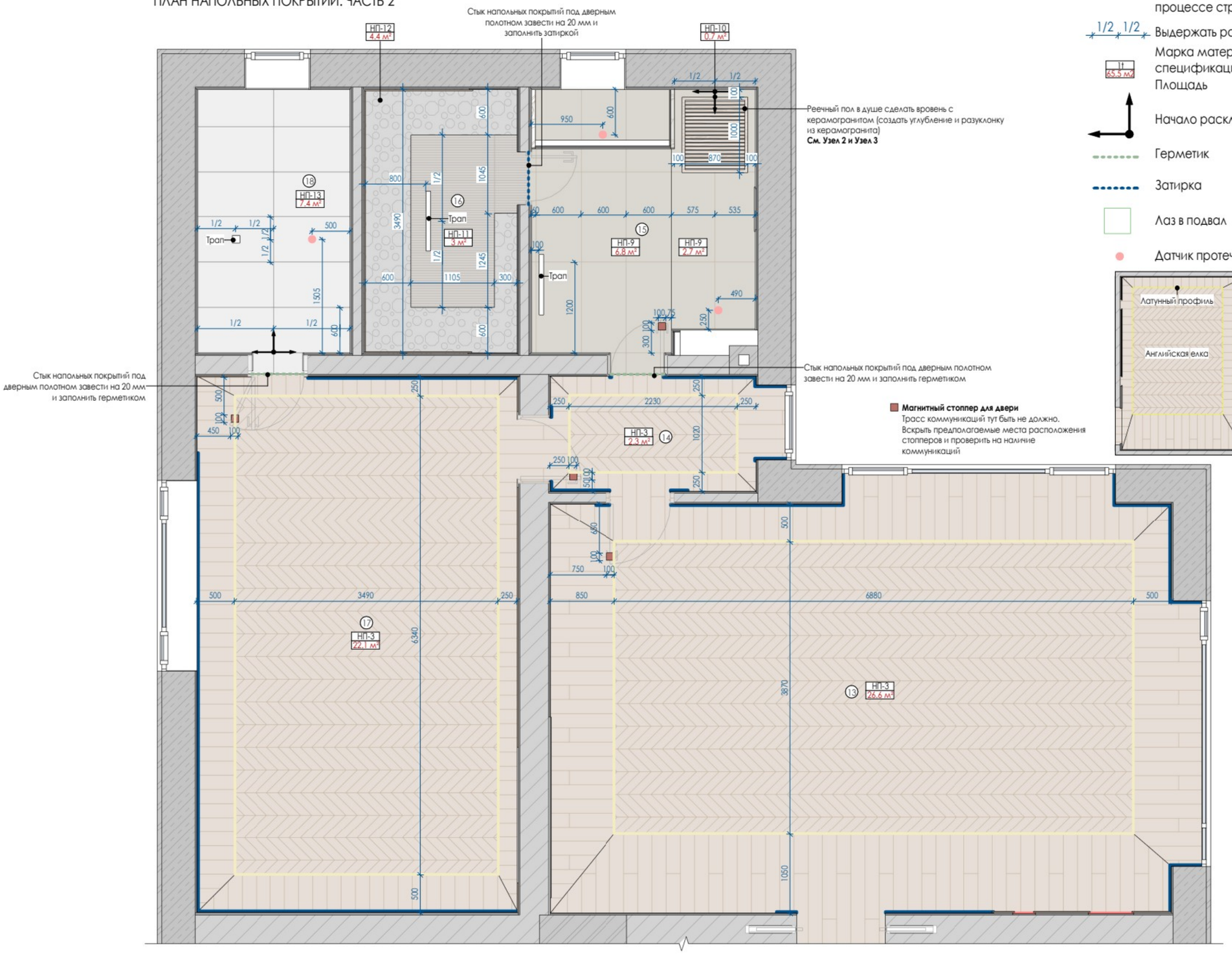
План плинтусов. Часть 1

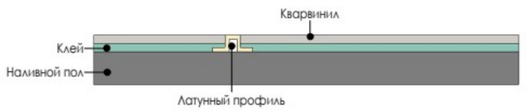
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	31	116

Формат А3

ПЛАН НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ. ЧАСТЬ 2





Если будет использоваться клеевой кварцвинил нужно использовать тонкий латунный профиль или штробить стяжку

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 11 / 65.5 м² — Марка материала по спецификации, Площадь
- Начало раскладки плитки
- Герметик
- Затирка
- Лаз в подвал
- Датчик протечки

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

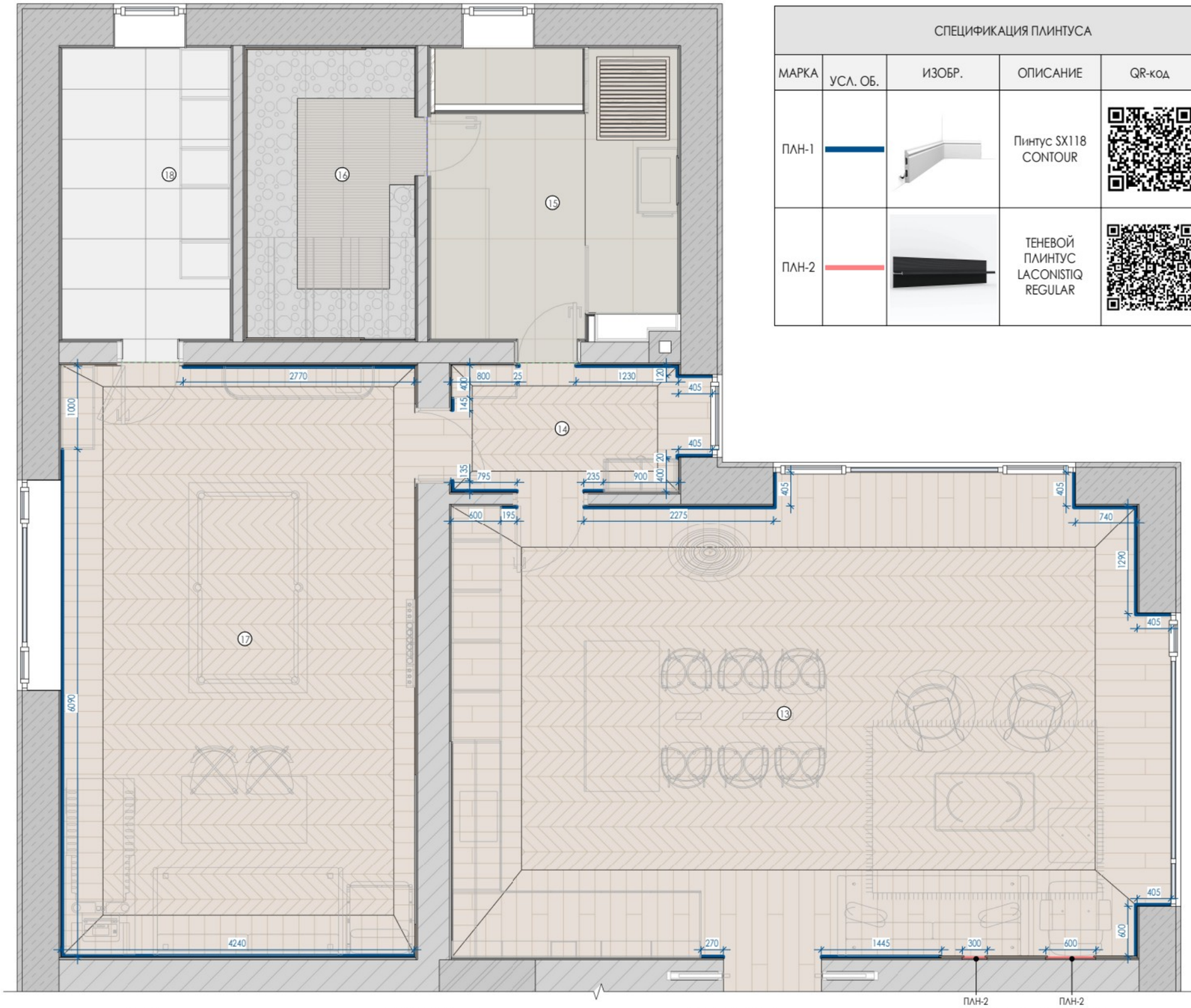
План напольных покрытий. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	32	116

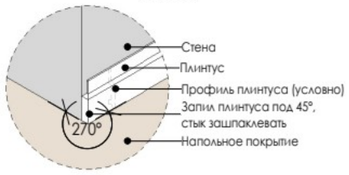
Формат А3

ПЛАН ПЛИНТУСОВ. ЧАСТЬ 2

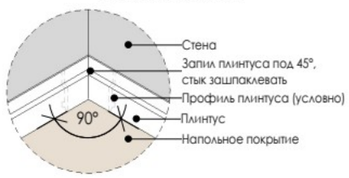


СПЕЦИФИКАЦИЯ ПЛИНТУСА					
МАРКА	УСЛ. ОБ.	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	QR-код	ДЛИНА (ПОГ.М.)
ПЛН-1			Пинтус SX118 CONTOUR		112.9 м
ПЛН-2			ТЕНЕВОЙ ПЛИНТУС LACONISTIQ REGULAR		0.9 м

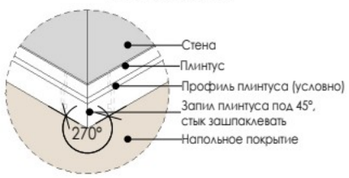
Торец



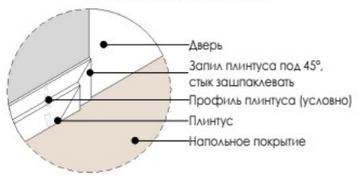
Внутренний угол



Внешний угол



Примыкание к двери



ПРИМЕЧАНИЯ!

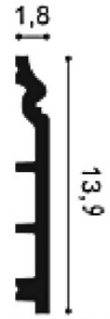
1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

(1) Номер помещения

250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.

Пинтус SX118 CONTOUR



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

План плинтусов. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

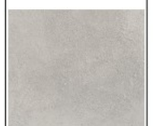
Стадия	Лист	Листов
РП	33	116

Формат А3

ВЕДОМОСТЬ НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ

МАРКА	ИЗОБР.	ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	КОЛЛЕКЦИЯ	АРТИКУЛ	ОПИСАНИЕ	QR-код	ПЛОЩАДЬ	КОЛ-ВО, ШТ
НП-1		ITALON	Миллениум	600010002423	Сильвер Структурированный 60x120 cm 20 mm		28.4 м²	
НП-2					Кварцвинил замковый		83.2 м²	
НП-3					Кварцвинилл елочкой замковый. Налить полы для выравнивания и приклеить покрытие		113.7 м²	
НП-4		Аганим керамика		CornerLISBON-1	Керамогранит Corner LISBON-1 with 1 strip Stand.(Tr.16, Dots 14, Strips 14) 21,5x21,5x15		0.2 м²	4
НП-5		Аганим керамика		BorderLISBON1	Керамогранит Border LISBON-1 with 1 strip Stand.(Tr.16, Dots 14, Strips 14) 28x15		1.6 м²	40
НП-6		Аганим керамика		OCT14	Керамогранит 4416 OCT14-1Ch White OCTAGON 16/Black Dots 14 30x30		6.1 м²	70
НП-7					Керамогранит Art&Natura Ceramic Moderno Absolute 141.115.1171 Black Matt 60x120		3.5 м²	

ВЕДОМОСТЬ НАПОЛЬНЫХ ПОКРЫТИЙ

МАРКА	ИЗОБР.	ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	КОЛЛЕКЦИЯ	АРТИКУЛ	ОПИСАНИЕ	QR-код	ПЛОЩАДЬ	КОЛ-ВО, ШТ
НП-8		Stellaris			Керамогранит Italon Elegant Silver Stellaris 1200x600		3.1 м²	
НП-9		NAXOS	PIGMENTA	140951	Керамогранит PIGMENTA CLASSIQUA NAT.RET. 60X120		9.6 м²	
НП-10					Реечный пол		0.7 м²	
НП-11		Mei (Германия)	FRAME	11258-0002	Керамогранит 17540 многоцветный ректификат 60x120		3.0 м²	
НП-12		Гранд мозаика		29042	Мозаика из натуральной гальки		4.4 м²	49
НП-13		ITALON	Миллениум	610010001458	Сильвер Натуральный 60x120 cm 9 mm		7.4 м²	

СПЕЦИФИКАЦИЯ ПЛИНТУСА

МАРКА	УСЛ. ОБ.	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	QR-код	ДЛИНА (ПОГ.М.)
ПЛН-1			Пинтус SX118 CONTOUR		112.9 м
ПЛН-2			ТЕНЕВОЙ ПЛИНТУС LACONISTIQ REGULAR		0.9 м

Пинтус SX118 CONTOUR



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

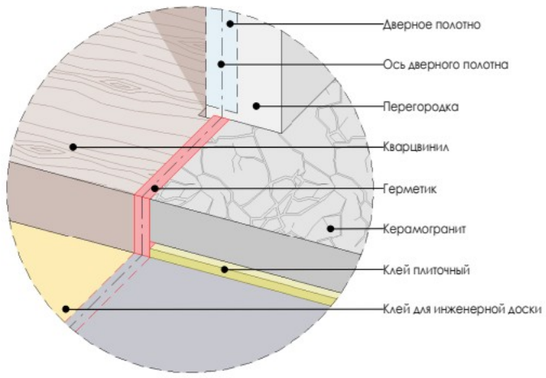
Ведомость напольных покрытий

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

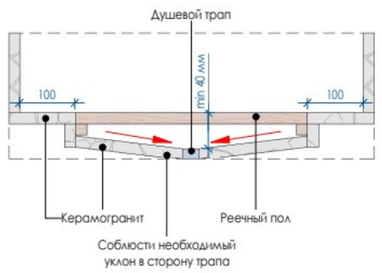
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	34	116

Формат А3

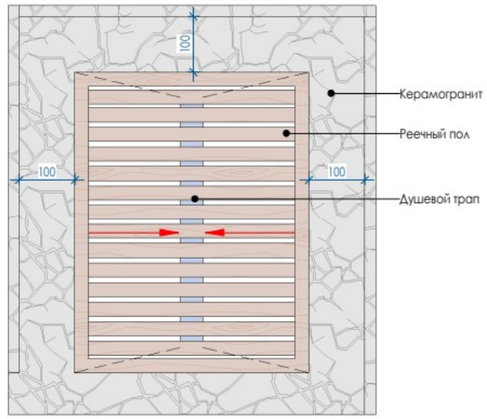
Узел 1 "Стыковка разных напольных покрытий под дв.полотном (Кварцвинил и керамогранит)"



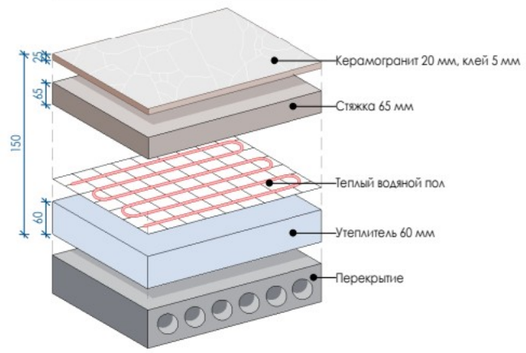
Узел 2 "Расположение душевого трапа под реечным полом. Вид сбоку"



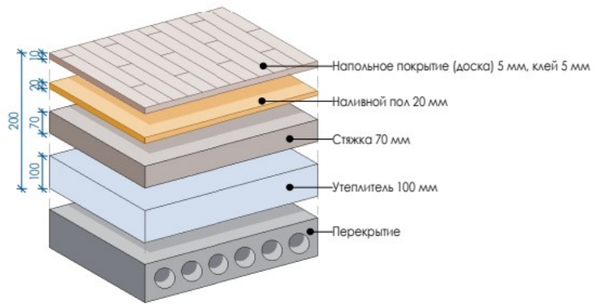
Узел 3 "Расположение душевого трапа под реечным полом. Вид сверху"



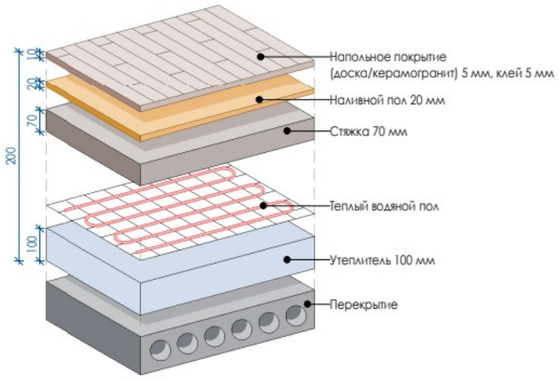
Пирог пола в Гараже +150 мм



Пирог пола в Остекленной веранде +200 мм



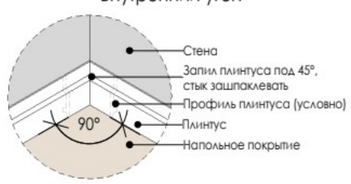
Пирог пола +200 мм
Все помещения, кроме помещений 1 и 2



Торец



Внутренний угол



Внешний угол



Примыкание к двери



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 1Т 65,5 м² — Марка материала по спецификации, Площадь
- Начало раскладки плитки
- Герметик
- Затирка
- Лаз в подвал
- Датчик протечки

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

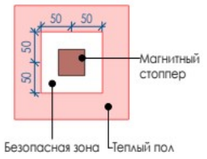
Узлы напольных покрытий

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

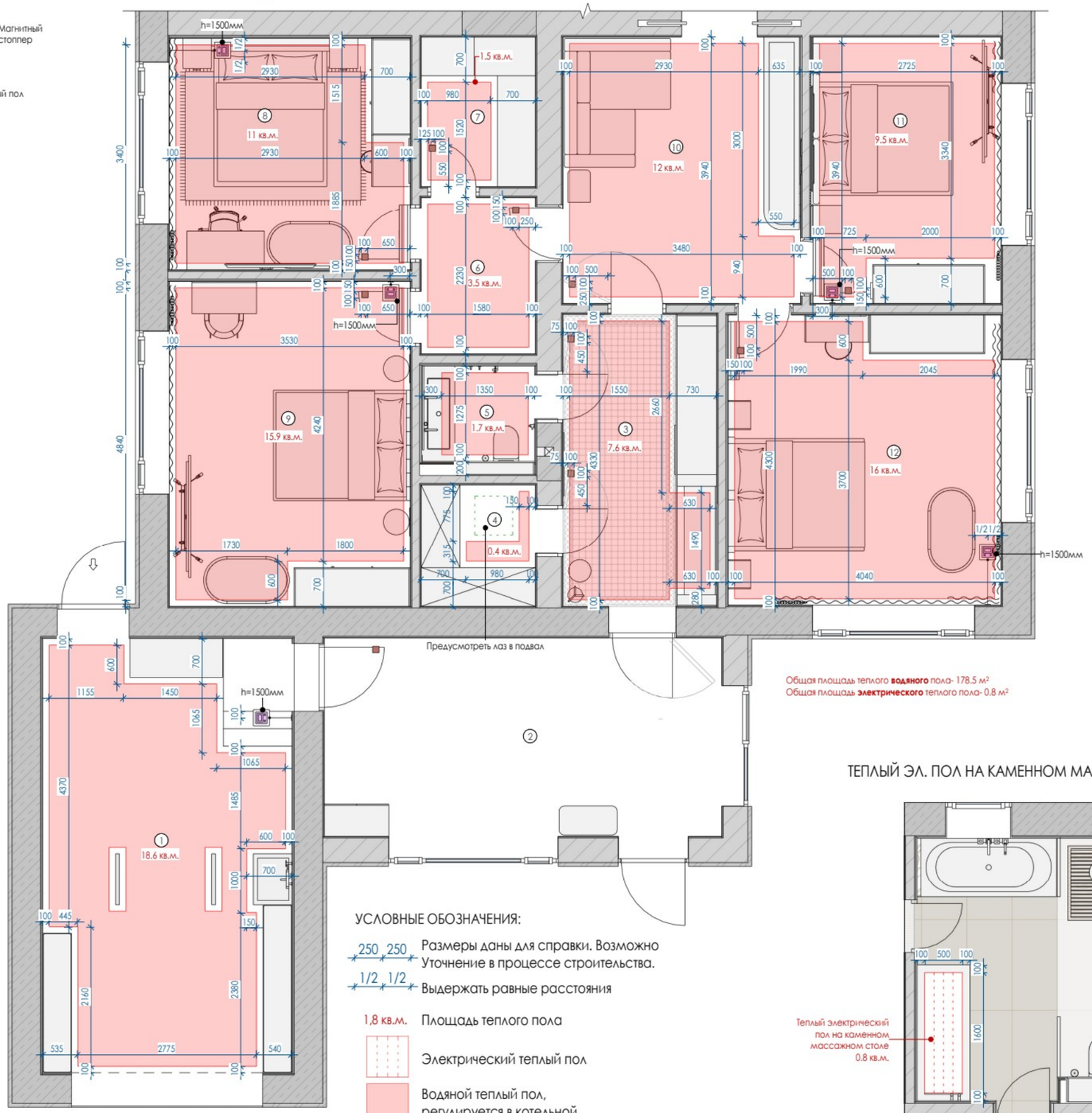
Стадия	Лист	Листов
РП	35	116

Формат А3

Трасс коммуникаций в месте расположения магнитных стопперов быть не должно. Вскрыть предполагаемые места расположения стопперов и проверить на наличие коммуникаций



ПЛАН ТЕПЛОГО ВОДЯНОГО ПОЛА. ЧАСТЬ 1



Общая площадь теплого **водяного** пола- 178.5 м²
Общая площадь **электрического** теплого пола- 0.8 м²

ТЕПЛЫЙ ЭЛ. ПОЛ НА КАМЕННОМ МАССАЖНОМ СТОЛЕ

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 1,8 кв.м. — Площадь теплого пола
- Электрический теплый пол
- Водяной теплый пол, регулируется в котельной
- Магнитный стоппер для двери

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

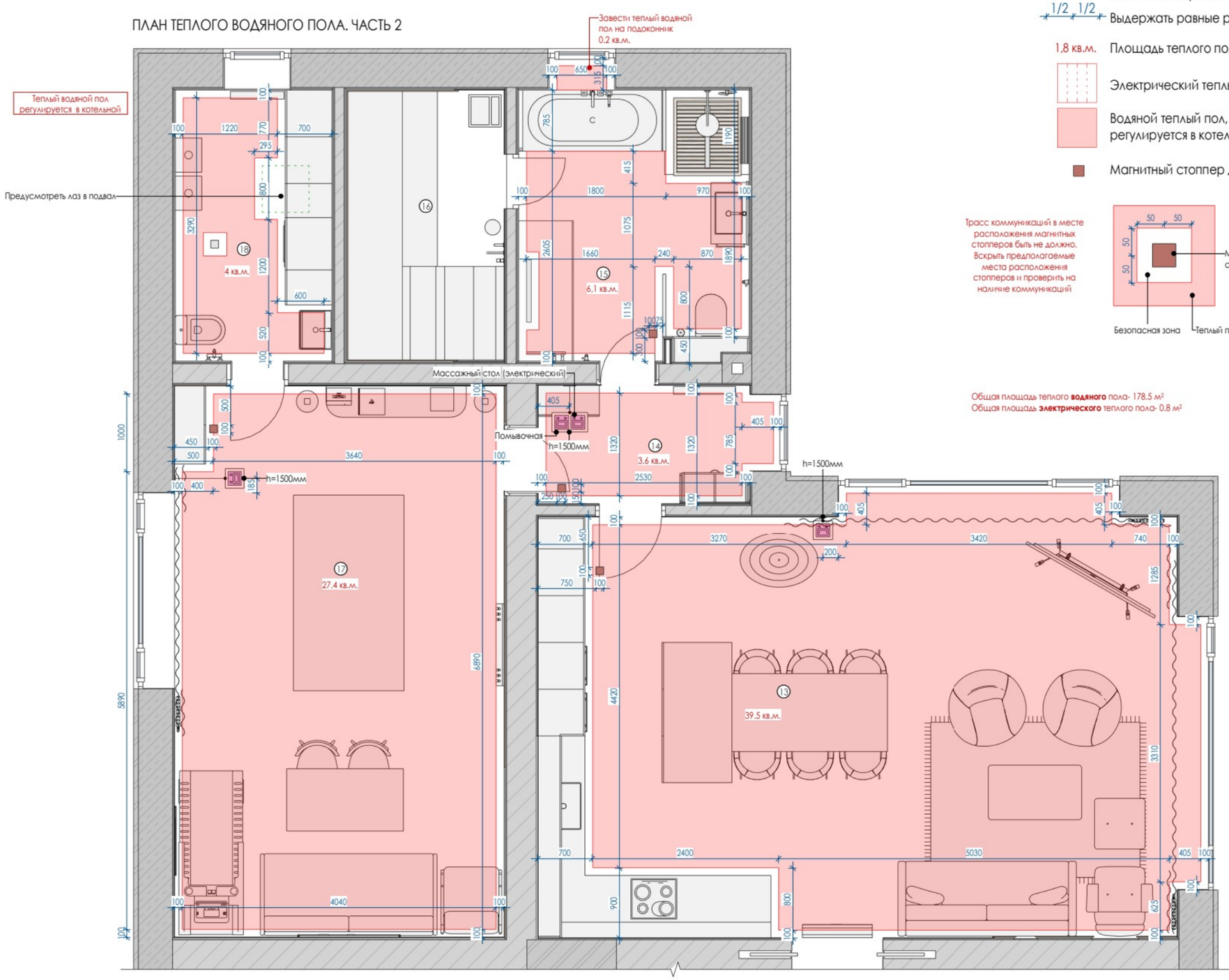
План теплого пола. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	36	116

Формат А3

ПЛАН ТЕПЛОГО ВОДЯНОГО ПОЛА. ЧАСТЬ 2



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 1,8 кв.м. — Площадь теплого пола
- Электрический теплый пол
- Водяной теплый пол, регулируется в котельной
- Магнитный стоппер для двери

Трасс коммуникаций в месте расположения магнитных стопперов быть не должно. Вскрыть предполагаемые места расположения стопперов и проверить на наличие коммуникаций

Общая площадь теплого **водяного** пола- 178.5 м²
Общая площадь **электрического** теплого пола- 0.8 м²

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Общее количество напольных покрытий определяет исполнитель строительных работ после выравнивания стен и монтажа всех перегородок с учетом расхода на подрезку
4. Количество материалов указано без запаса (без коэффициента на скол и подрезку и учета ширины швов)
5. Для установки регуляторов отопления теп. пола использовать сервоприводы NC
6. Управление теплым полом выполняется отдельно для каждого помещения

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

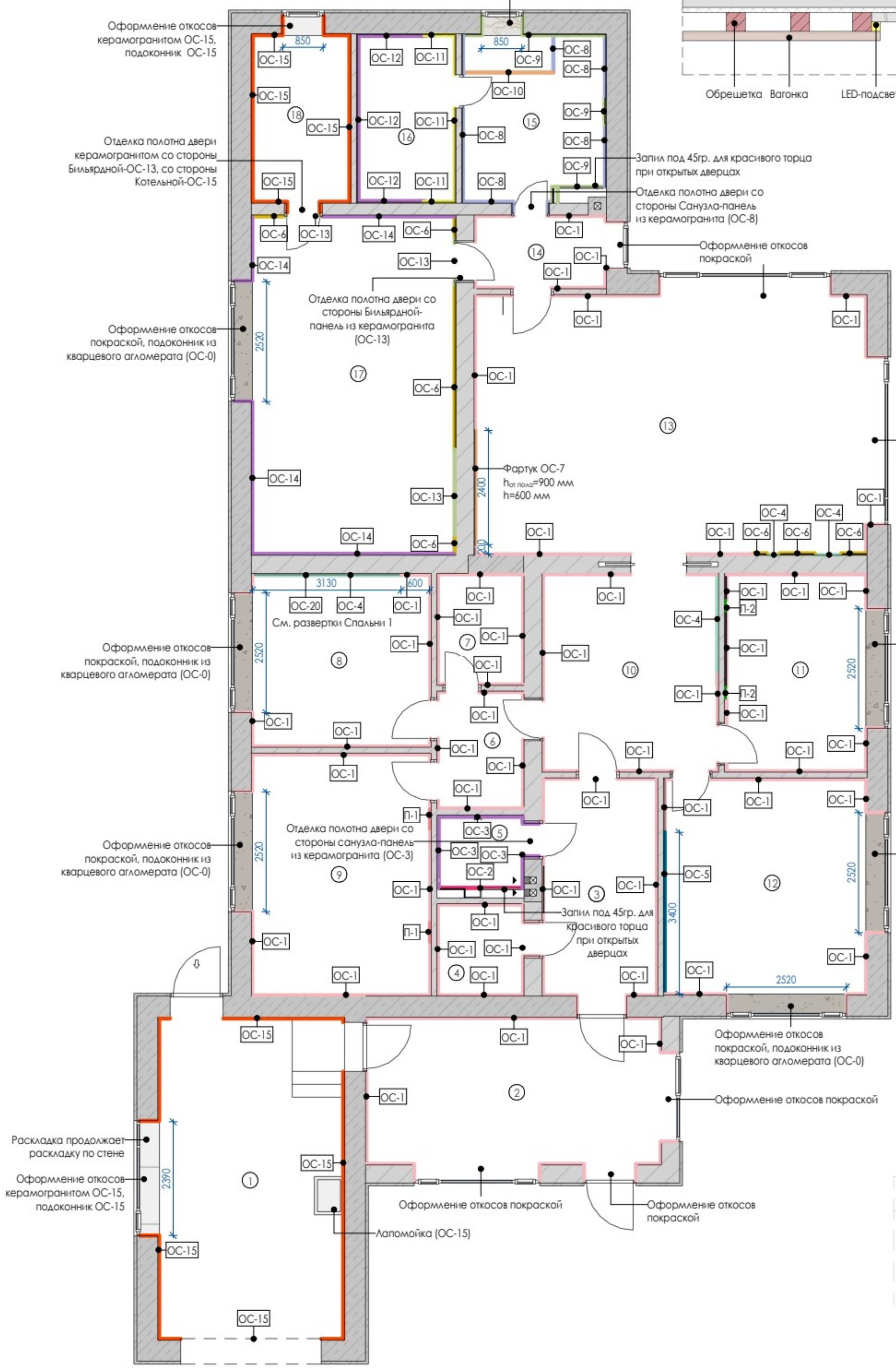
План теплого пола. Часть 2

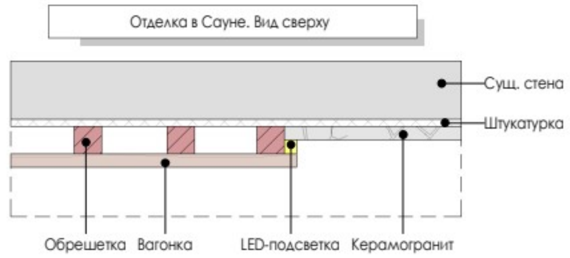
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	37	116

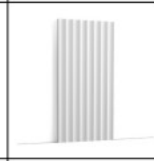
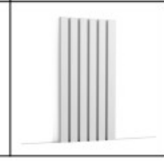
Формат А3

ПЛАН ОТДЕЛКИ СТЕН

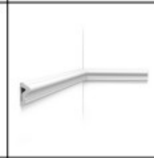
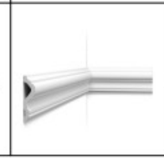




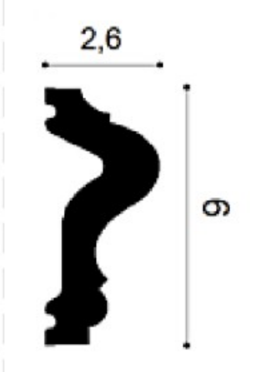
СПЕЦИФИКАЦИЯ 3Д ПАНЕЛЕЙ

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	КОЛ-ВО, ШТ
П-1		W109 VALLEY	4
П-2		3D панель «Рейки» W111 BAR	4

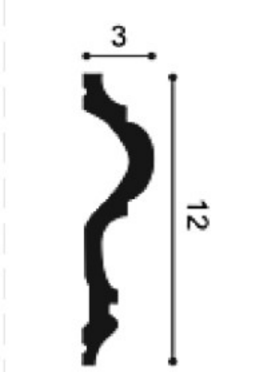
СПЕЦИФИКАЦИЯ МОЛДИНГОВ

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	ДЛИНА, ПОГ. М.
МЛ-1		P8020 Молдинг для стен	38.8
МЛ-2		P8050 Молдинг для стен	24.1

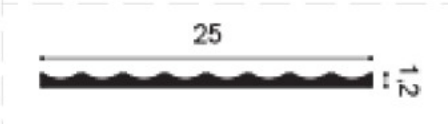
P8020 Молдинг для стен



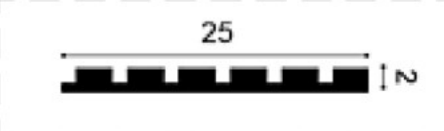
P8050 Молдинг для стен



W109 VALLEY



3D панель «Рейки» W111 BAR



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

План отделки стен

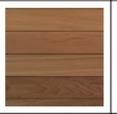
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	38	116

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ СТЕН (ОБЩАЯ)

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	АРТИКУЛ	ПРИМЕЧАНИЕ	QR-код	ПЛОЩАДЬ
ОС-1		Краска замша бежевого оттенка		Колер: SP1 Голубиная почта		402.54 м²
ОС-2		Casa Dolce Casa (Florim) Nature Mood Plank 02 Comf 6mm ret 60x120 - керамическая плитка и керамогранит	774897			5.57 м²
ОС-3		Керамогранит Stellaris - Elegant Silver 1200x600		Учтена площадь раковины из керамогранита в С/У Гостевом		17.84 м²
ОС-4		Скала ручной работы		На заказ		15.32 м²
ОС-5		Фреска		На заказ		10.81 м²
ОС-6		Мдф панели H1385 ST40 Дуб Каселла натуральный				20.80 м²
ОС-7		Керамогранит Stellaris - Elegant Silver 2780x1200		Учтена площадь кух. фартука, столешницы кухни, кухни и острова		19.42 м²
ОС-8		Керамогранит PIGMENTA CLASSIQUA NAT.RET. 60X120	140951			25.42 м²
ОС-9		Керамогранит Omnia Tivoli Ivory R10 RT 60x120		Учтена площадь раковины из керамогранита и массажного стола в Общем С/У		16.35 м²
ОС-10		Дюрополимерные 3д панели W109 VALLEY		Экран ванны		0.93 м²
ОС-11		Керамогранит Блэк Натуральный 60x120 cm	610010001460			12.53 м²

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ СТЕН (ОБЩАЯ)

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	АРТИКУЛ	ПРИМЕЧАНИЕ	QR-код	ПЛОЩАДЬ
ОС-12		Отделка вагонкой канаский кедр				12.95 м²
ОС-13		Керамогранит SLF.AVA.DSNT.LC 2800 x 1200		Учтена площадь стола в Кухне-гостиной		13.98 м²
ОС-14		Краска замша бежевого оттенка		Колер: SP36 Пиренейская Рысь		41.08 м²
ОС-15		Сильвер Натуральный 60x120 cm 9mm	610010001458			79.78 м²
ОС-20		Стеновая панель				3.14 м²

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ СТЕН ПО ПОМЕЩЕНИЯМ

МАРКА	ОПИСАНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1. Гараж		
ОС-15	Сильвер Натуральный 60x120 cm 9mm	43.13 м²
2. Крыльцо остекленное		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	27.85 м²
3. Прихожая		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	38.20 м²
4. Гардеробная		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	23.40 м²
5. С/У гостевой		
ОС-2	Casa Dolce Casa (Florim) Nature Mood Plank 02 Comf 6mm ret 60x120 - керамическая плитка и керамогранит	5.57 м²
ОС-3	Керамогранит Stellaris - Elegant Silver 1200x600	17.84 м²
6. Малый холл		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	19.24 м²
7. Кладовая		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	24.44 м²
8. Спальня 1		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	31.03 м²
ОС-4	Скала ручной работы	6.83 м²
ОС-20	Стеновая панель	3.14 м²
9. Спальня 2		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	50.08 м²
10. Холл		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	34.46 м²
ОС-4	Скала ручной работы	5.62 м²
11. Спальня 3		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	37.85 м²
12. Спальня 4		

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОТДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ СТЕН ПО ПОМЕЩЕНИЯМ

МАРКА	ОПИСАНИЕ	ПЛОЩАДЬ
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	35.15 м²
ОС-5	Фреска	10.81 м²
13. Кухня-гостиная		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	59.84 м²
ОС-4	Скала ручной работы	2.86 м²
ОС-6	Мдф панели H1385 ST40 Дуб Каселла натуральный	4.99 м²
ОС-7	Керамогранит Stellaris - Elegant Silver 2780x1200	19.42 м²
ОС-13	Керамогранит SLF.AVA.DSNT.LC 2800 x 1200	2.50 м²
14. Холл сауны		
ОС-1	Краска замша бежевого оттенка	20.99 м²
15. Общий С/У		
ОС-8	Керамогранит PIGMENTA CLASSIQUA NAT.RET. 60X120	25.42 м²
ОС-9	Керамогранит Omnia Tivoli Ivory R10 RT 60x120	16.35 м²
ОС-10	Дюрополимерные 3д панели W109 VALLEY	0.93 м²
16. Сауна		
ОС-11	Керамогранит Блэк Натуральный 60x120 cm	12.53 м²
ОС-12	Отделка вагонкой канаский кедр	12.95 м²
17. Бильярдная		
ОС-6	Мдф панели H1385 ST40 Дуб Каселла натуральный	15.80 м²
ОС-13	Керамогранит SLF.AVA.DSNT.LC 2800 x 1200	11.48 м²
ОС-14	Краска замша бежевого оттенка	41.08 м²
18. Котельная		
ОС-15	Сильвер Натуральный 60x120 cm 9mm	36.64 м²

СПЕЦИФИКАЦИЯ ПОДОКОННИКОВ

МАРКА	ОПИСАНИЕ	ПЛОЩАДЬ
ОС-0	Кварцагломерат	6.5 м²

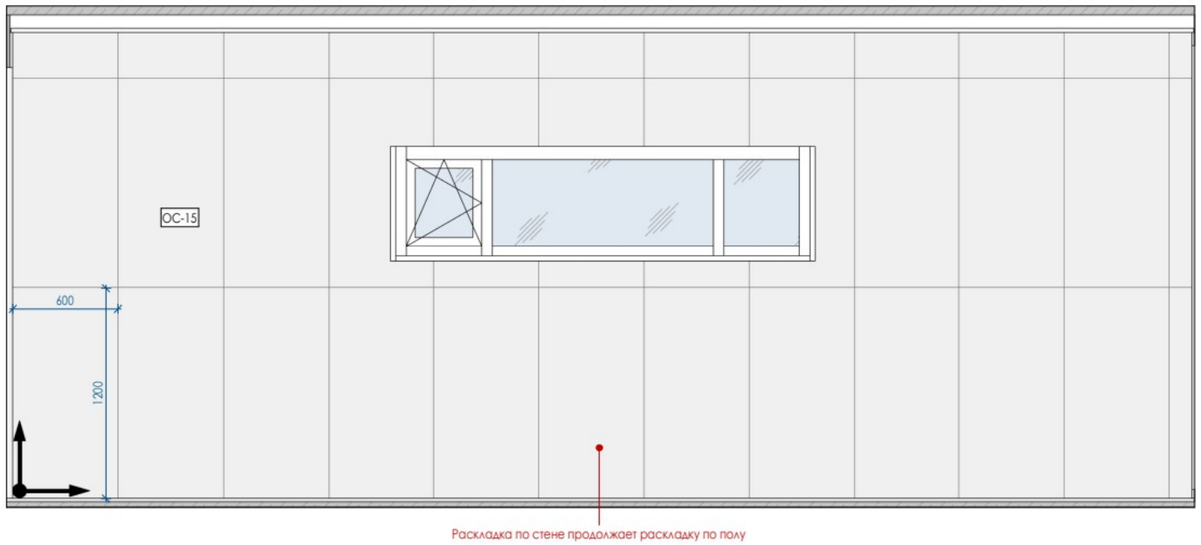
Спецификация отделочных материалов стен

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

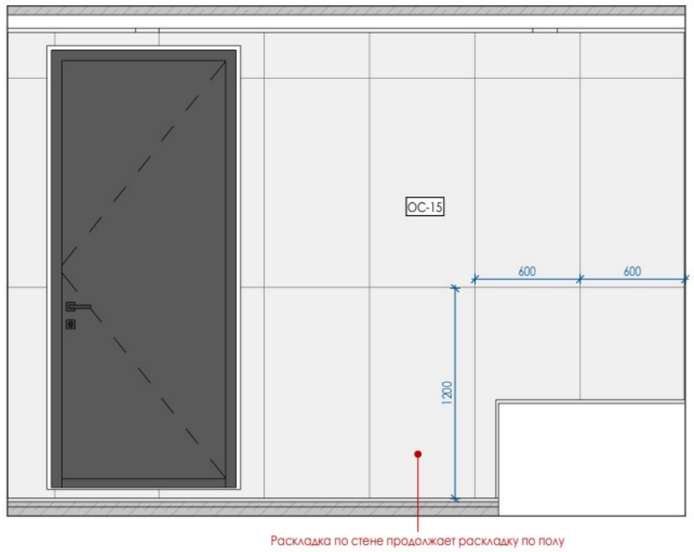
Заказчик		Стадия	Лист	Листов
Дизайнер	Екатерина Г.	РП	39	116

Формат А3

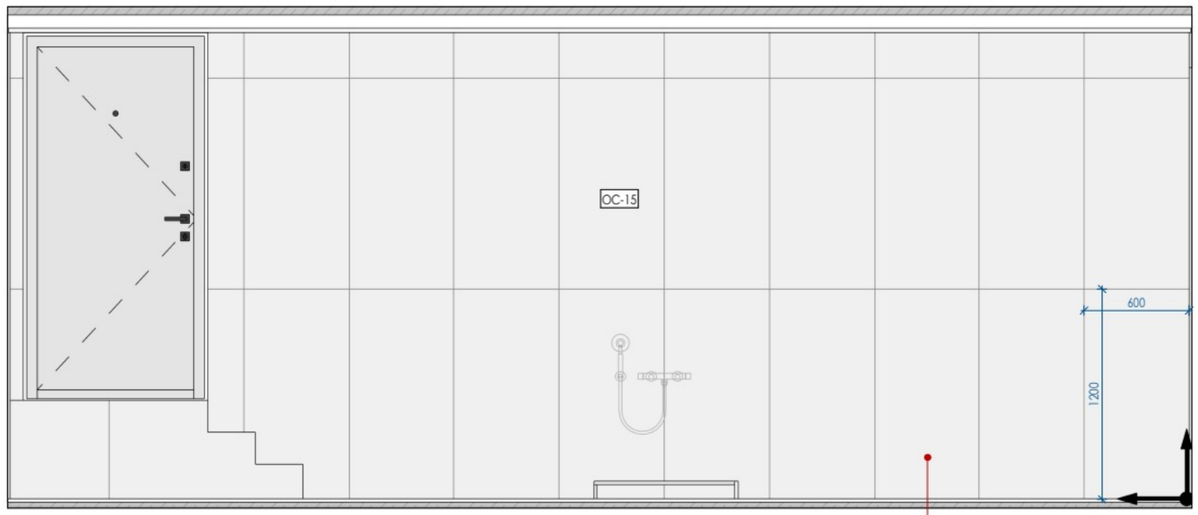
ВИД 1



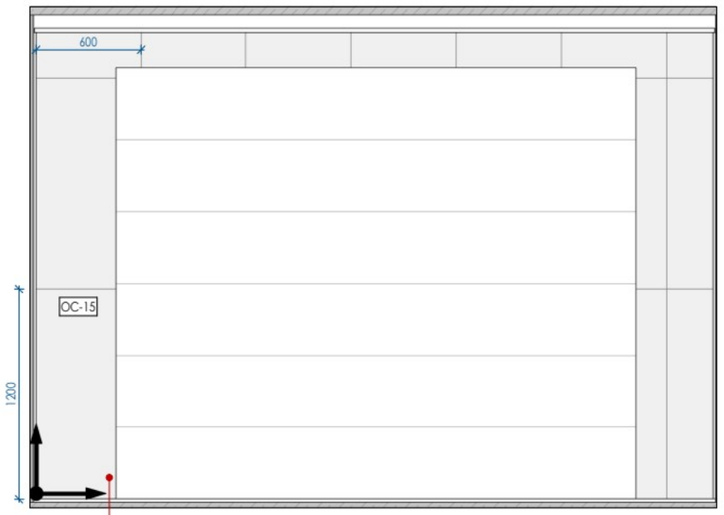
ВИД 2



ВИД 3



ВИД 4



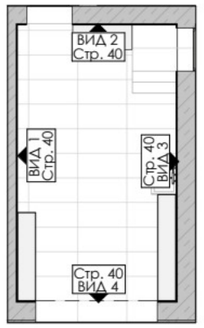
ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства. Выдержать равные расстояния
1/2 1/2	
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

РАСКЛАДКА ПЛИТКИ В ГАРАЖЕ



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

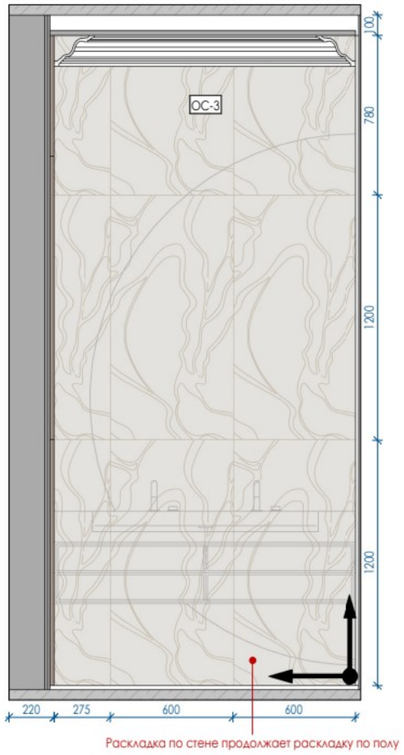
Схема раскладки плитки в Гараже

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

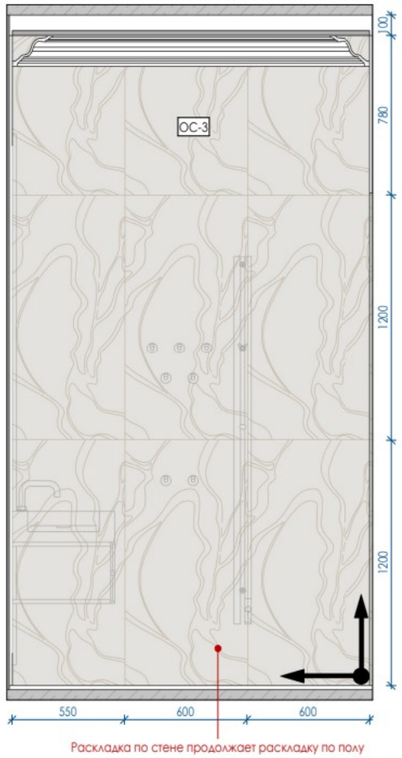
Стадия	Лист	Листов
РП	40	116

Формат А3

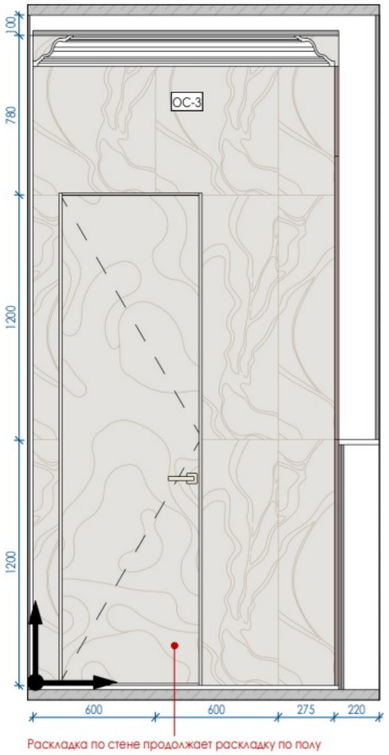
ВИД 5



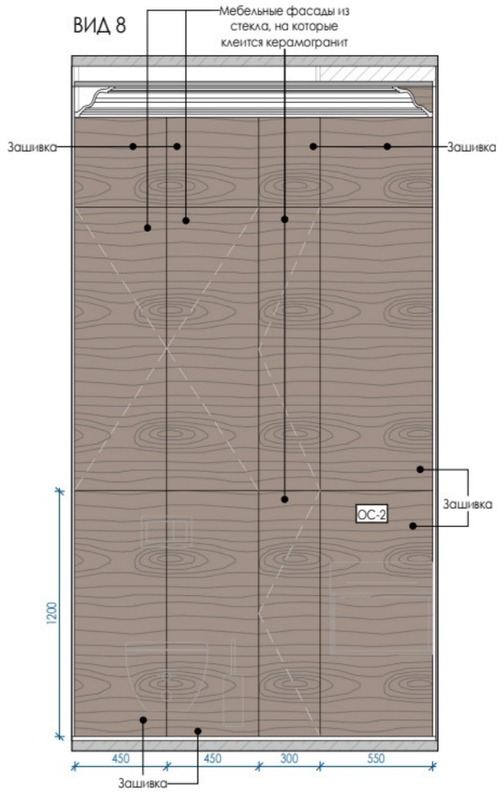
ВИД 6



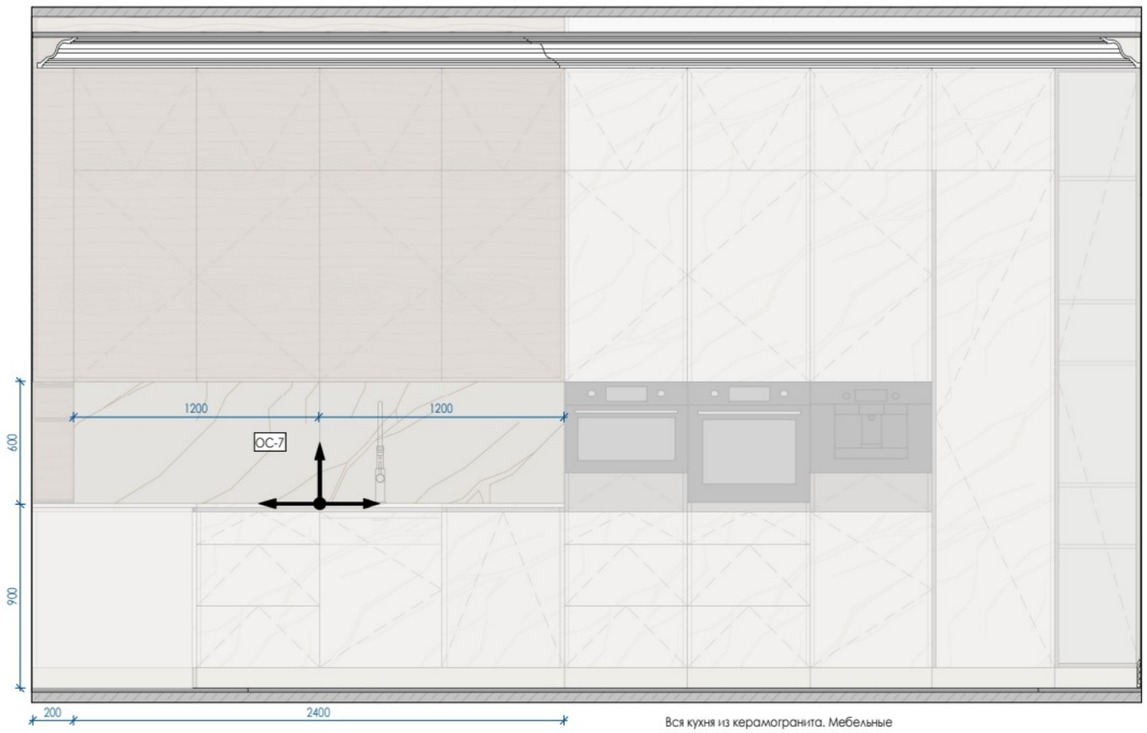
ВИД 7



ВИД 8

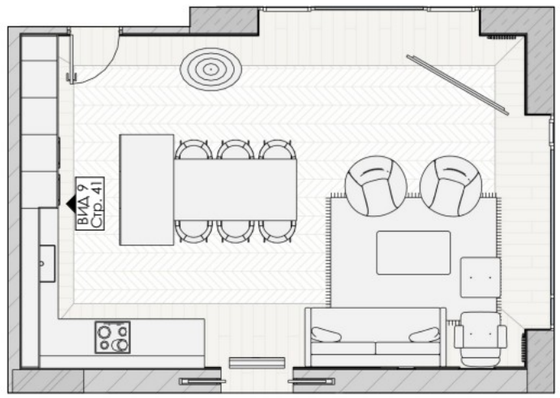


ВИД 9



Вся кухня из керамогранита. Мебельные фасады из стекла, на которые клеится керамогранит

РАСКЛАДКА ПЛИТКИ В КУХНЕ-ГОСТИНОЙ



РАСКЛАДКА ПЛИТКИ В С/У ГОСТЕВОМ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства. Выдержать равные расстояния
1/2 1/2	
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

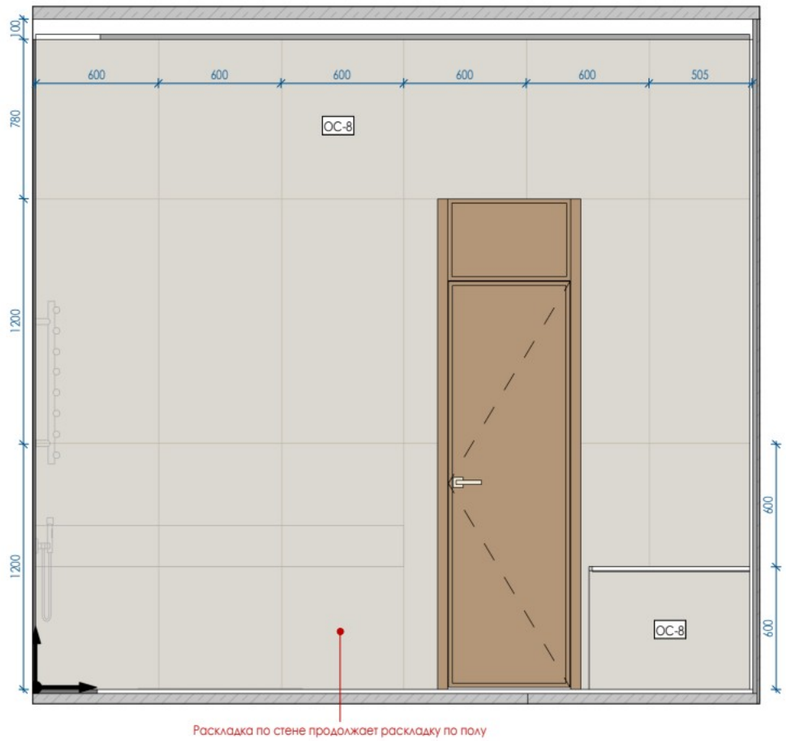
Схема раскладки плитки в С/У гостевом и Кухне-гостиной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

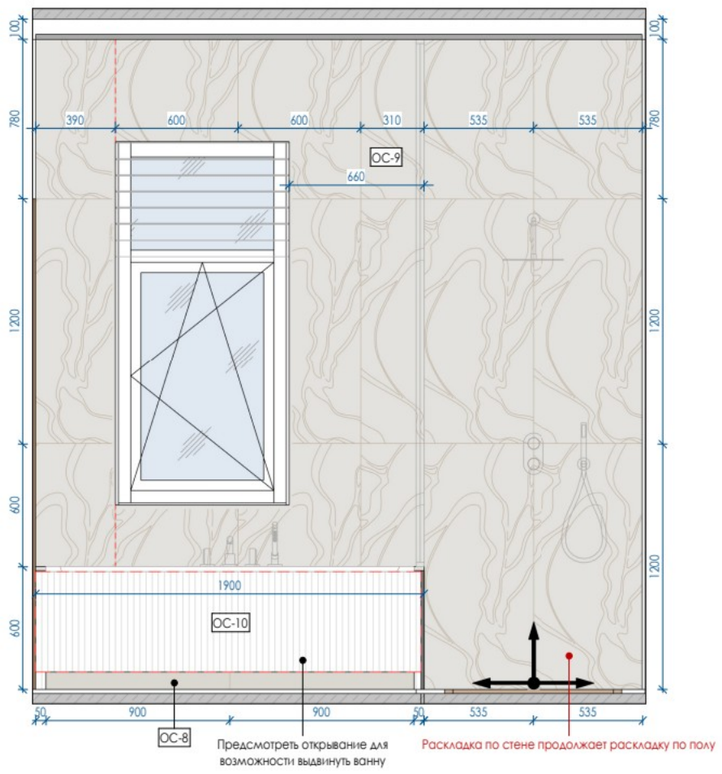
Стадия	Лист	Листов
РП	41	116

Формат А3

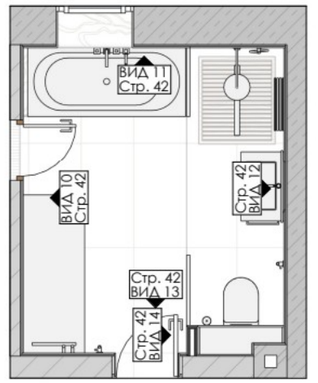
ВИД 10



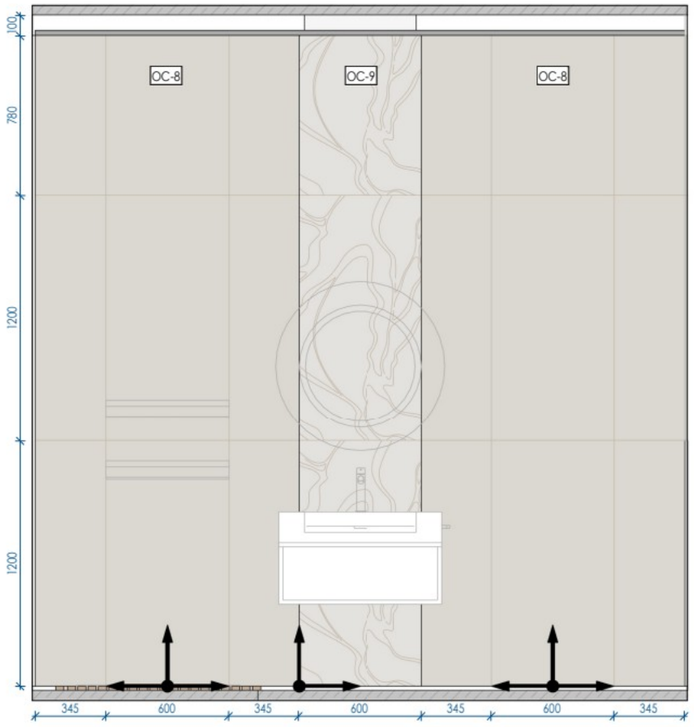
ВИД 11



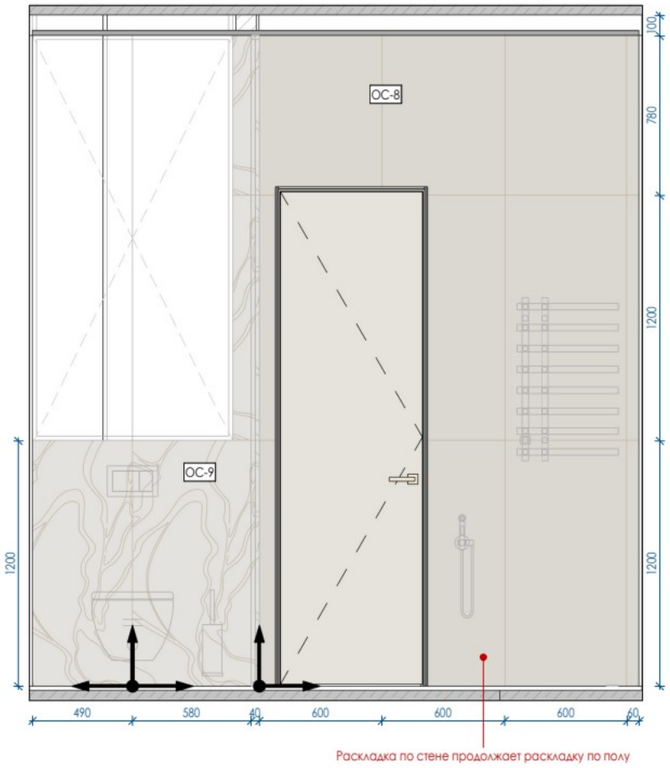
РАСКЛАДКА ПЛИТКИ В ОБЩЕМ С/У



ВИД 12



ВИД 13



ВИД 14



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

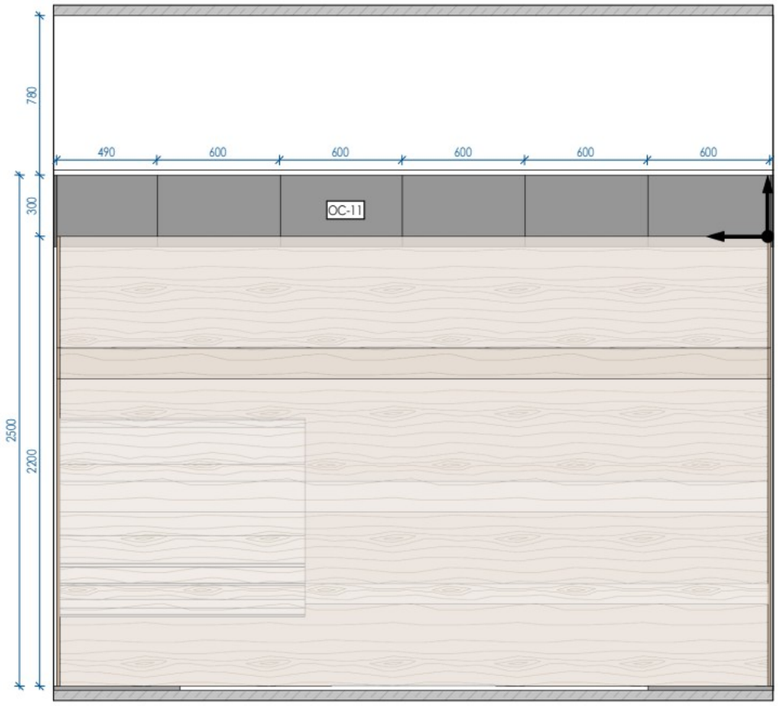
Схема раскладки плитки в Общем С/У

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

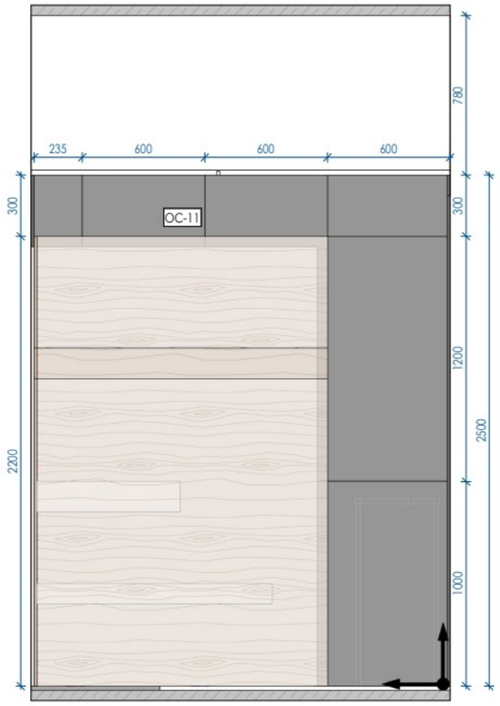
Стадия	Лист	Листов
РП	42	116

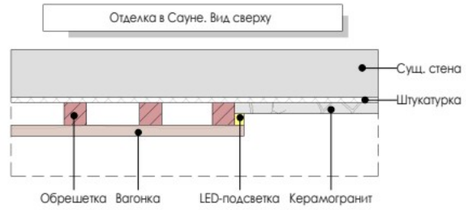
Формат А3

ВИД 15

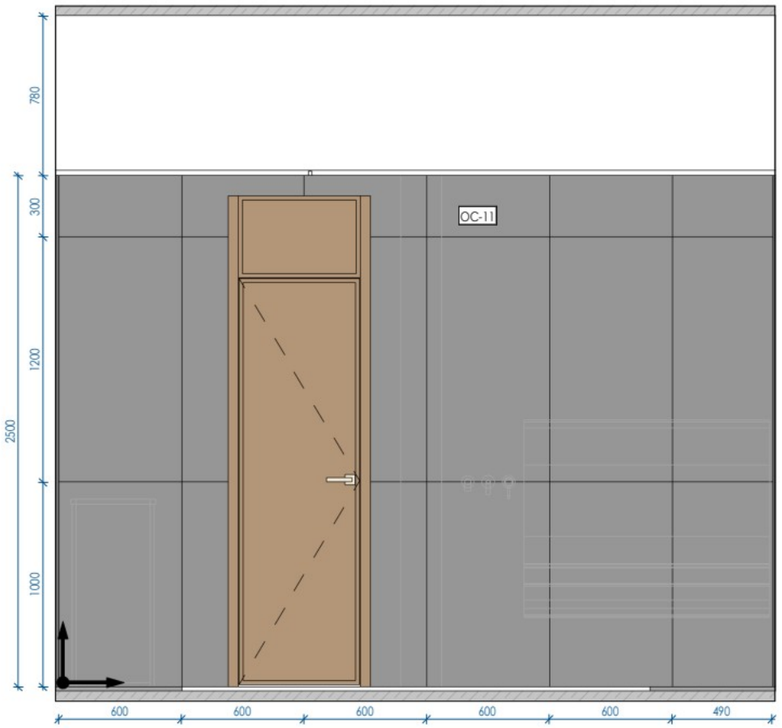


ВИД 16

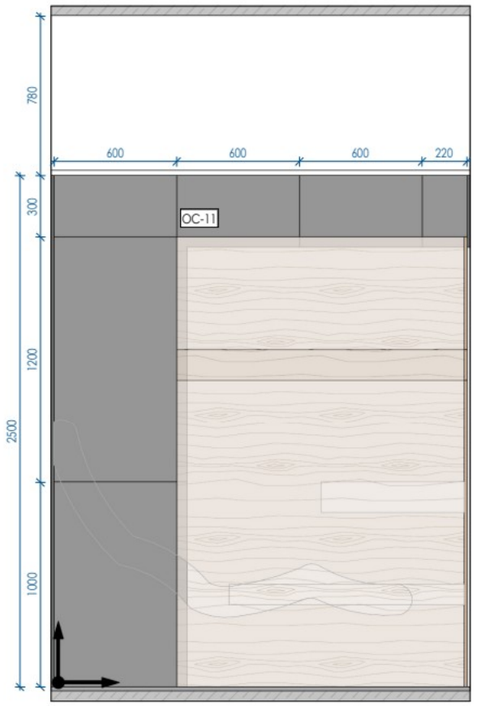




ВИД 17



ВИД 18



РАСКЛАДКА ПЛИТКИ В САУНЕ

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства. Выдержать равные расстояния
1/2 1/2	
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

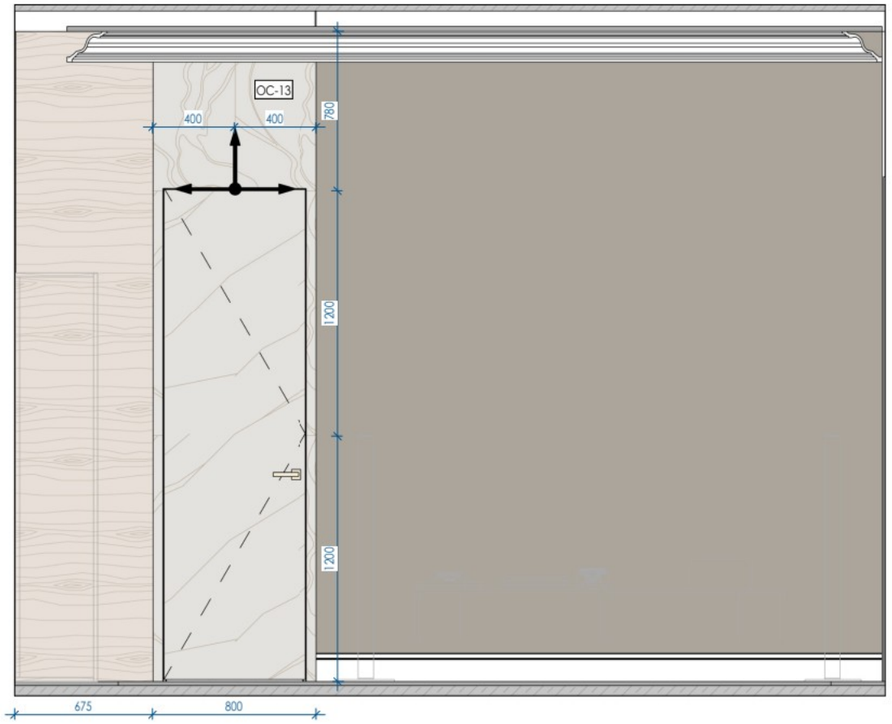
Схема раскладки плитки в Сауне

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	43	116

Формат А3

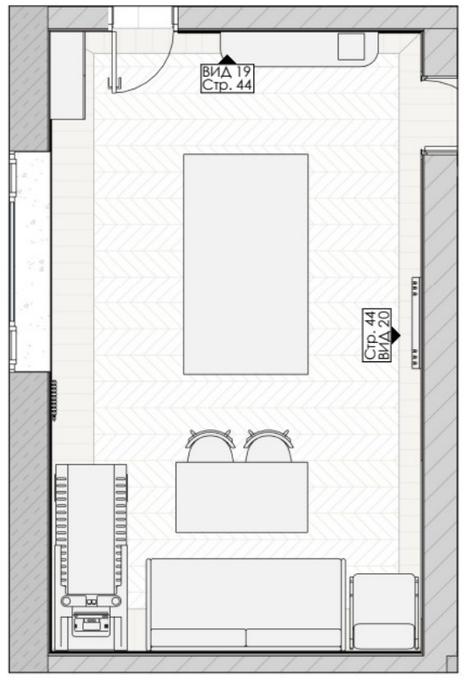
ВИД 19



ВИД 20



РАСКЛАДКА ПЛИТКИ В БИЛЬЯРДНОЙ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

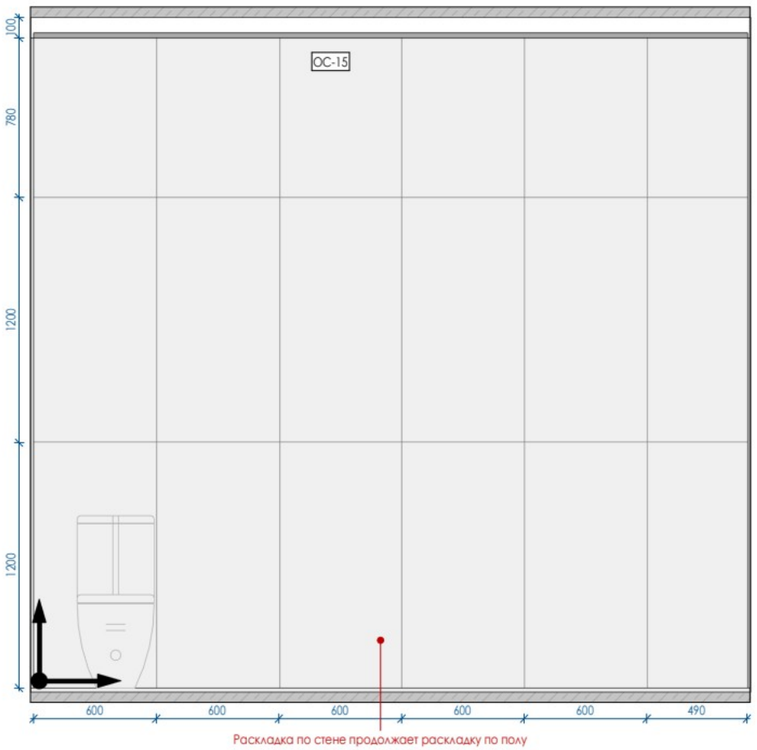
Схема раскладки плитки в Бильярдной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

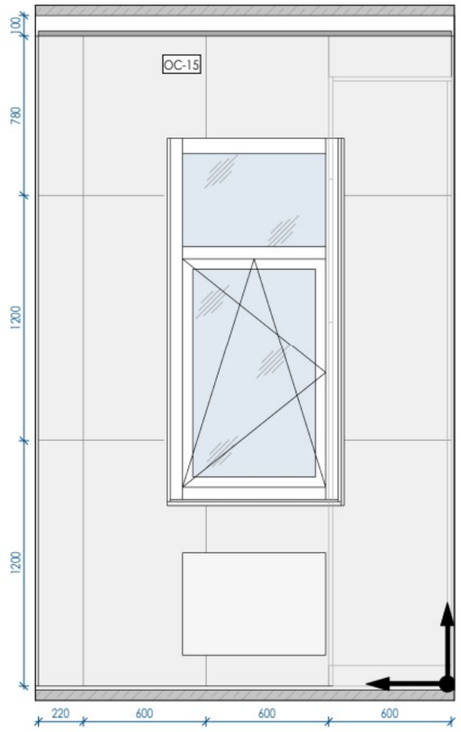
Стадия	Лист	Листов
РП	44	116

Формат А3

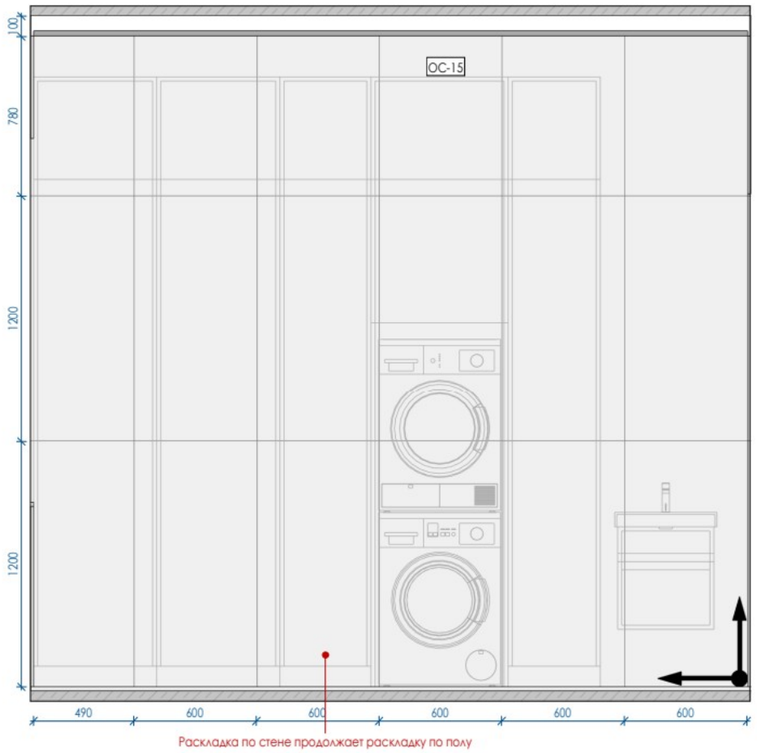
ВИД 21



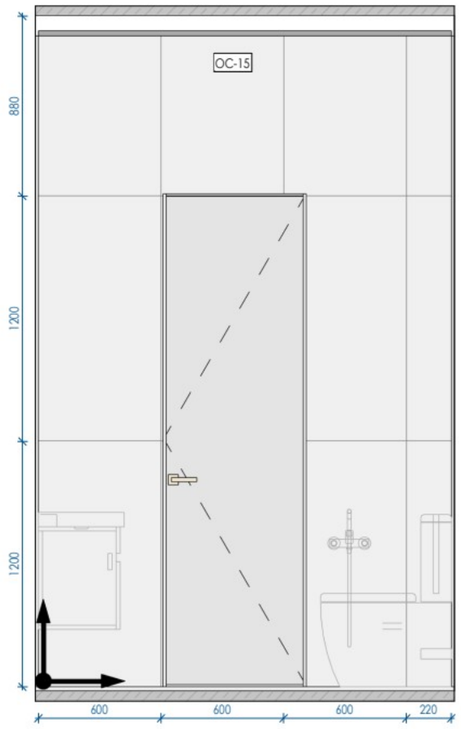
ВИД 22



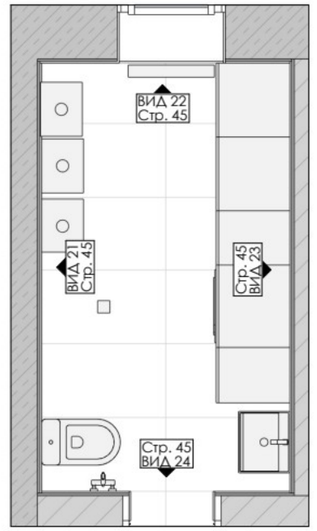
ВИД 23



ВИД 24



РАСКЛАДКА ПЛИТКИ В КОТЕЛЬНОЙ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

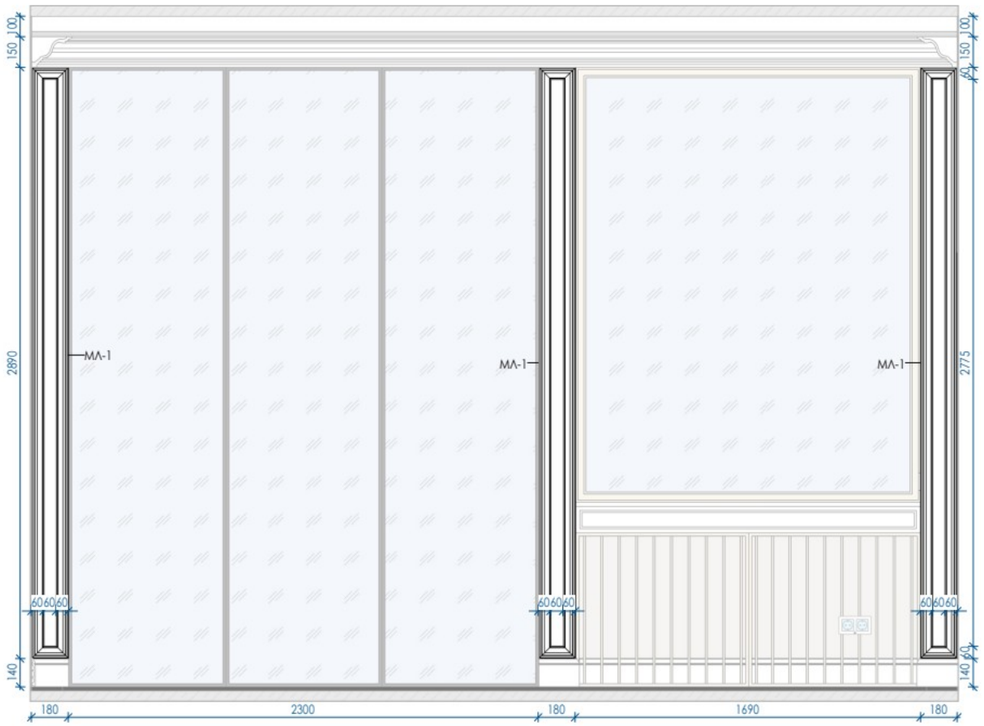
Схема раскладки плитки в Котельной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	45	116

Формат А3

ВИД 1



ВИД 2

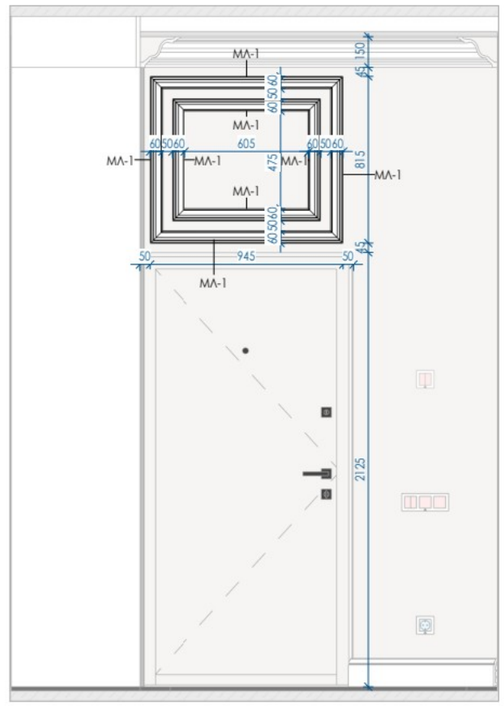


СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ МОЛДИНГОВ В ПРИХОЖЕЙ

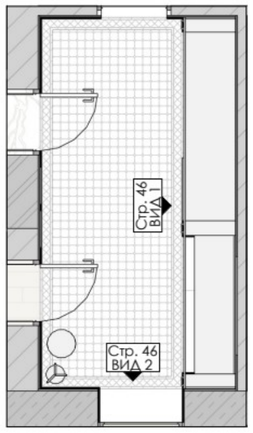
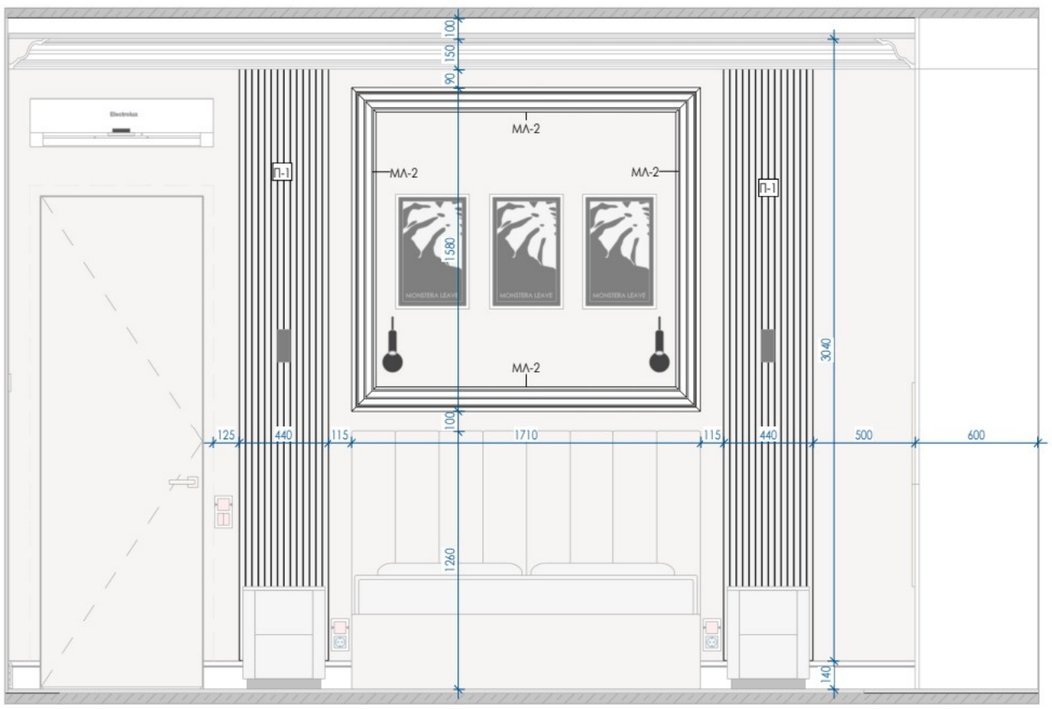


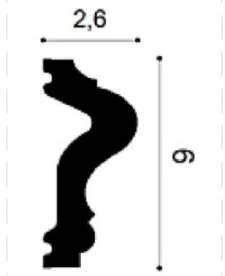
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ЗД ПАНЕЛЕЙ И МОЛДИНГОВ В СПАЛЬНЕ 2



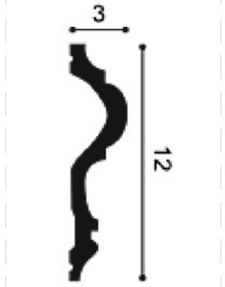
ВИД 3



P8020 Молдинг для стен



P8050 Молдинг для стен



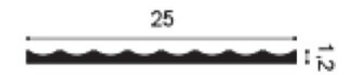
ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства. Выдержать равные расстояния
1/2 1/2	
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

W109 VALLEY



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

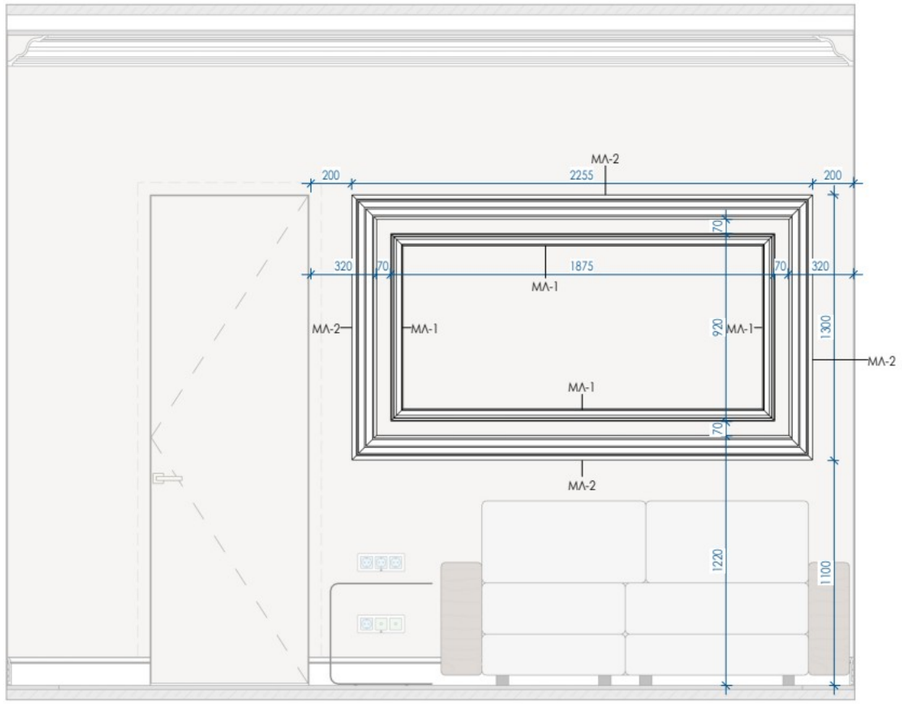
Схема расположения молдингов и 3д панелей

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	46	116

Формат А3

ВИД 4



ВИД 5

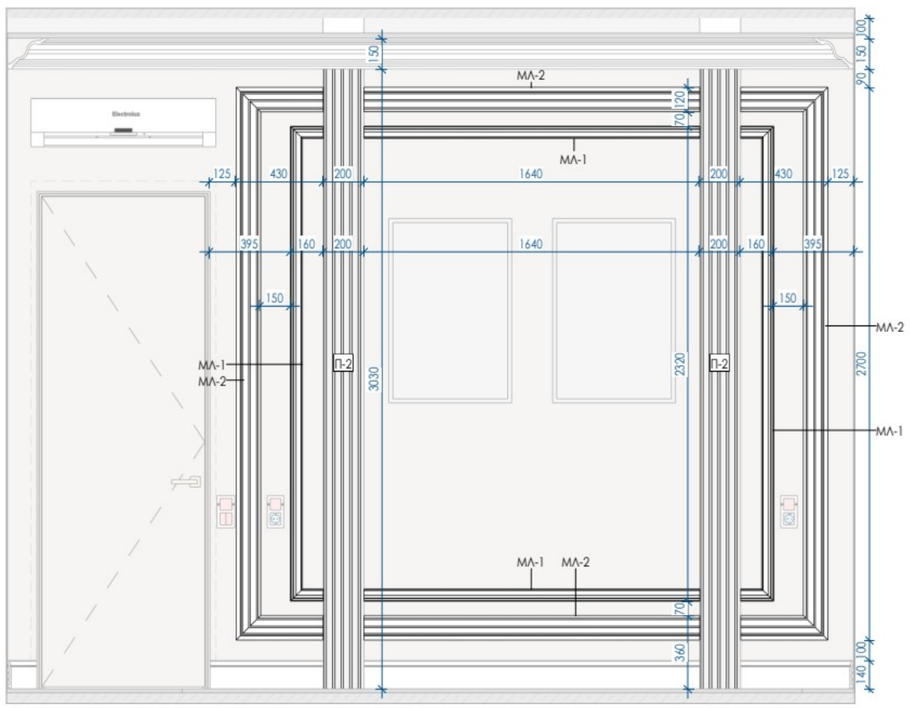


СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ МОЛДИНГОВ В ХОЛЛЕ

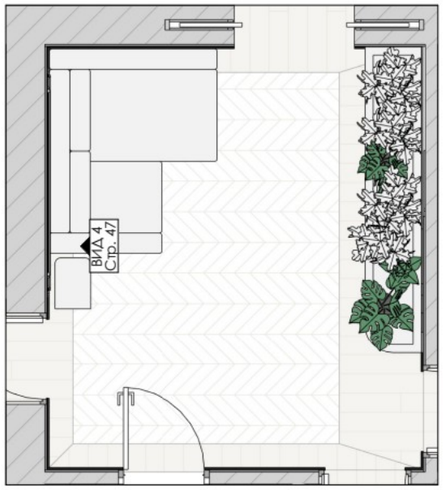
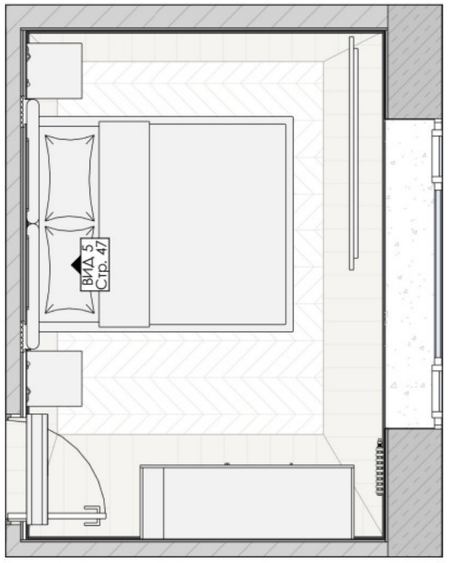
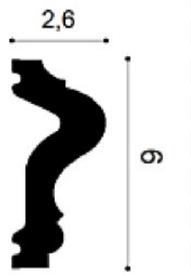


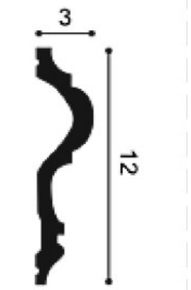
СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ МОЛДИНГОВ И 3Д ПАНЕЛЕЙ В СПАЛЬНЕ 3



P8020 Молдинг для стен



P8050 Молдинг для стен



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Толщину финишного отделочного слоя уточнить у производителя отделочного материала.
4. Технологию отделки согласовать с подрядчиком.
5. Подготовку стен под декоративную штукатурку / покраску, поклейку зеркала и зашивку паркетной доской выполнять по заданию фирмы-производителя отделочного материала.
6. Размеры кухонного фартука уточнить у фирмы-производителя кухни.
7. Данный лист смотреть совместно с листами разверток помещений, листами с раскладкой плитки и расположения молдингов и 3д панелей.
8. Стены за встроенной мебелью подлежат обязательной отделке.
9. Количество материала указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов, оконных откосов и невидимых плоскостей ниш: 10-15%.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
h	Высота
ГКЛ	Марка материала по спецификации

3D панель «Рейки» W111 BAR



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

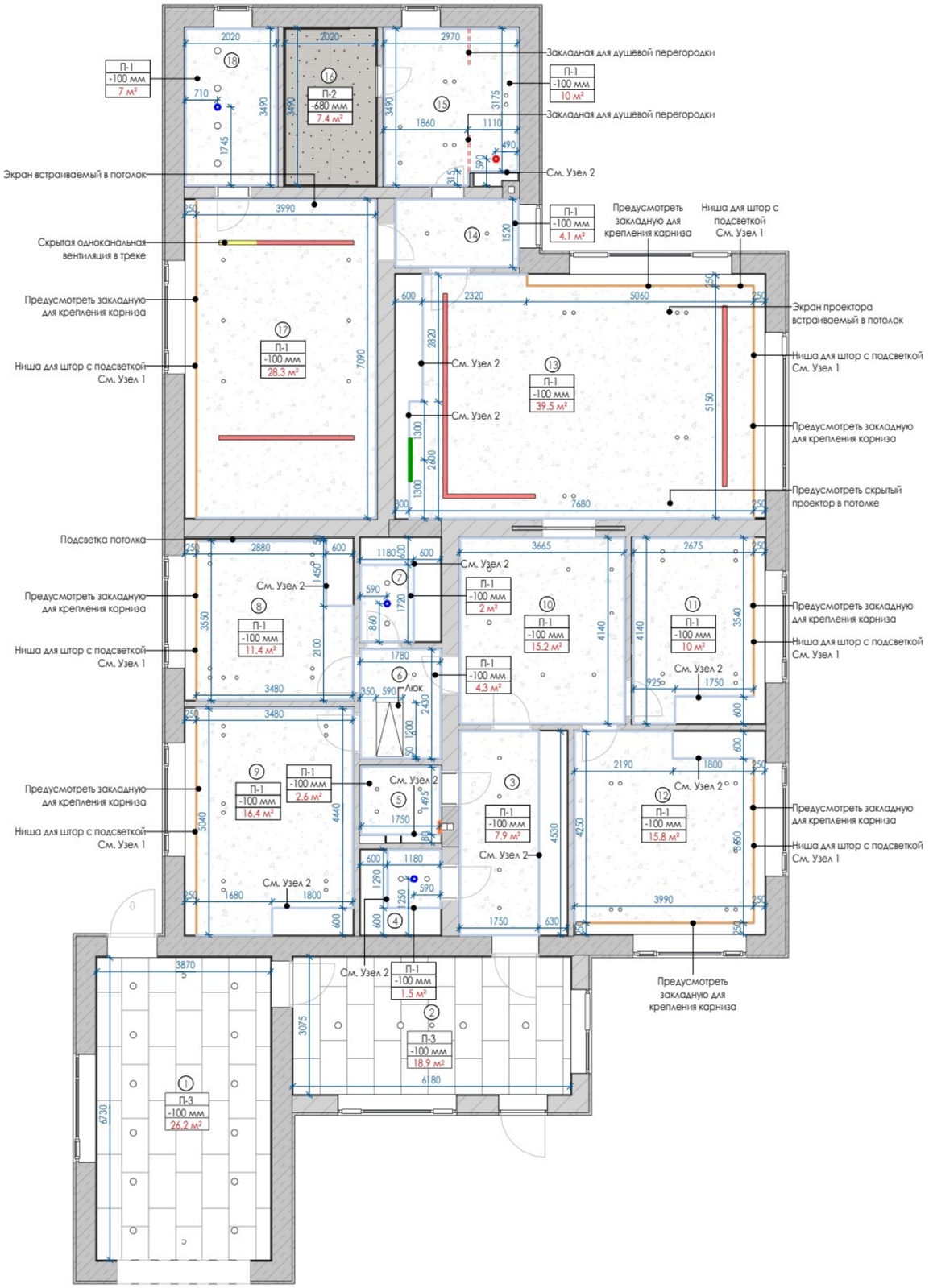
Схема расположения молдингов и 3д панелей

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	47	116

Формат А3

ПЛАН ПОТОЛКОВ



СПЕЦИФИКАЦИЯ ПОТОЛКОВ		
МАРКА	ОПИСАНИЕ	ПЛОЩАДЬ
П-1	Натяжной потолок с теневым профилем	176 м²
П-2	Вагонка термодерево со звездным небом	7 м²
П-3	АКП панели белые матовые	45 м²

СПЕЦИФИКАЦИЯ ТЕНЕВОГО ПРОФИЛЯ		
МАРКА	ОПИСАНИЕ	ДЛИНА, ПОГ.М.
ПР-1	Теневой профиль	158.6
ПР-2	Теневой профиль ниша для штор	37.4

Потолочный теневой диффузор с обратным клапаном

Потолочный теневой диффузор с обратным клапаном и принудительной вентиляцией

Скрытая одноканальная вентиляция в треке

Щелевой диффузор в мебели

Теневая вентиляционная решетка без вентилятора, встраиваемая в стену под керамогранит

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ		
№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла и стеклянных перегородок, если присутствуют в проекте. Уточнить все размеры по месту.
4. Все отклонения от проекта в процессе монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
5. Смотреть совместно с листами разверток помещений.
6. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки определить со специалистом или исполнителем электромонтажных работ.
7. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1 — Номер помещения

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

1t / +0.00 / 65.5 м2 — Марка материала по спецификации, Опуск потолка, Площадь

Натяжной потолок с теневым профилем

Вагонка термодерево со звездным небом

АКП панели белые матовые

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

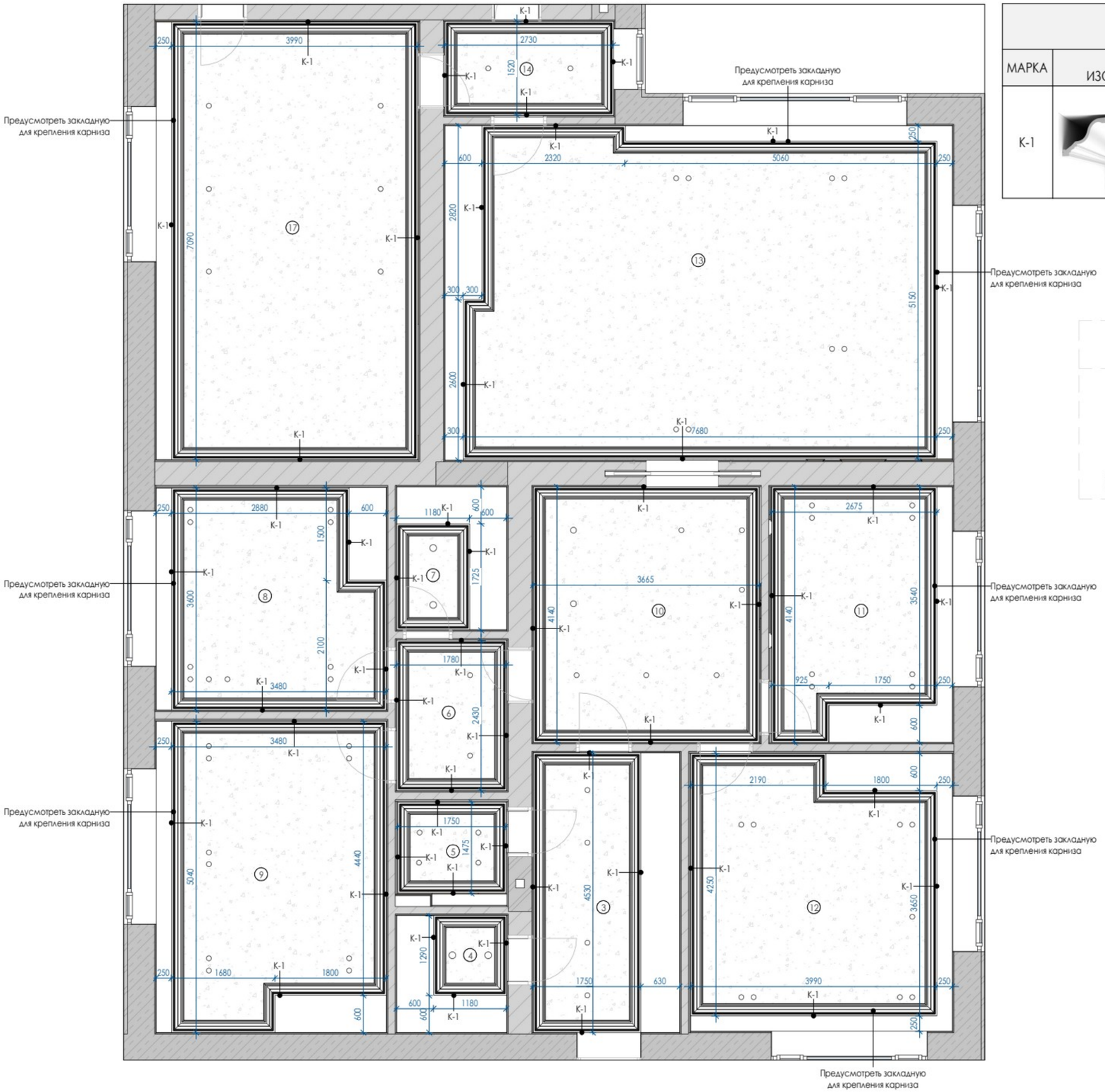
План потолков

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

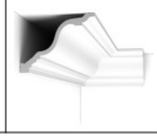
Стадия	Лист	Листов
РП	48	116

Формат А3

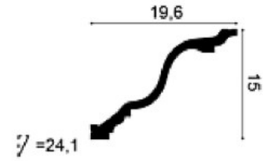
ПЛАН-СХЕМА ПОТОЛКА С ПРИВЯЗКОЙ ДЕКОРАТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ



СПЕЦИФИКАЦИЯ КАРНИЗОВ

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	ДЛИНА, ПОГ.М.
K-1		Потолочный карниз Orac C334	171.9

Потолочный карниз Orac C334



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла и стеклянных перегородок, если присутствуют в проекте. Уточнить все размеры по месту.
4. Все отклонения от проекта в процессе монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
5. Смотреть совместно с листами разверток помещений.
6. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки определить со специалистом или исполнителем электромонтажных работ.
7. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) — Номер помещения
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 1† / +0.00 / 65.5 м2 — Марка материала по спецификации; Опуск потолка; Площадь
- Натяжной потолок с теневым профилем

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

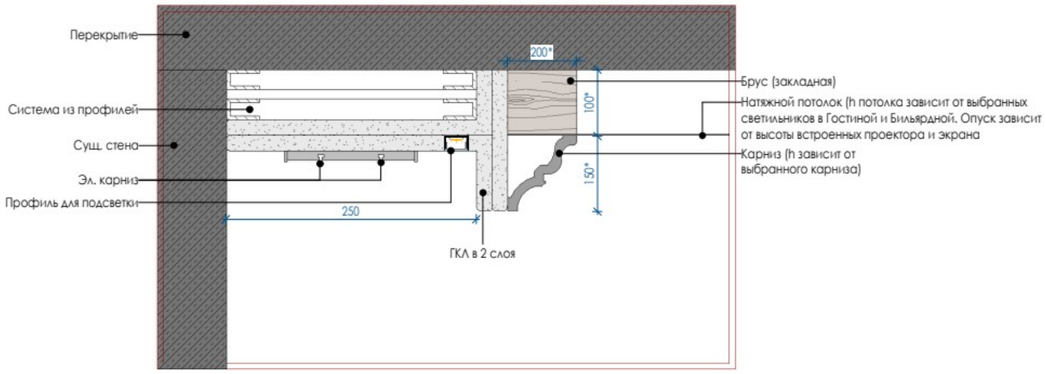
План-схема потолка с привязкой декоративных элементов

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

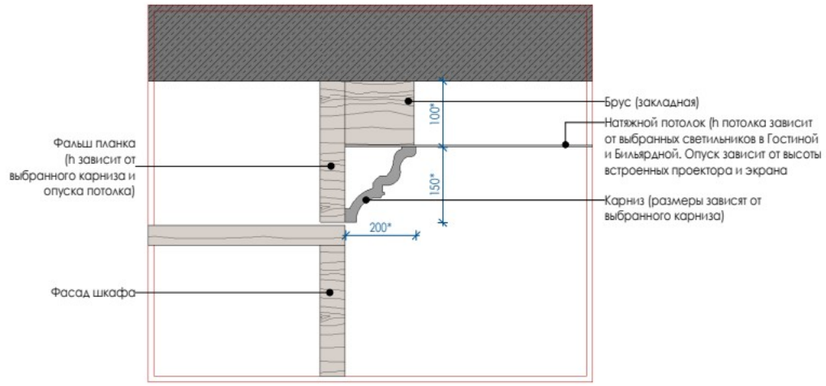
Стадия	Лист	Листов
РП	49	116

Формат А3

Узел 1

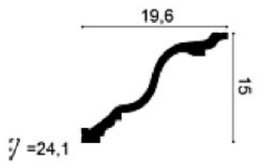


Узел 2



СПЕЦИФИКАЦИЯ КАРНИЗОВ			
МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	ДЛИНА, ПОГ.М.
К-1		Потолочный карниз Orac C334	171.9

Потолочный карниз Orac C334



СПЕЦИФИКАЦИЯ ПОТОЛКОВ		
МАРКА	ОПИСАНИЕ	ПЛОЩАДЬ
П-1	Натяжной потолок с теневым профилем	176 м²
П-2	Вагонка термодерево со звездным небом	7 м²
П-3	АКП панели белые матовые	45 м²

СПЕЦИФИКАЦИЯ ТЕНЕВОГО ПРОФИЛЯ		
МАРКА	ОПИСАНИЕ	ДЛИНА, ПОГ.М.
ПР-1	Теневой профиль	158.6
ПР-2	Теневой профиль ниша для штор	37.4

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Предусмотреть все необходимые закладные детали для крепления металла и стеклянных перегородок, если присутствуют в проекте. Уточнить все размеры по месту.
4. Все отклонения от проекта в процессе монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
5. Смотреть совместно с листами разверток помещений.
6. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки определить со специалистом или исполнителем электромонтажных работ.
7. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1 — Номер помещения

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

1† / +0.00 / 65.5 м2 — Марка материала по спецификации; Опуск потолка; Площадь

Натяжной потолок с теневым профилем

Вагонка термодерево со звездным небом

АКП панели белые матовые

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

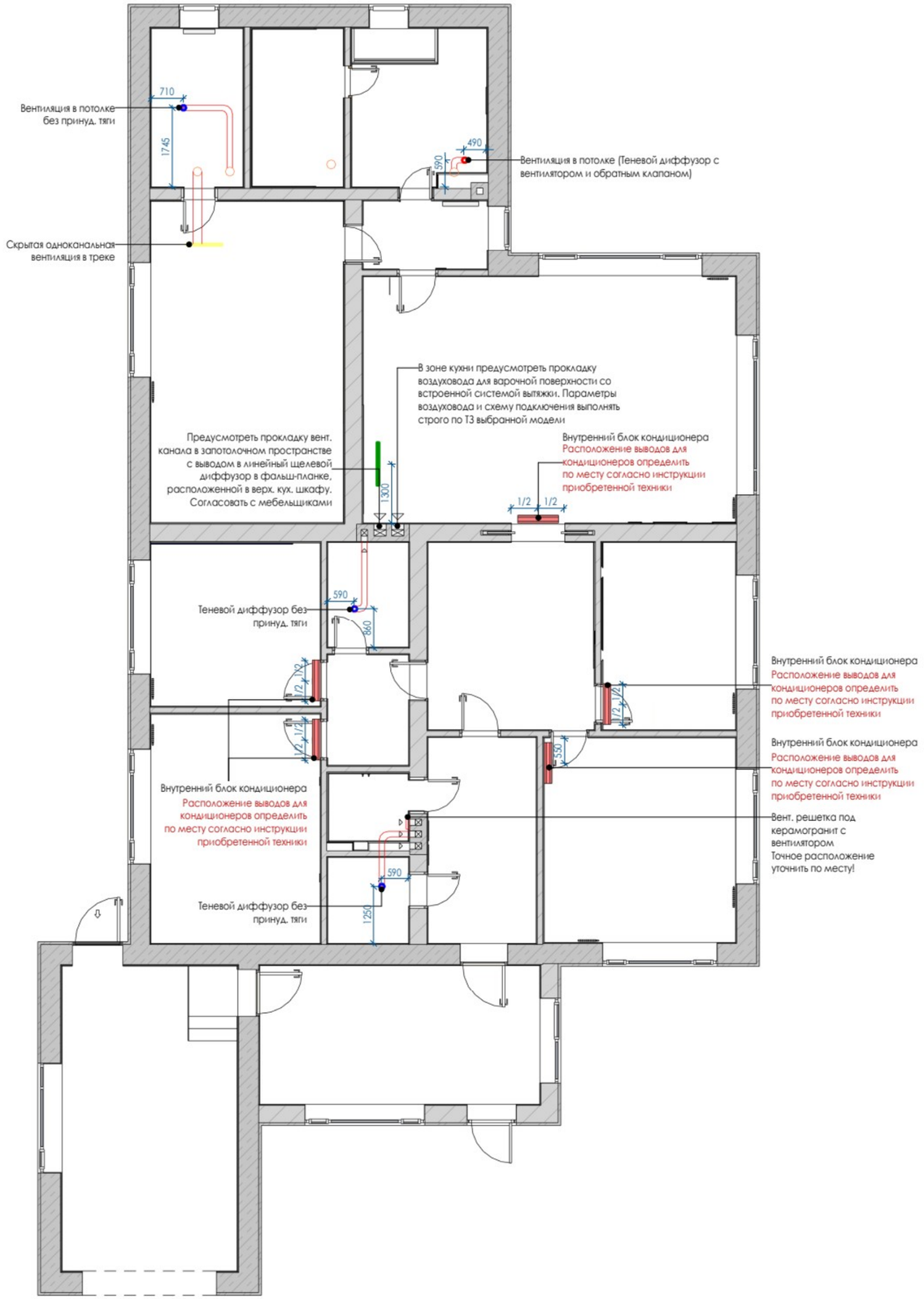
План потолков. Узлы

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	50	116

Формат А3

СХЕМА КОНДИЦИОНИРОВАНИЯ И ВЫТЯЖНОЙ ВЕНТИЛЯЦИИ



- Потолочный теневой диффузор с обратным клапаном
- Потолочный теневой диффузор с обратным клапаном и принудительной вентиляцией
- Скрытая одноканальная вентиляция в треке
- Щелевой диффузор в мебели
- Теневая вентиляционная решетка без вентилятора, встраиваемая в стену под керамогранит

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Размеры со * определить по месту.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и могут измениться в процессе строительных работ. Проверить все размеры на месте.
3. Прокладка трасс воздуховодов осуществляется над уровнем чистового потолка.
4. Обеспечить уклон дренажной трубки для конденсата 3%.
5. Вытяжки на кухне и в санузлах выполнить с использованием обратного клапана.
6. Точное место расположения элементов вентиляции уточнить по месту.
7. Точки вывода дренажных трубок согласовать с представителем авторского надзора или с заказчиком: подключение к внутренней канализации, либо на улицу.
8. Расположение наружних блоков кондиционирования согласовать с представителем авторского надзора или с заказчиком до начала монтажных работ.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

(1)	Номер помещения
250 250	Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
h	Высота

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Схема кондиционирования и вытяжной вентиляции

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	51	116

Формат А3

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	АРТИКУЛ	QR код	КОЛ-ВО
Б-1		Настенный светильник (бра) Coliseo	Maytoni	MOD136WL-01BS		2
Б-2		Настенный светильник CREE черный золото	Китай			2
Б-3		Уличный настенный светодиодный светильник Italline	Proff Electro	IT01-A807 black		4
Б-4		Подсветка Twinkle	Maytoni	MIR266WL-L12BS3K		2
Д-1		Датчик присутствия PRIME-RP-BUILT-R76-1000W (230V, 4A, MULTI, IP54)	Arlight	057360		8
Д-2		Датчик движения NAVE-PIR-SURFACE-300W-BK (230V, 1.3A, MULTI, IP65) (Arlight, Пластик, 5 лет)	Arlight	054734		1
Л-1		Кристальная люстра QUDIAN	Китай			2
Нл-1		Настольная лампа Линетт Louvre Home LHLTL3112PQS	Rusel group	1085223		2
Нл-2		Настольный светильник Forest	Freya	FR5326TL-01BG		2
П-1		Подвесной светильник Level	Maytoni	MOD253PL-L18BS3K1		2

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	АРТИКУЛ	QR код	КОЛ-ВО
П-2		Подвесной светильник из черного ореха	Китай			4
П-3		Подвесной светильник Antic	Maytoni	MOD302PL-04CG		1
П-4		Подвесной светильник Mono	Freya	FR6190PL-L7WB		3
П-5		Потолочный светильник DUTRIEUX				3
Св-1		Ландшафтный светильник Erda	Maytoni	O594FL-01W		2
Сп-1		Светильник DL-BL145mm 12W 4000K IP40	Arlight	021438		20
Сп-2		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 40 HP-TRA 3.5W CRI90+ 3000K 36 deg WT/WT No Dim	Aledo			2
Сп-3		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 80-TRF IP44 12W CRI90+ 3000K 55 deg WT/WT No Dim	Aledo			4
Сп-4		Встраиваемый светильник PUNTO ZOOM 30 6W 3000K 13-40deg FC-WT No Dim	Aledo			1

19. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000к)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит).
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса.
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером.
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"-принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим).
18. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Ведомость осветительных приборов и силовых приборов

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	52	116

Формат А3

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	АРТИКУЛ	QR код	КОЛ-ВО
Сп-5		Светильник DL-BL125-9W Day White	Arlight	021434		4
Сп-6		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 40 HP-TRA 6W CRI90+ 3000K 36deg WT/WT No Dim	Aledo			6
Сп-7		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 68-TRA 9W CRI90+ 3000K 36deg WT/WT No Dim	Aledo			24
Сп-8		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 68-TRA 9W CRI90+ 3000K 50deg WT/WT No Dim	Aledo			22
Сп-9		Встраиваемый светильник, без рамочный MODUS 68-TRA 6W CRI90+ 3000K 12deg WT/WT No Dim	Aledo			4
Сп-10		Встраиваемый светильник LOCUS RTN50 FITO 12W 30 deg WD Dim Dali	Centersvet			1
Сп-11		Встраиваемый светильник LOCUS RT52 ZOOM 14W 3000K 15-35deg WD Dim Dali	Centersvet			1
Сп-12		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 80-TRF IP44 12W CRI90+ 3000K 55 deg WT/WT No Dim	Aledo			8
Сп-13		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 40 HP-TRA 6W CRI90+ 3000K 17deg WT/WT No Dim	Aledo			2
Сп-14		Встравиаемый светильник, безрамочный MODUS 68-TRF IP44 9W CRI90+ 3000K 50 deg WT/WT No Dim	Aledo			5

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ

МАРКА	ИЗОБР.	ОПИСАНИЕ	ПРОИЗВОДИТЕЛЬ	АРТИКУЛ	QR код	КОЛ-ВО
Сп-15		Встраиваемый светильник, безрамочный MODUS 68-TRF IP44 6W CRI90+ 3000K 12 deg WT/WT No Dim	Aledo			1
Сп-16		Встраиваемый светильник SP-PUNTO ZOOM 30 6W CRI90+ 3000K FC-BK No Dim	Aledo			2
Т-1		Напольный светильник (торшер) Thin	Maytoni	MOD395FL-L28BS3K		1
Т-2		Напольная лампа Smoky Gray Amber	TFUTUL			1
Тс-1		Трековый светильник INF220 DIRECT460 12W 3000K 36 deg PB DALI	Centersvet			4
Тс-2		Трековый светильник INF220 LINE800 20W 3000K PB DALI	Centersvet			5
Ш-1		Трек в натяжной потолок INF220 STC5857 BK SET 2500mm BL	Centersvet			5

19. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000к)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит).
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса.
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером.
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"-принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим).
18. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Ведомость осветительных приборов и силовых приборов

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	53	116

Формат А3

СПЕЦИФИКАЦИЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ (ПОГ.М.)

МАРКА	ОПИСАНИЕ	КОЛ-ВО, ПОГ.М.
Сл-1	Подсветка гардеробных шкафов (в Гардеробной)	2.5
Сл-2	Подсветка зеркала в С/У гостевом	3.5
Сл-3	Подсветка в Кладовой	3.0
Сл-4	Подсветка ниши для штор в Спальне 1	3.6
Сл-5	Подсветка потолка в Спальне 1	2.9
Сл-6	Подсветка изголовья в Спальне 1	3.1
Сл-7	Подсветка ниши для штор в Спальне 2	5.0
Сл-8	Подсветка зеркала в Спальне 2	4.4
Сл-9	Подсветка гипсовой скалы в Холле	4.6
Сл-10	Подсветка 3д панелей в Спальне 3	12.7
Сл-11	Подсветка ниши для штор в Спальне 3	4.1
Сл-12	Подсветка полок в Спальне 3	4.5
Сл-13	Подсветка ниш для штор в Спальне 4	8.3
Сл-14	Подсветка зеркала в Спальне 4	4.6
Сл-15	Подсветка ниш для штор в Кухне-гостиной	10.5
Сл-16	Подсветка гипсовой скалы в Кухне-гостиной	15.9
Сл-17	Подсветка кухни мебельного исполнения	5.4
Сл-18	Подсветка каменного стола для массажа в Общем С/У	2.4
Сл-19	Вертикальная подсветка стены в Общем С/У	6.4
Сл-20	Подсветка зеркала в Общем С/У	2.6
Сл-21	Подсветка ниши для ног в Общем С/У	1.8
Сл-22	Подсветка в Сауне	34.7
Сл-23	Подсветка тумбы в Бильрядной	2.8
Сл-24	Подсветка ниши для штор в Бильярдной	7.2
		156.5

ВЕДОМОСТЬ РОЗЕТОК И ВЫКЛЮЧАТЕЛЕЙ копия 1

УО	ТИП МЕХАНИЗМА	КОЛ-ВО
	Выключатель 1КЛ	27
	Выключатель 2КЛ	12
M	Мастер-выключатель	1
	Клавиша диммирования Dali	4
	Кнопка для открытия ворот	1
	Управление сигнализацией	1
	Блок сигнализации	1
	Переключатель проходной 1КЛ	10
	Переключатель проходной 2КЛ	5
	Розетка 220V	154
	Розетка 380V	1
	Розетка IP68	9
	TV розетка	8
	Розетка RJ45	13
	Слаботочка стационарного телефона	1
	Экран управления эл. печкой	1
	Терморегулятор теплого пола	9

СПЕЦИФИКАЦИЯ РАМОК

ОПИСАНИЕ	КОЛ-ВО, ШТ
Рамка на 1 пост	52
Рамка на 2 поста	52
Рамка на 3 поста	17
Рамка на 4 поста	9
Рамка на 5 постов	3
	133

СПЕЦИФИКАЦИЯ КАМЕР ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ

ОПИСАНИЕ	КОЛ-ВО
Камера видеонаблюдения	5

Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!

ВЕДОМОСТЬ ЭЛ. ВЫВОДОВ

ОПИСАНИЕ	КОЛ-ВО, ШТ
Электровывод	89
Электровывод 380V	1
Интернет электровывод для камер видеонаблюдения	5

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000к)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит).
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса.
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером.
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"-принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим).
18. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

19. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

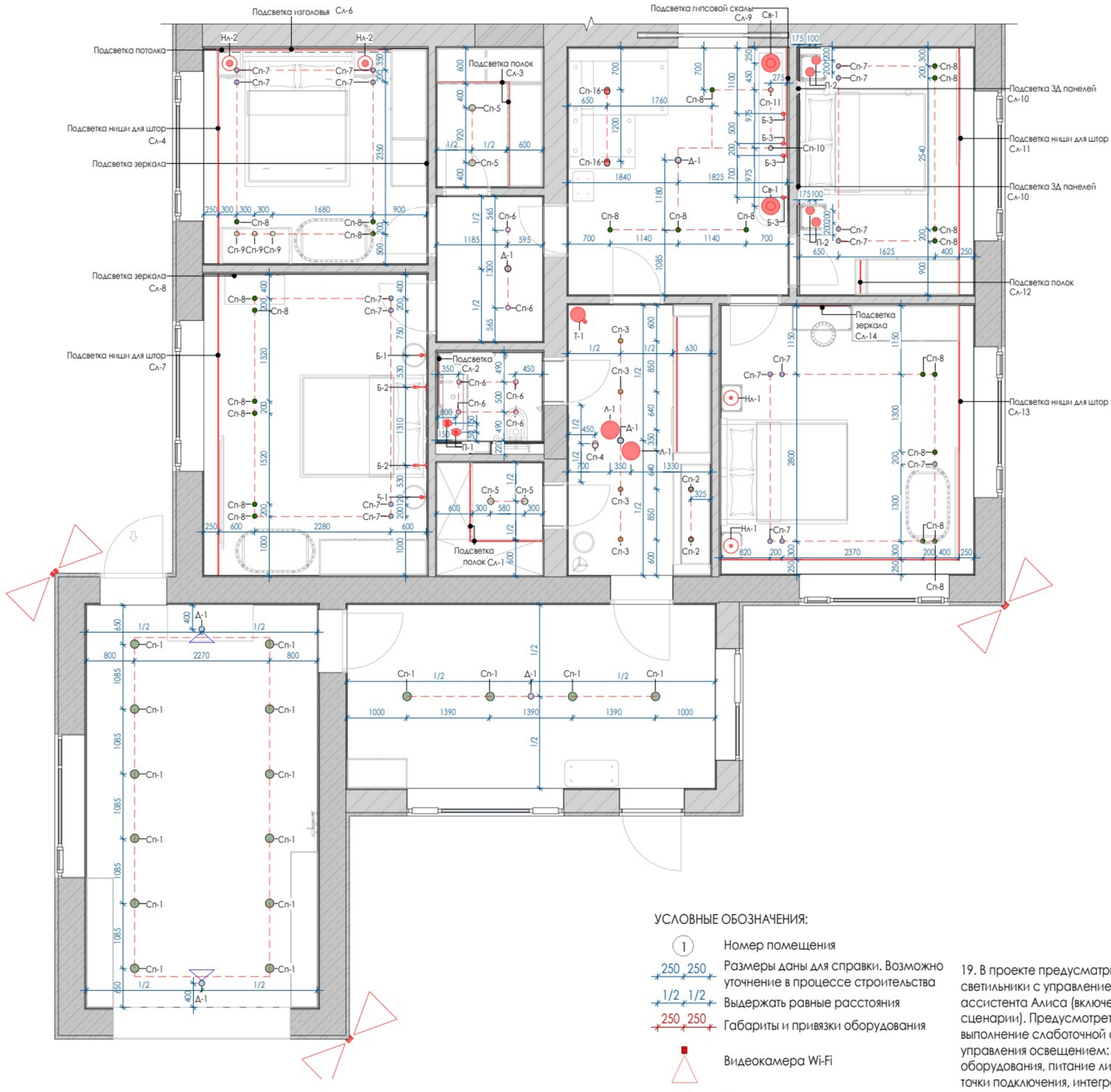
Ведомость осветительных приборов и силовых приборов

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	54	116

Формат А3

ПЛАН РАЗМЕЩЕНИЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ. ЧАСТЬ 1



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) Номер помещения
- 250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства
- 1/2 1/2 Выдержать равные расстояния
- 250 250 Габариты и привязки оборудования
- Видеокамера Wi-Fi
- Датчик движения

19. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000к)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит).
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса.
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером.
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"-принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим).
18. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

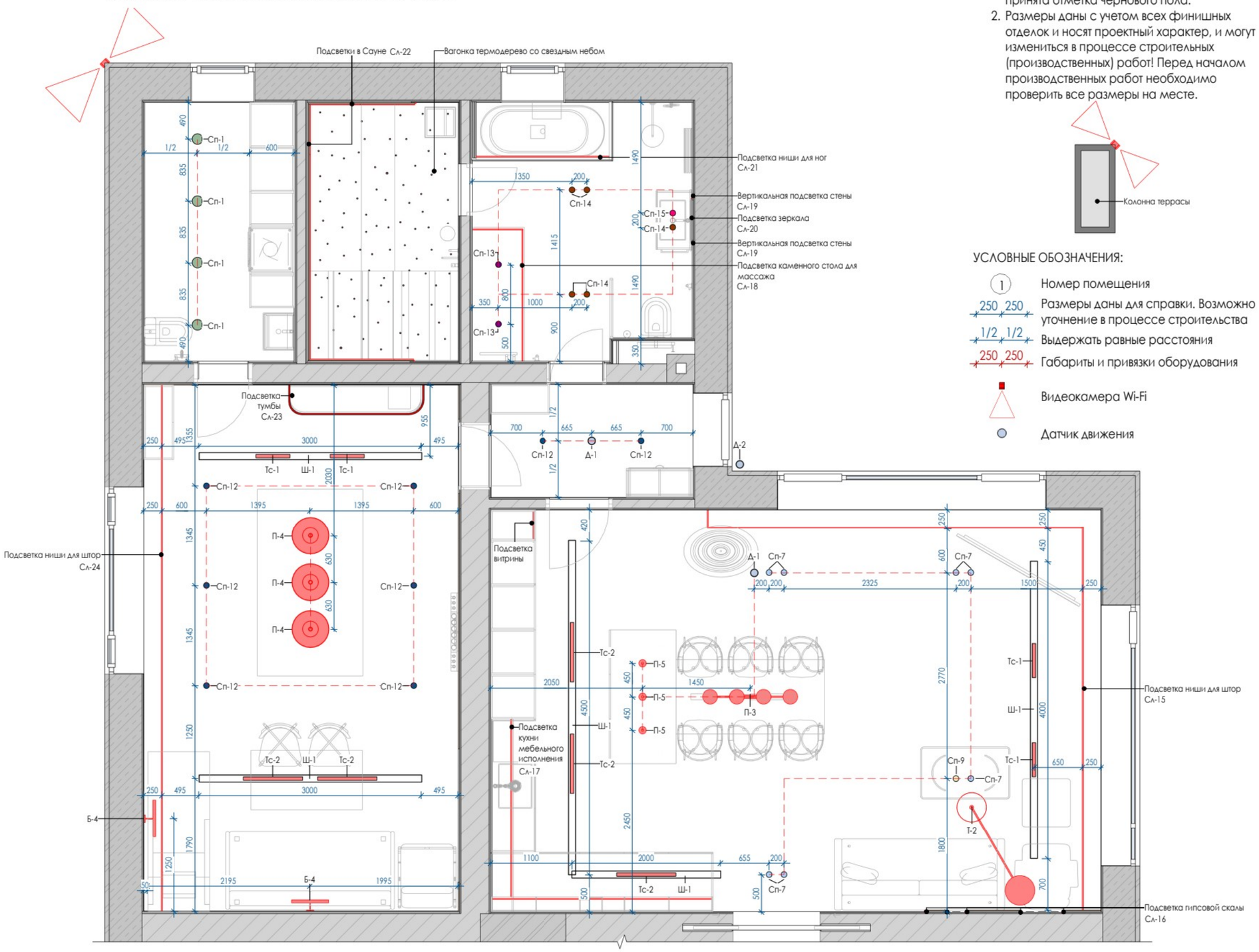
План размещения осветительных приборов. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	55	116

Формат А3

ПЛАН РАЗМЕЩЕНИЯ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ. ЧАСТЬ 2



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) Номер помещения
- 250 250 Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства
- 1/2 1/2 Выдержать равные расстояния
- 250 250 Габариты и привязки оборудования
- Видеокамера Wi-Fi
- Датчик движения

3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000к)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит)
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"-принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим)
18. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.
19. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

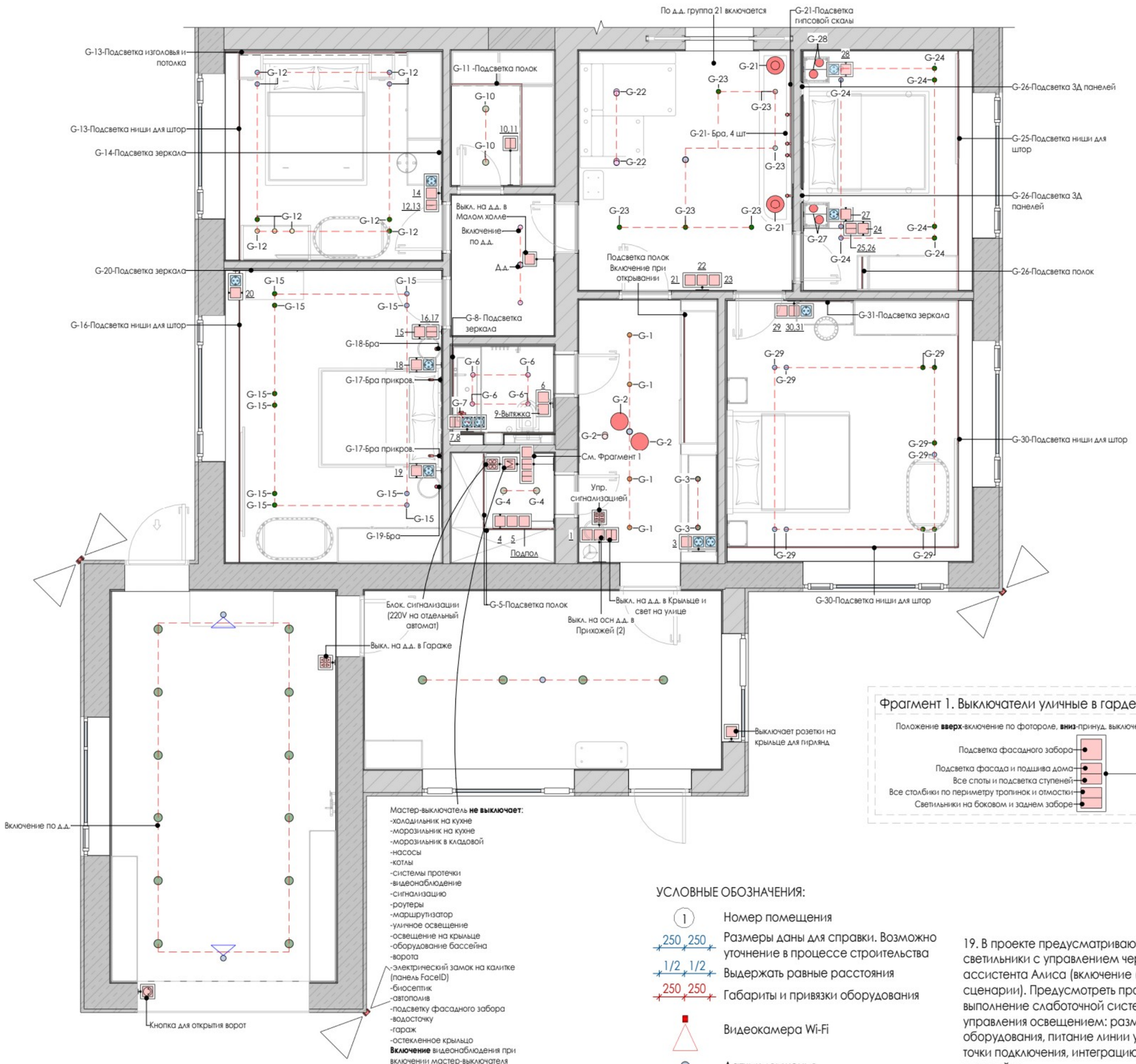
План размещения осветительных приборов. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	56	116

Формат А3

СХЕМА ПРИВЯЗОК ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ К ВЫКЛЮЧАТЕЛЯМ. ЧАСТЬ 1



Фрагмент 1. Выключатели уличные в гардеробе

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) — Номер помещения
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования
- Видеокамера Wi-Fi
- Датчик движения

19. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000k)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит).
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса.
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером.
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"- принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим).
18. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

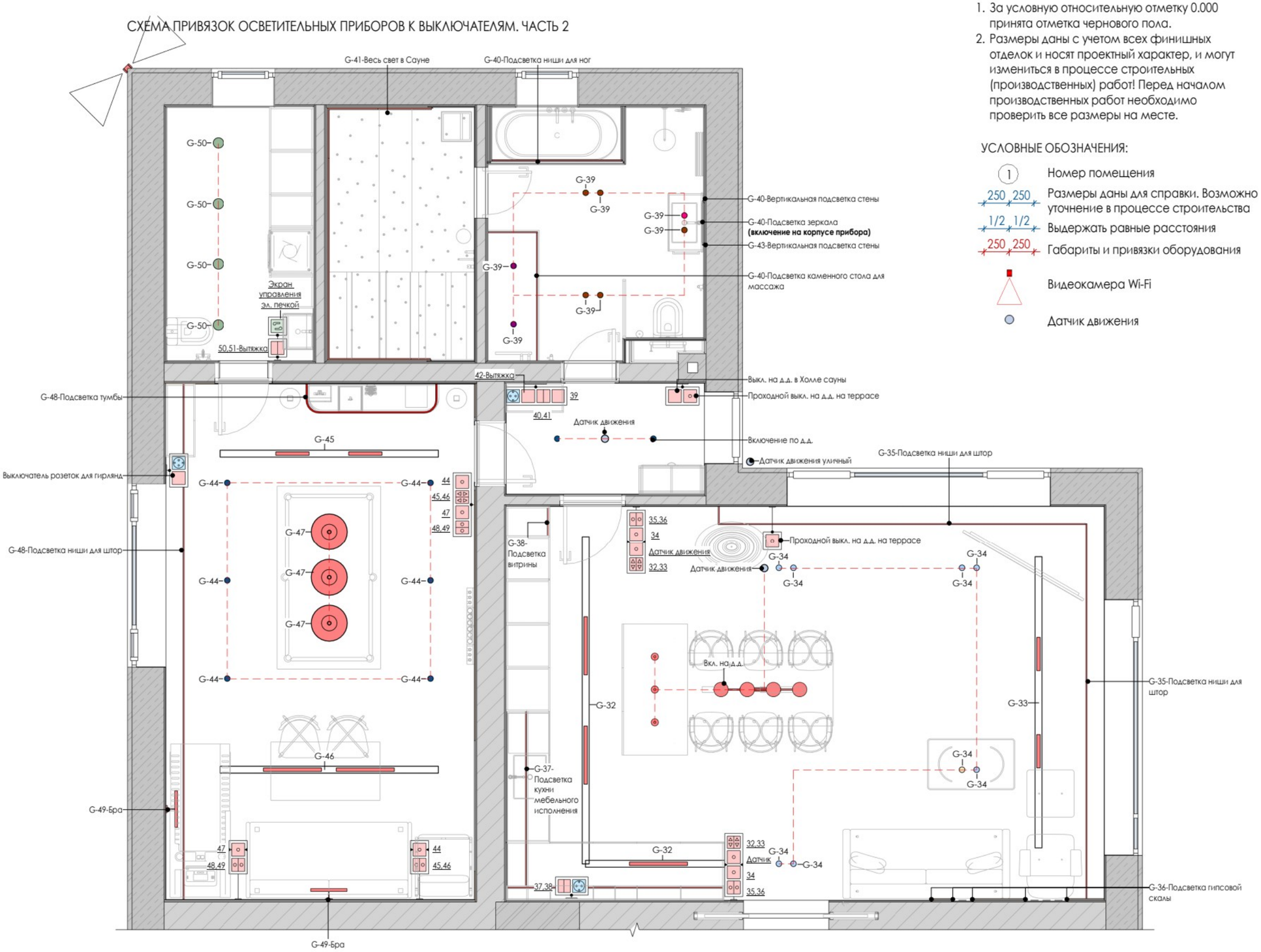
Схема привязок осветительных приборов к выключателям. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	57	116

Формат А3

СХЕМА ПРИВЯЗОК ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ К ВЫКЛЮЧАТЕЛЯМ. ЧАСТЬ 2



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- (1) — Номер помещения
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно уточнение в процессе строительства
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования
- Видеокамера Wi-Fi
- Датчик движения

3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000k)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит)
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"- принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим)
18. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.
19. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

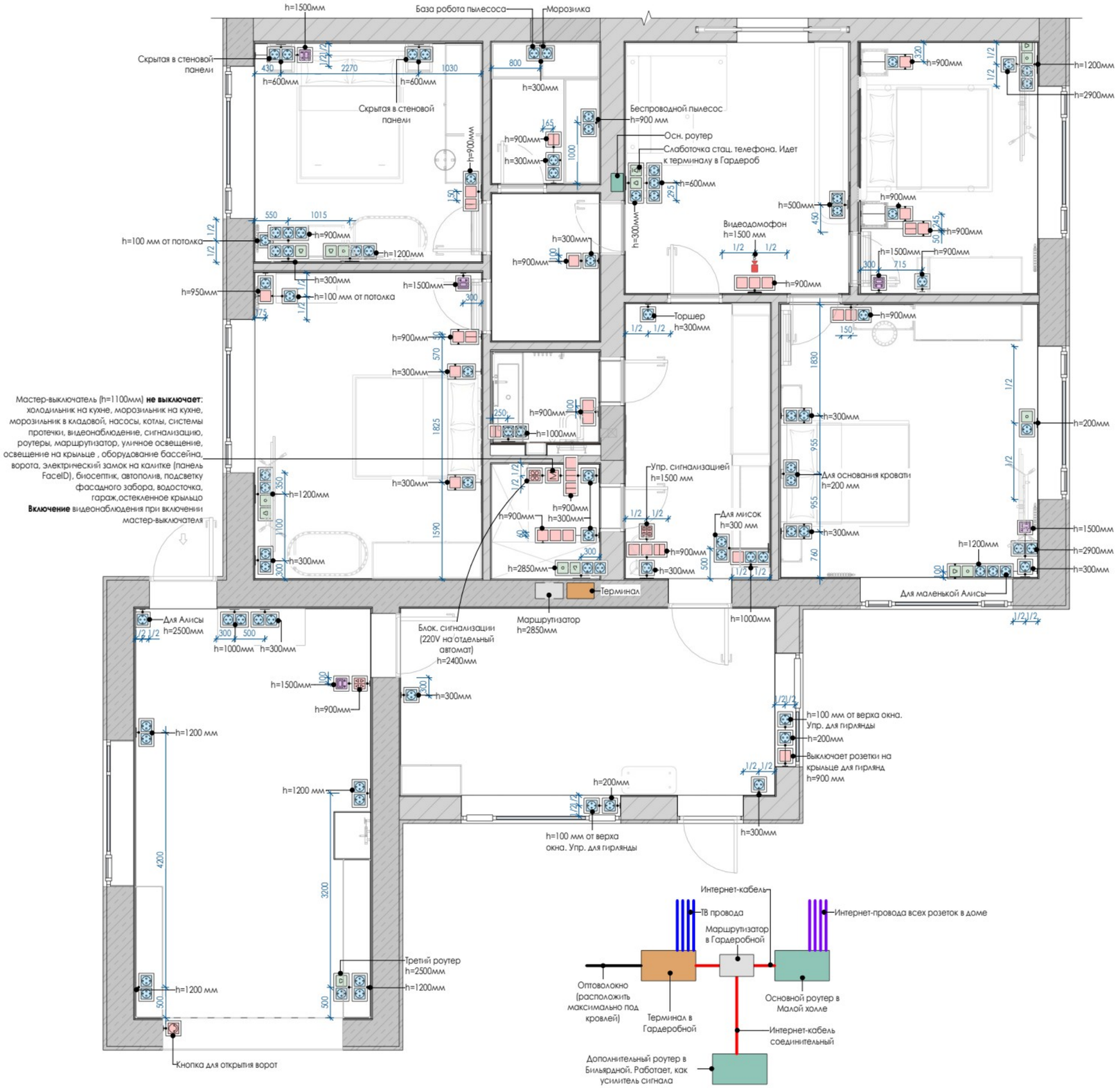
Схема привязок осветительных приборов к выключателям. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	58	116

Формат А3

ПЛАН РАЗМЕЩЕНИЯ РОЗЕТОК И ВЫКЛЮЧАТЕЛЕЙ С ПРИВЯЗКАМИ. ЧАСТЬ 1



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество розеток и выключателей, запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. В случае изменения кол-ва электрооборудования или замены, просьба вносить изменения на чертеже и оправлять фото заказчику/дизайнеру.
5. Расположение электроустановочных устройств и окончательную привязку розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
7. Высоты розеток даны от чистового напольного покрытия помещения!
8. Все выводы под розетки и выключатели выполнить с подводом нулевой фазы.
9. В проекте предусмотреть применение выключателей кнопочного типа.
10. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.
11. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

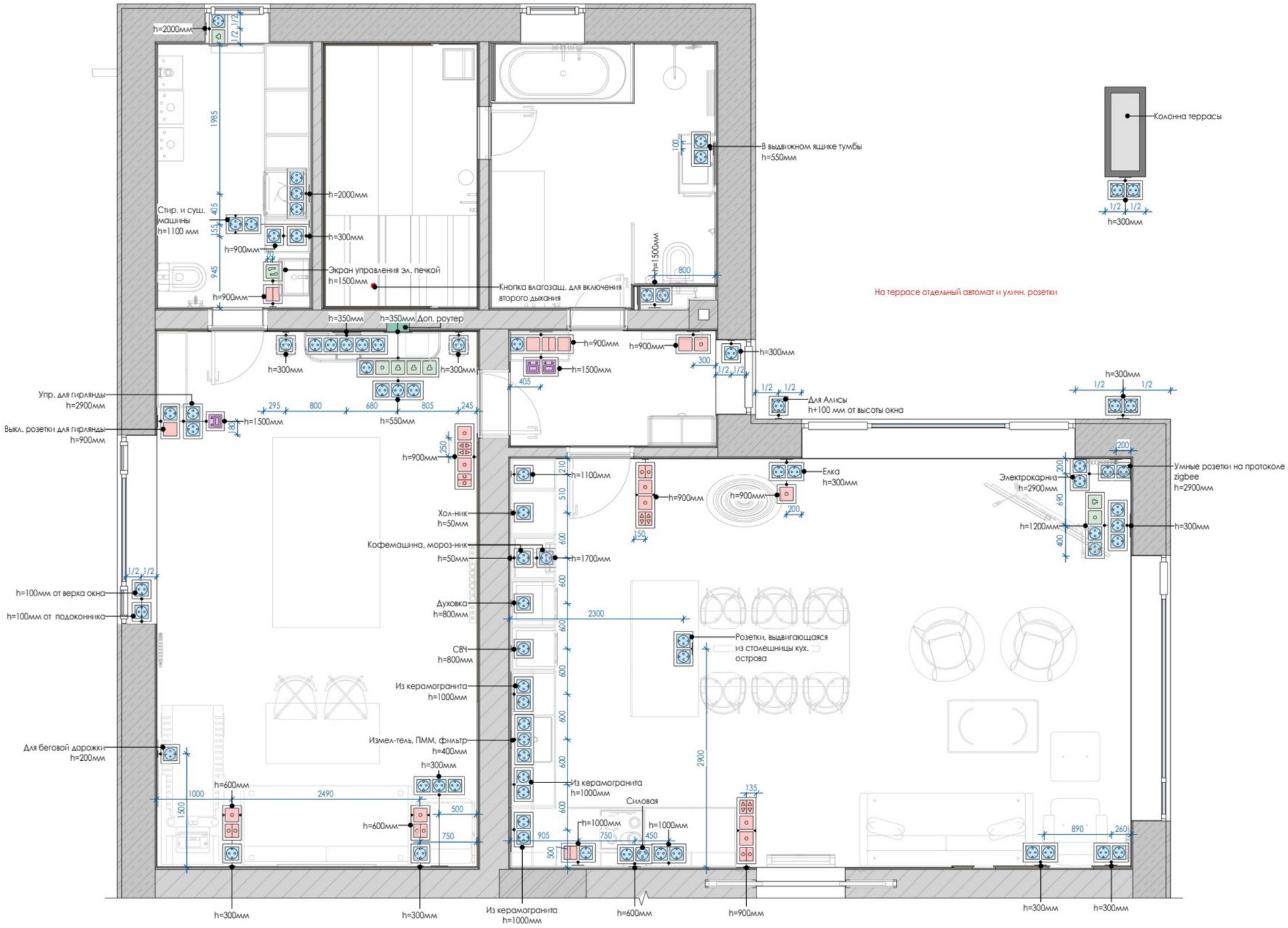
План размещения розеток и выключателей с привязками. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	59	116

Формат А3

ПЛАН РАЗМЕЩЕНИЯ РОЗЕТОК И ВЫКЛЮЧАТЕЛЕЙ С ПРИВЯЗКАМИ. ЧАСТЬ 2



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество розеток и выключателей, запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. В случае изменения кол-ва электрооборудования или замены, просьба вносить изменения на чертеже и оправлять фото заказчику/дизайнеру.
5. Расположение электроустановочных устройств и окончательную привязку розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
7. Высоты розеток даны от чистового напольного покрытия помещения!
8. Все выводы под розетки и выключатели выполнить с подводом нулевой фазы.
9. В проекте предусмотреть применение выключателей кнопочного типа.
10. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.
11. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

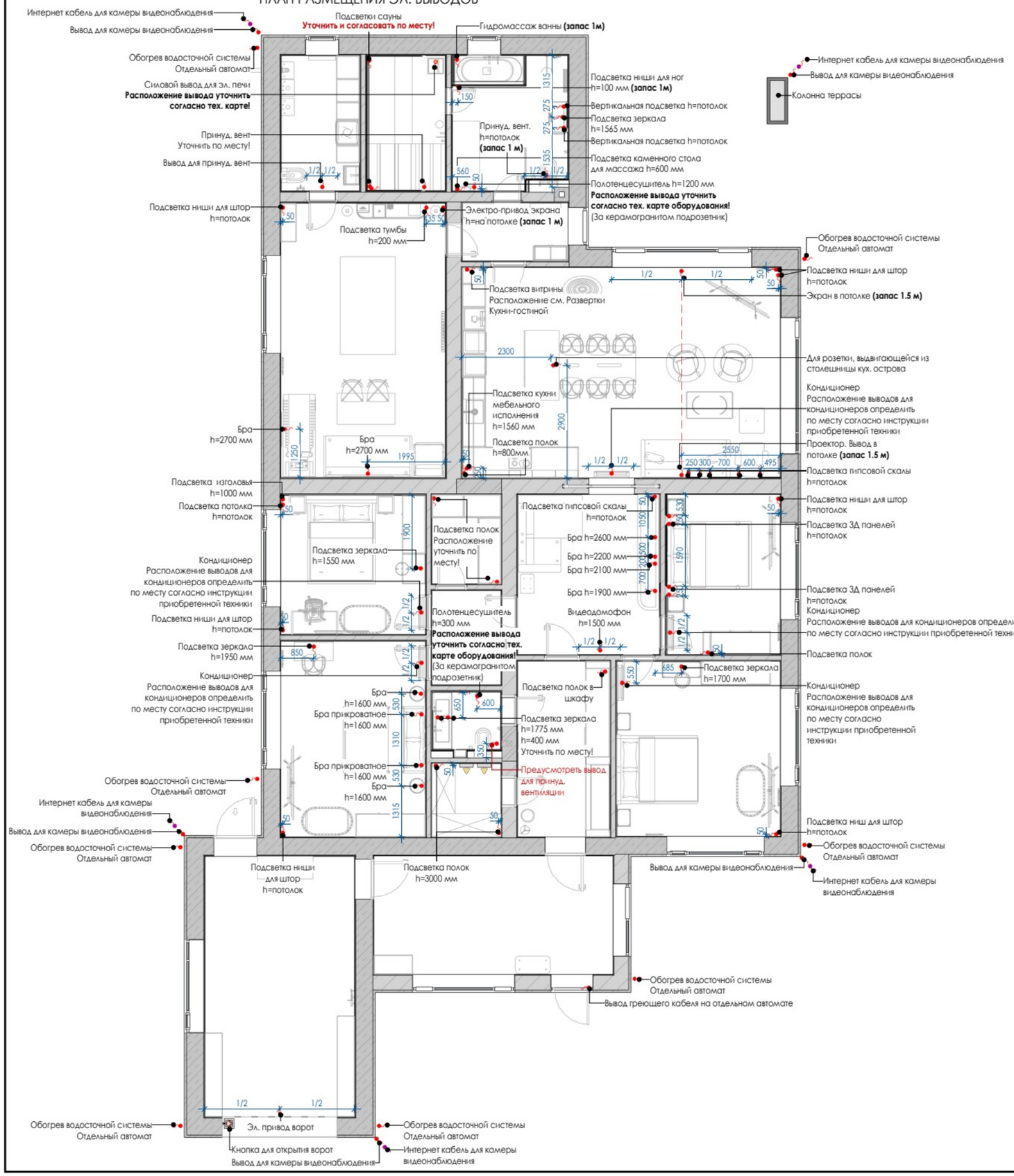
План размещения розеток и выключателей с привязками. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	60	116

Формат А3

ПЛАН РАЗМЕЩЕНИЯ ЭЛ. ВЫВОДОВ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
2. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных (производственных) работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
3. Перед проведением подготовительных работ и монтажа, согласовать количество и внешний вид всех осветительных приборов, и запросить техническую документацию у фирмы-производителя.
4. Уточнить у специалиста цветовую температуру каждого светильника (3000к)
5. Во влажных помещениях использовать осветительное оборудование ip44 уровня защиты.
6. Во влажных помещениях выполнить прокладку электрокабеля в изолированной оболочке.
7. Разметить места расположения потолочных светильников и согласовать с заказчиком.
8. Металлокаркас возводить с учетом привязки осветительного и прочего оборудования.
9. Необходимое количество трансформаторов для светодиодной подсветки запросить у фирмы-производителя.
10. Ко всем трансформаторам для светодиодного освещения необходимо предусмотреть доступ (вывести в слаботочный щит)
11. Количество светодиодной подсветки указано без запаса
12. Привязки даны от осей оборудования.
13. Условные обозначения осветительного оборудования не в масштабе.
14. Все отклонения от проекта в процессе демонтажных и монтажных работ, обязательно учитывать в дальнейшей работе по проекту.
15. Мощность выводов зависит от подключаемого оборудования и уточняется по месту!
16. Датчики света уличных светильников согласовать с архитектором и ландшафтным дизайнером
17. Все д.д. подключить через двухпозиционный выключатель. При положении клавиши "вверх"-принуд. включение света, "вниз"-работа освещения от д.д. (автомат. режим)
18. В проекте предусматриваются умные светильники с управлением через голосового ассистента Алиса (включение (выключение, сценарии). Предусмотреть проектирование и выполнение слаботочной системы/системы управления освещением: размещение оборудования, питание линии управления/связи, точки подключения, интеграцию с освещением и настройку.
19. Для всех розеток, кроме розеток в керамограните, нужны углубленные подрозетники.

ВЕДОМОСТЬ ЭЛ. ВЫВОДОВ	
ОПИСАНИЕ	КОЛ-ВО, ШТ
Электровывод	89
Электровывод 380V	1
Интернет электровывод для камер видеонаблюдения	5

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

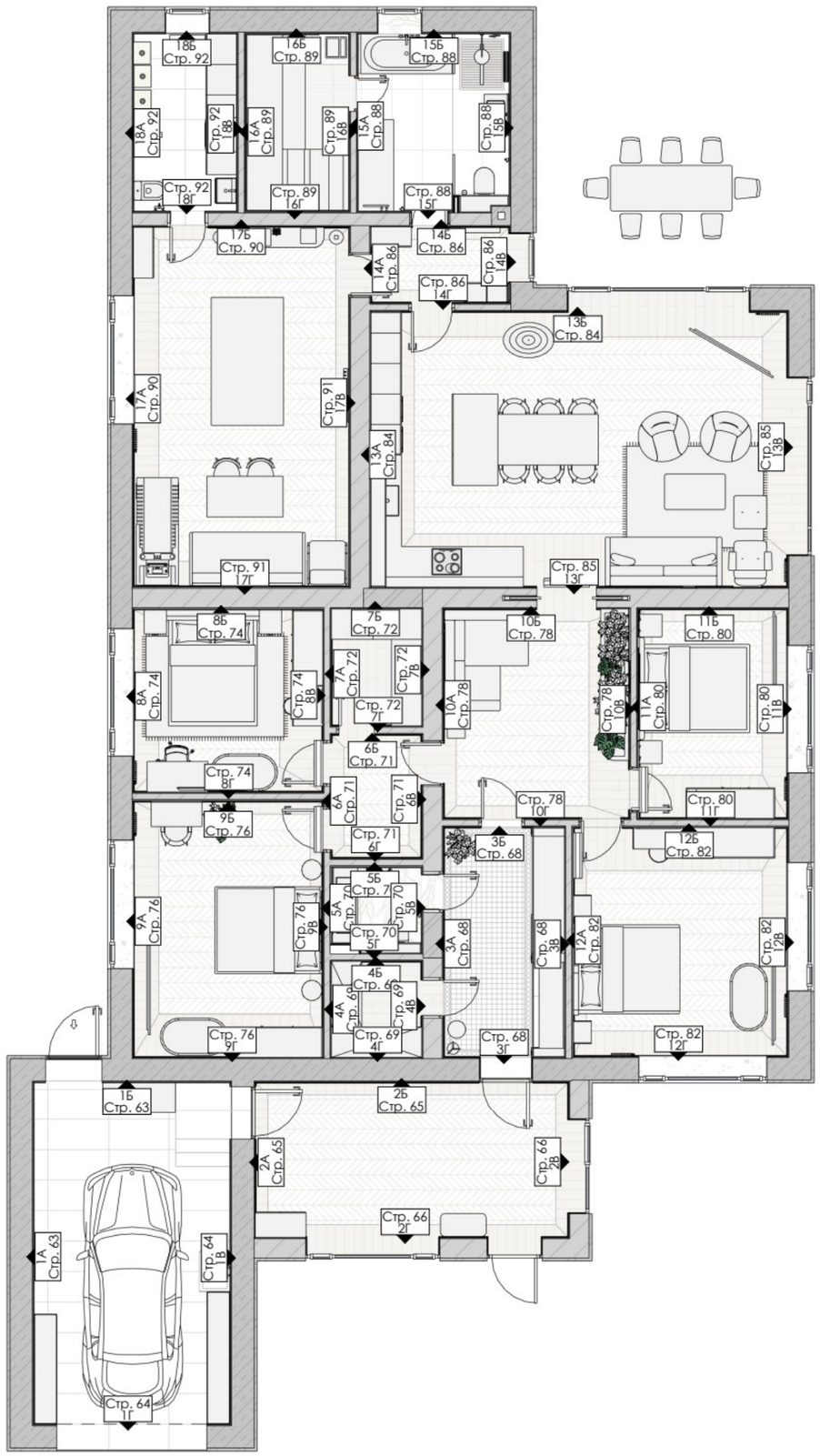
План размещения эл. выводов

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	61	116

Формат А3

МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

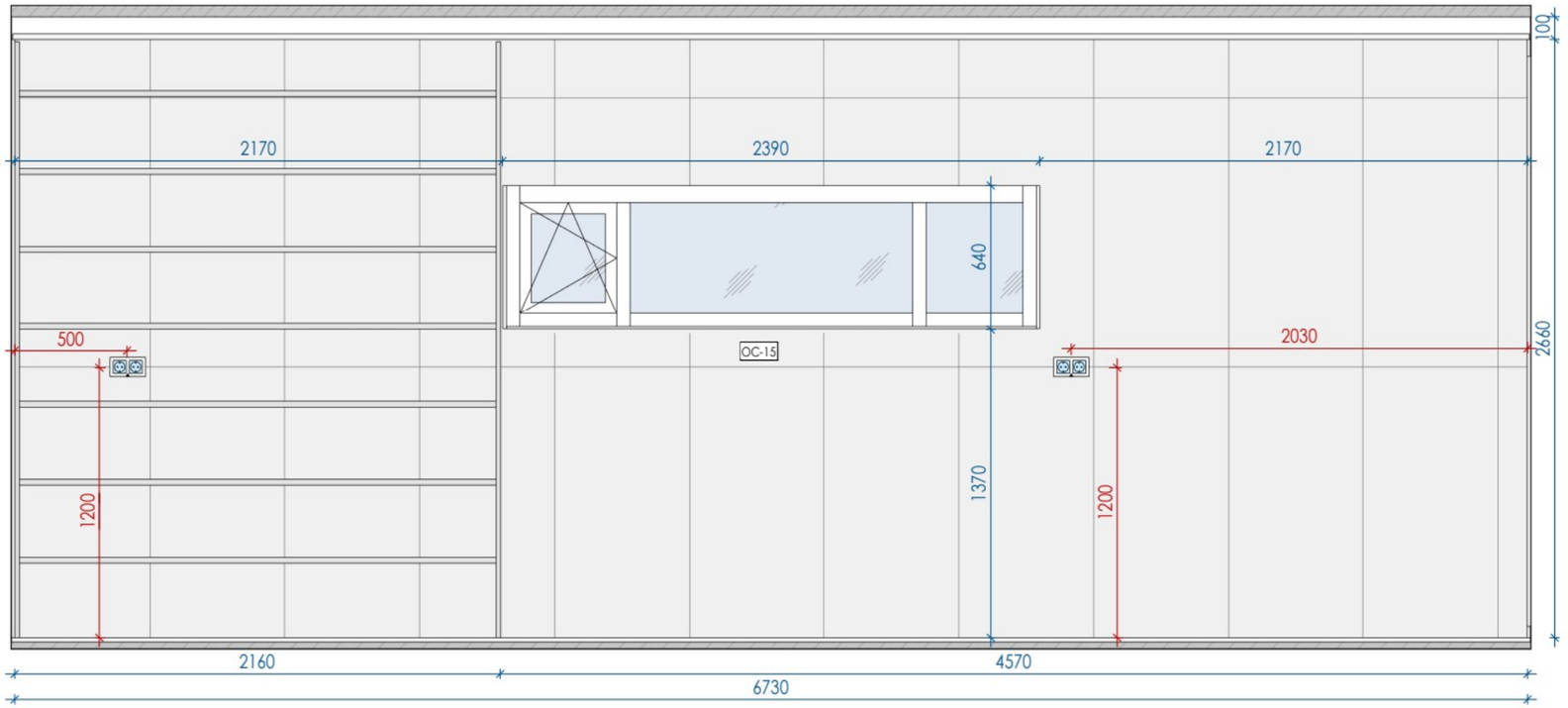
Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Маркировочный план

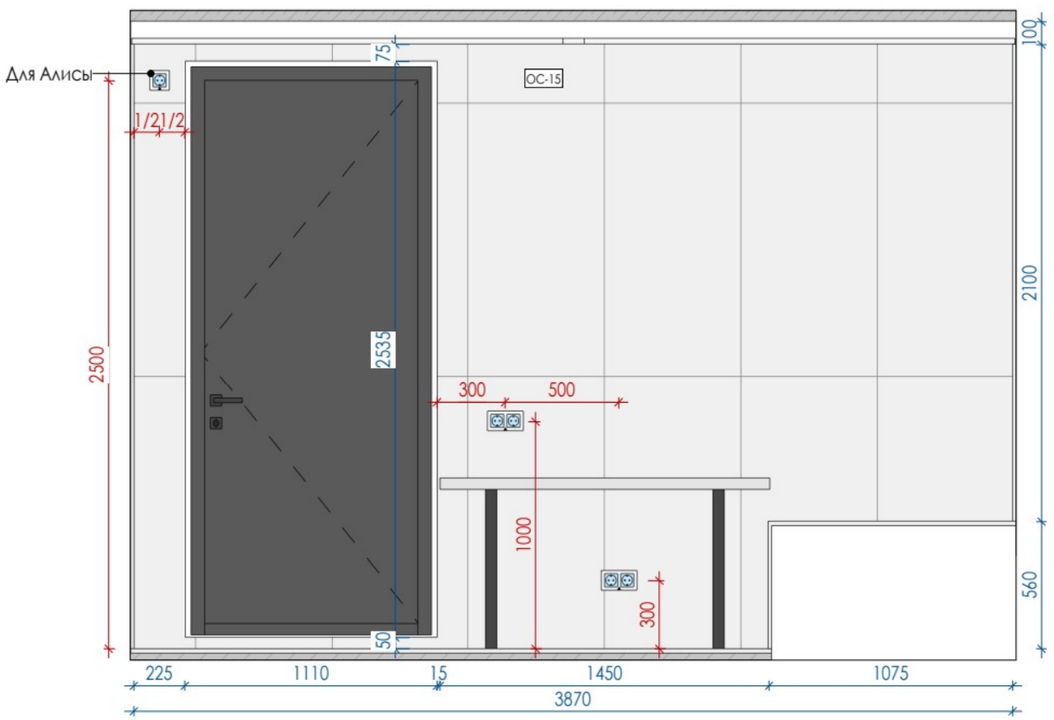
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	62	116

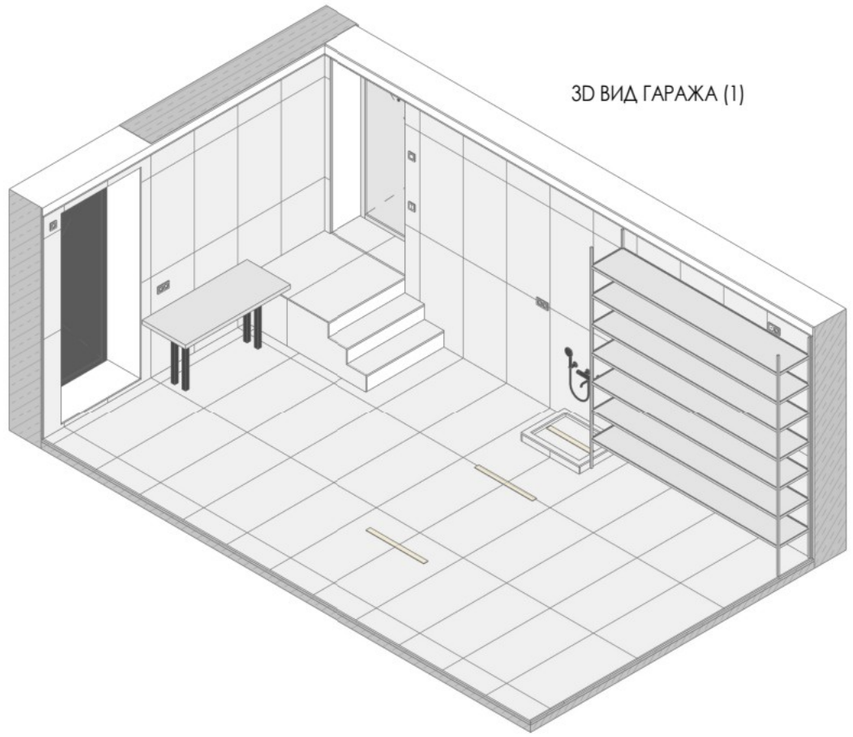
РАЗВЕРТКА ГАРАЖА 1А



РАЗВЕРТКА ГАРАЖА 1Б



3D ВИД ГАРАЖА (1)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

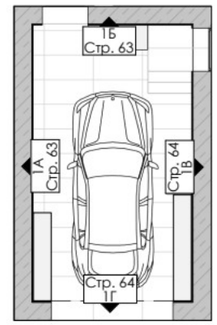
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

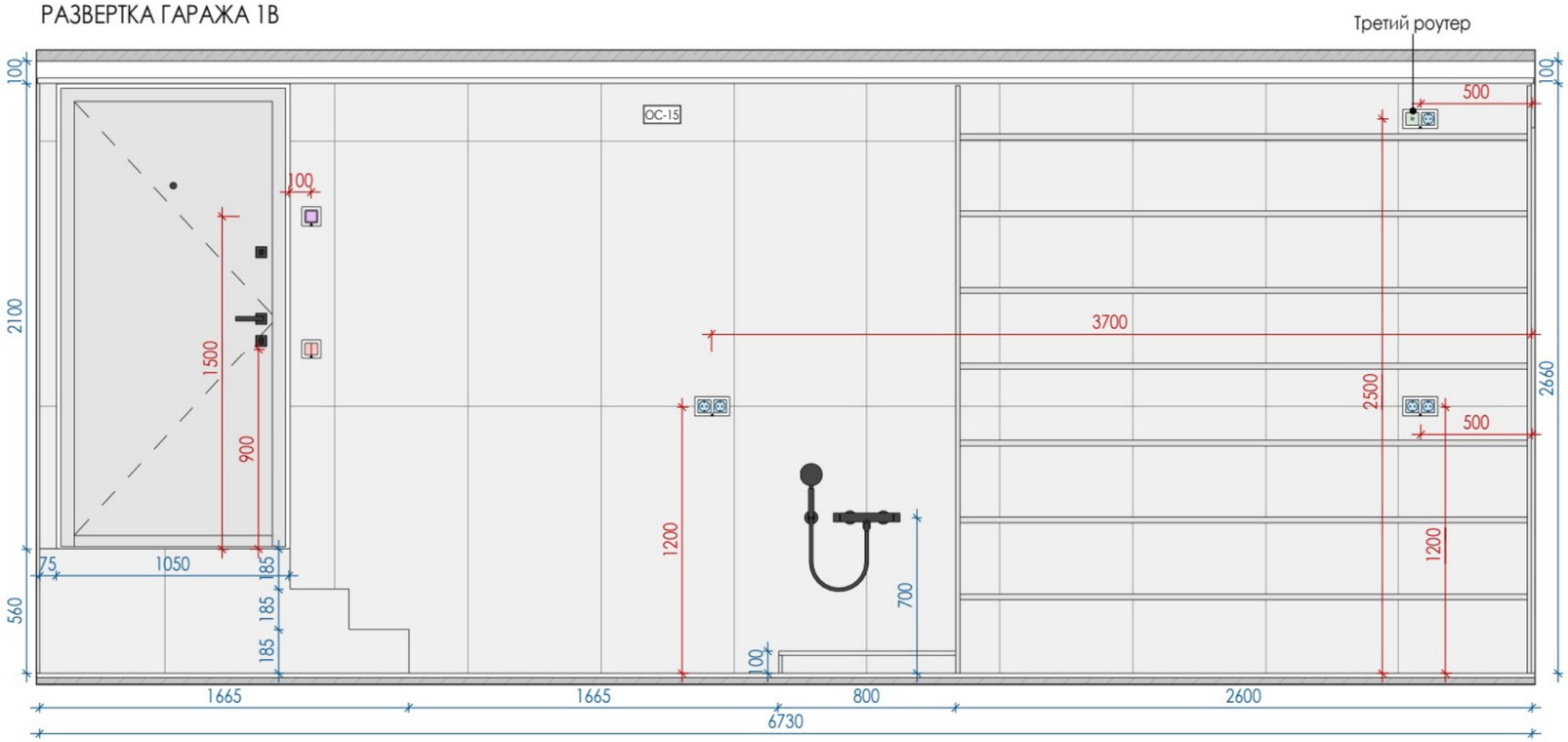
3D вид и развертки Гаража. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

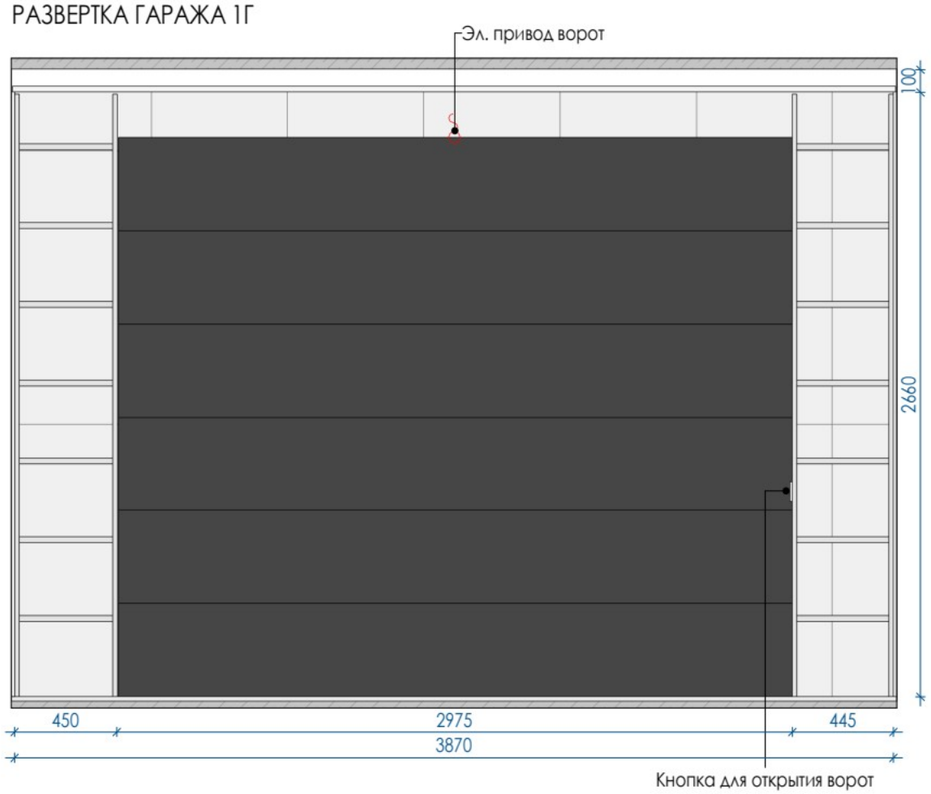
Стадия	Лист	Листов
РП	63	116

Формат А3

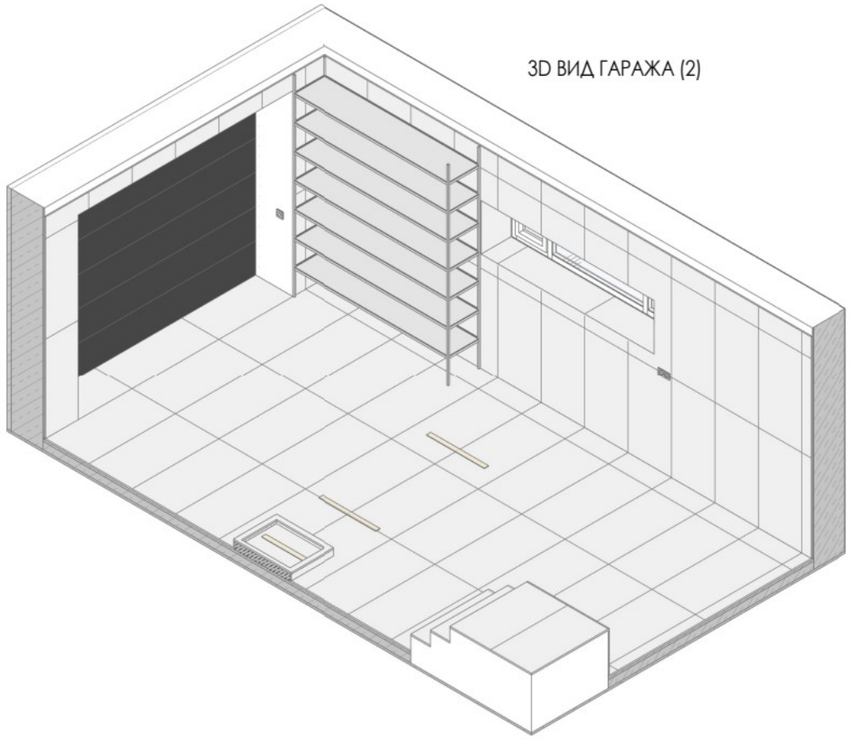
РАЗВЕРТКА ГАРАЖА 1В



РАЗВЕРТКА ГАРАЖА 1Г



3D ВИД ГАРАЖА (2)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

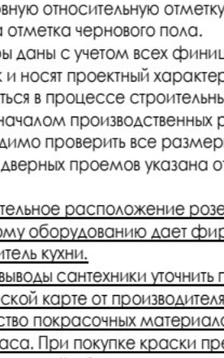
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

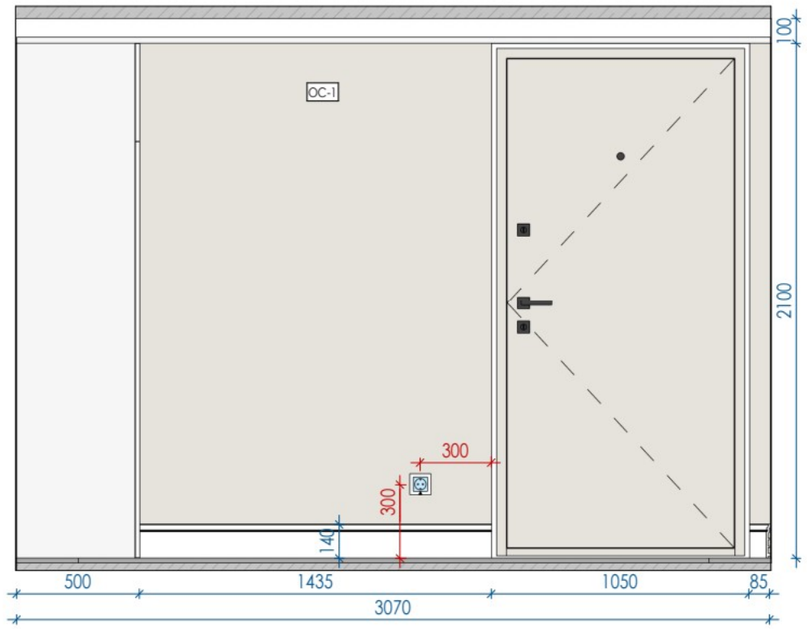
3D вид и развертки Гаража. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

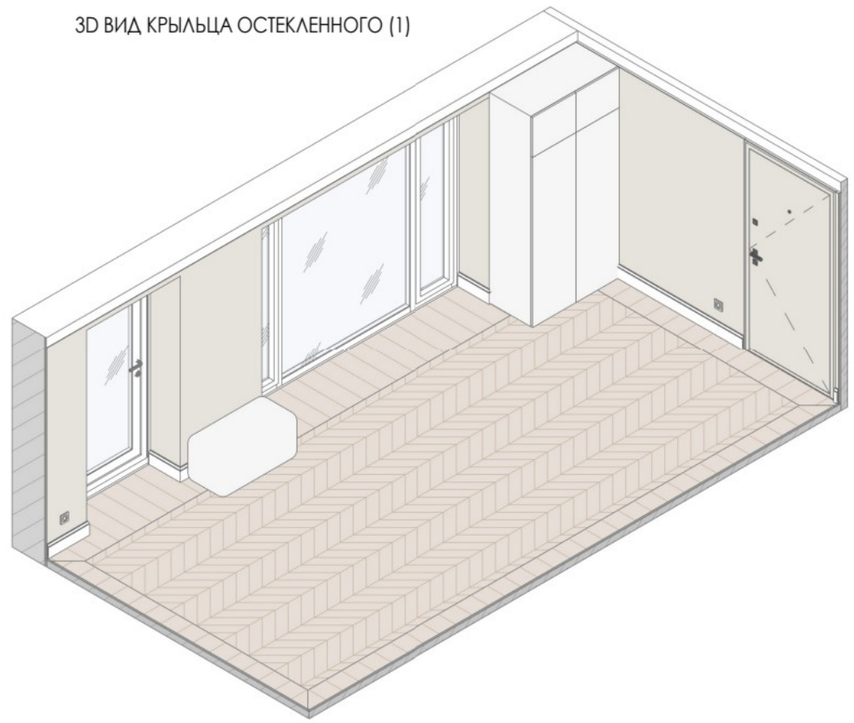
Стадия	Лист	Листов
РП	64	116

Формат А3

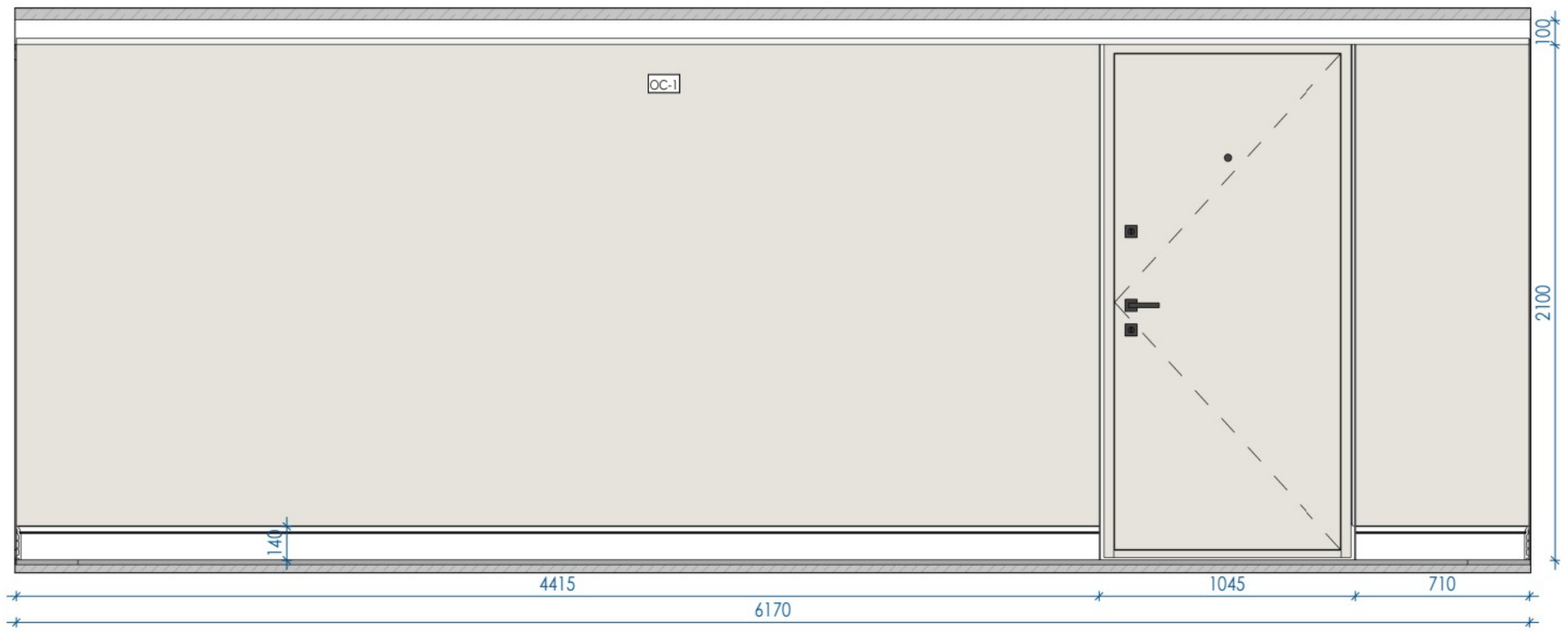
РАЗВЕРТКА КРЫЛЬЦА ОСТЕКЛЕННОГО 2А



3D ВИД КРЫЛЬЦА ОСТЕКЛЕННОГО (1)



РАЗВЕРТКА КРЫЛЬЦА ОСТЕКЛЕННОГО 2Б

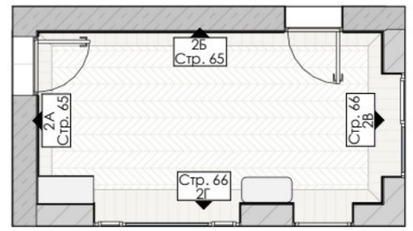


ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

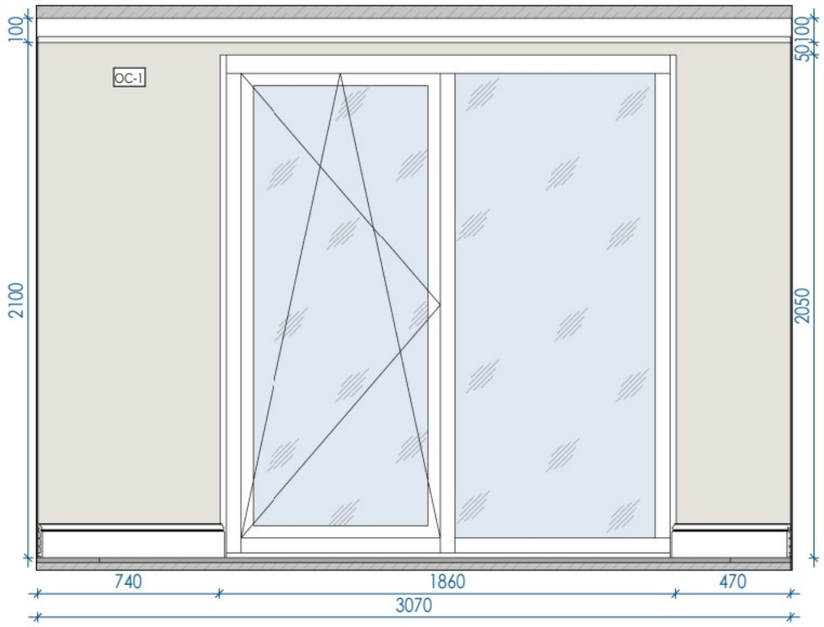
3D вид и развертки Крыльца остекленного. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

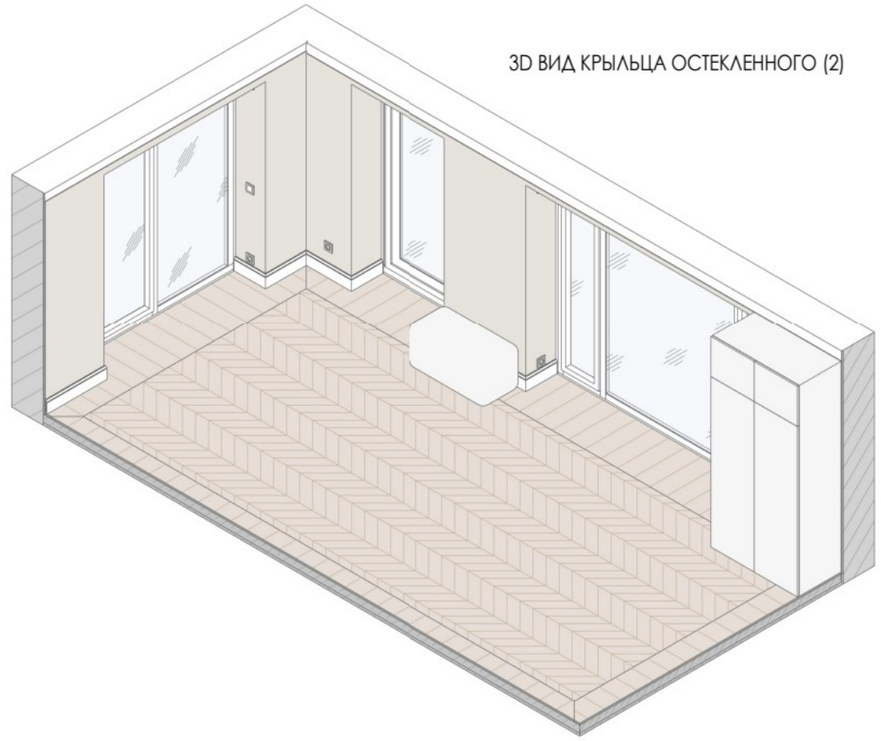
Стадия	Лист	Листов
РП	65	116

Формат А3

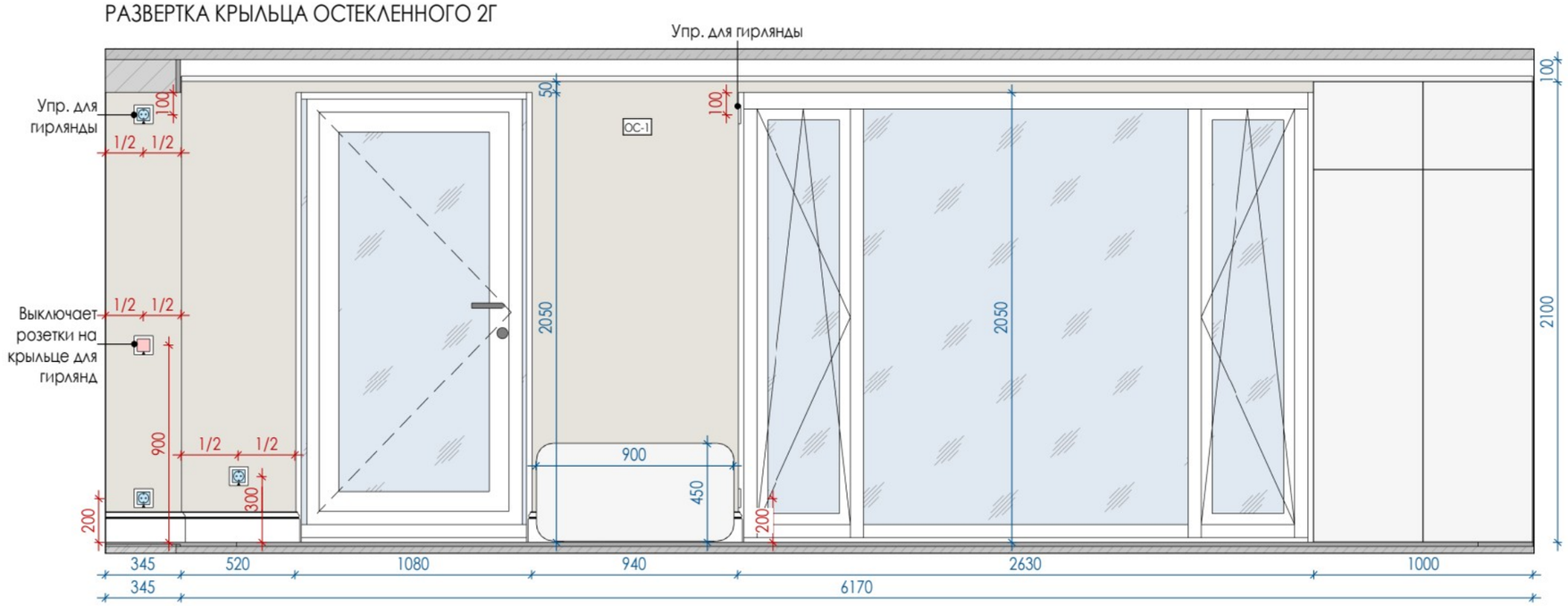
РАЗВЕРТКА КРЫЛЬЦА ОСТЕКЛЕННОГО 2В



3D ВИД КРЫЛЬЦА ОСТЕКЛЕННОГО (2)



РАЗВЕРТКА КРЫЛЬЦА ОСТЕКЛЕННОГО 2Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

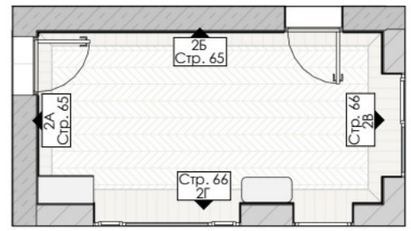
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования



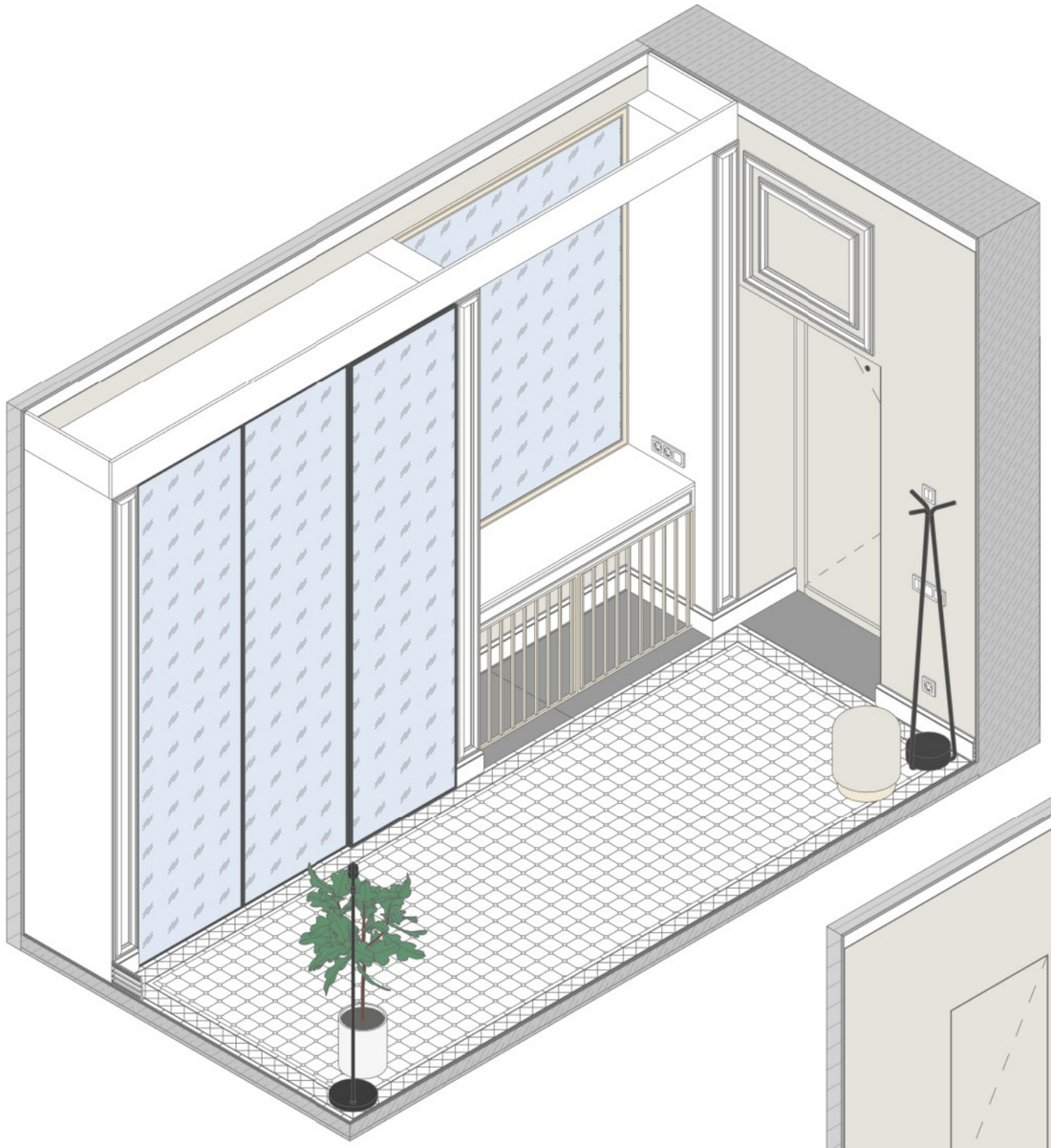
Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

3D вид и развертки Крыльца остекленного. Часть 2

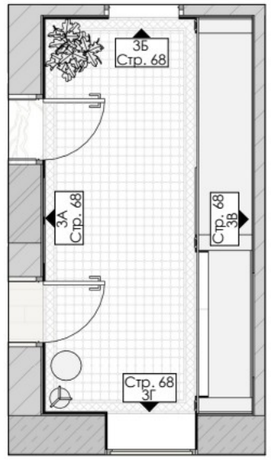
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

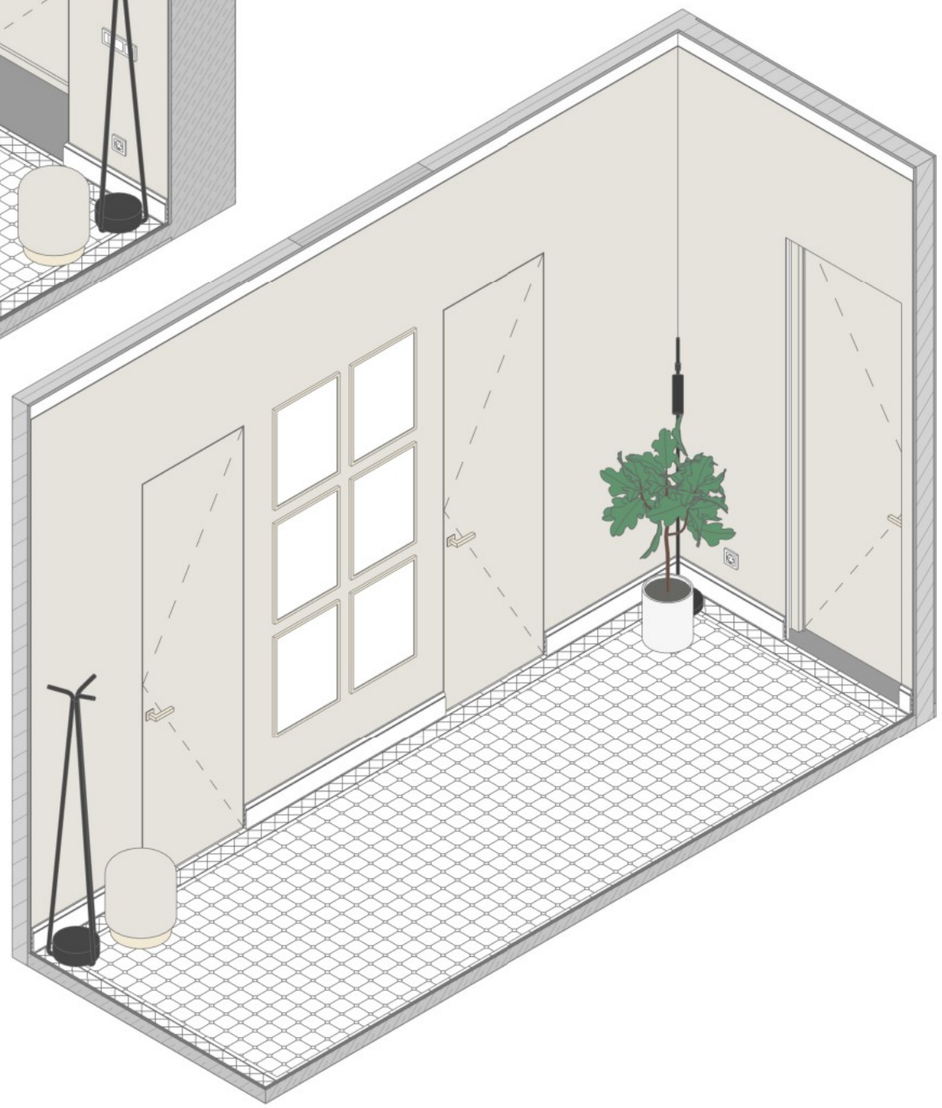
Стадия	Лист	Листов
РП	66	116

Формат А3



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН ПРИХОЖЕЙ





ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

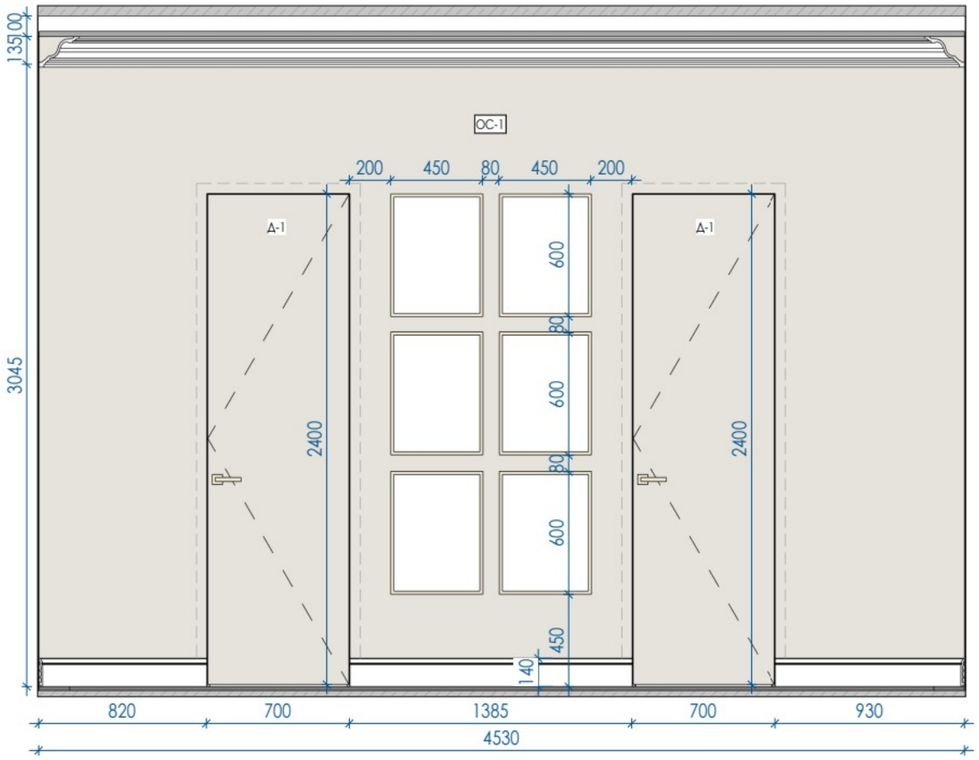
3D виды Прихожей

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

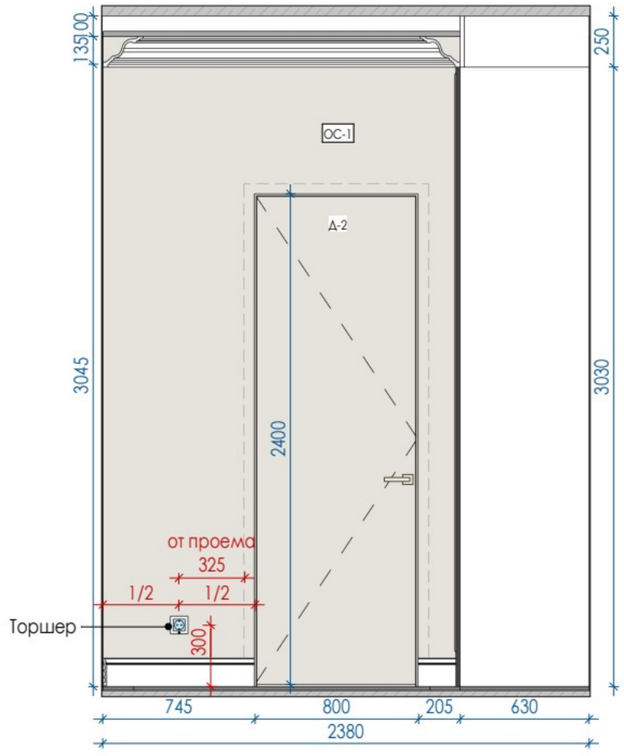
Стадия	Лист	Листов
РП	67	116

Формат А3

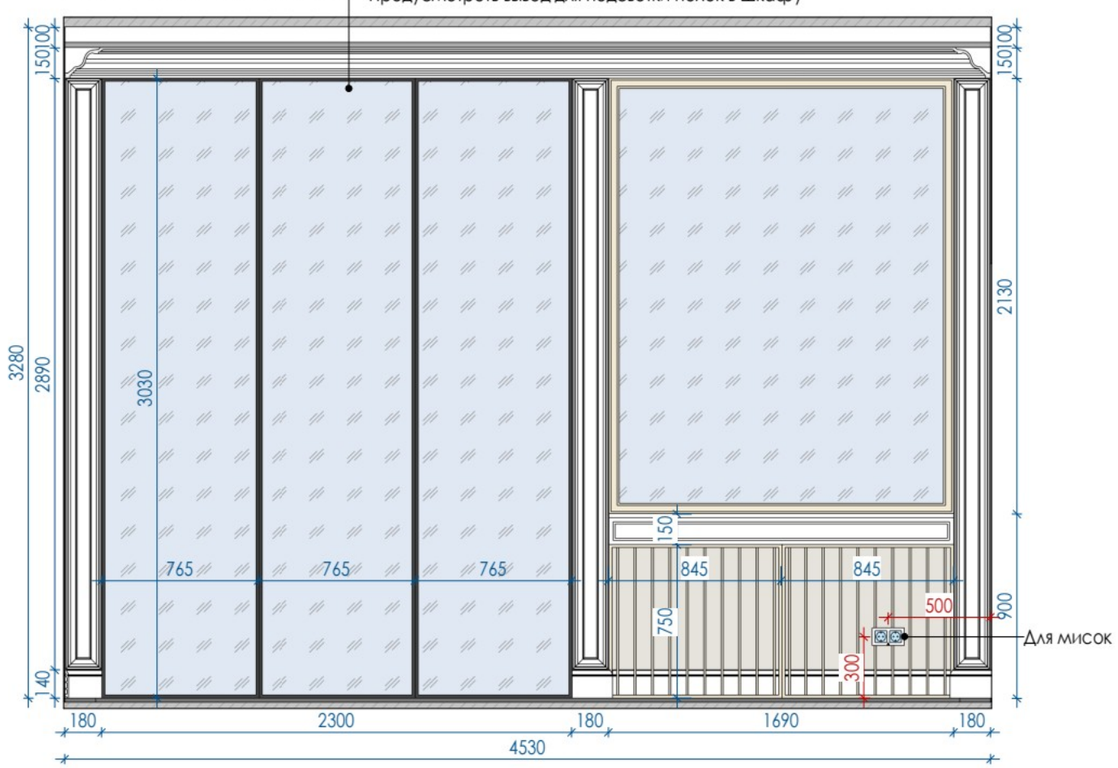
РАЗВЕРТКА ПРИХОЖЕЙ 3А



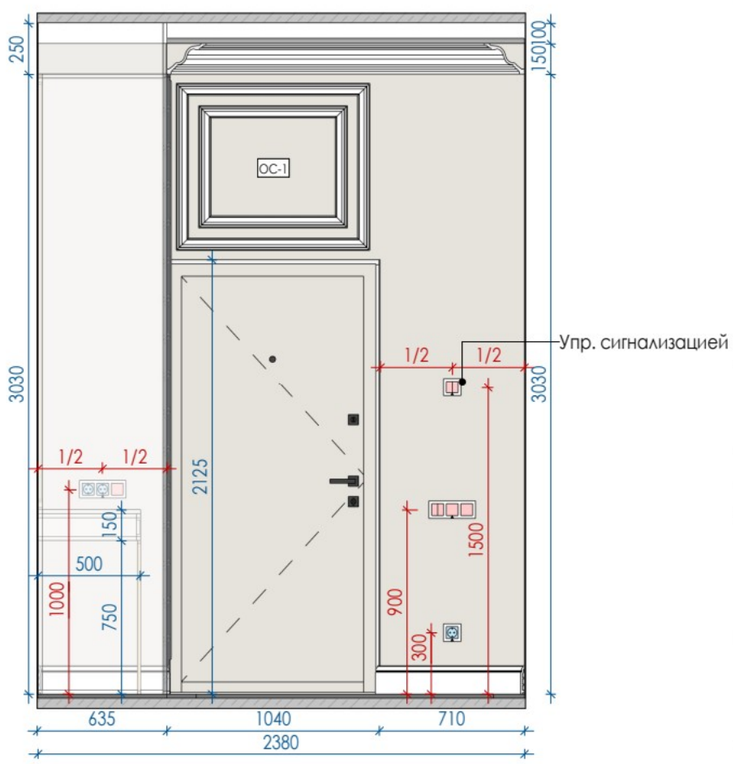
РАЗВЕРТКА ПРИХОЖЕЙ 3Б



РАЗВЕРТКА ПРИХОЖЕЙ 3В



РАЗВЕРТКА ПРИХОЖЕЙ 3Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

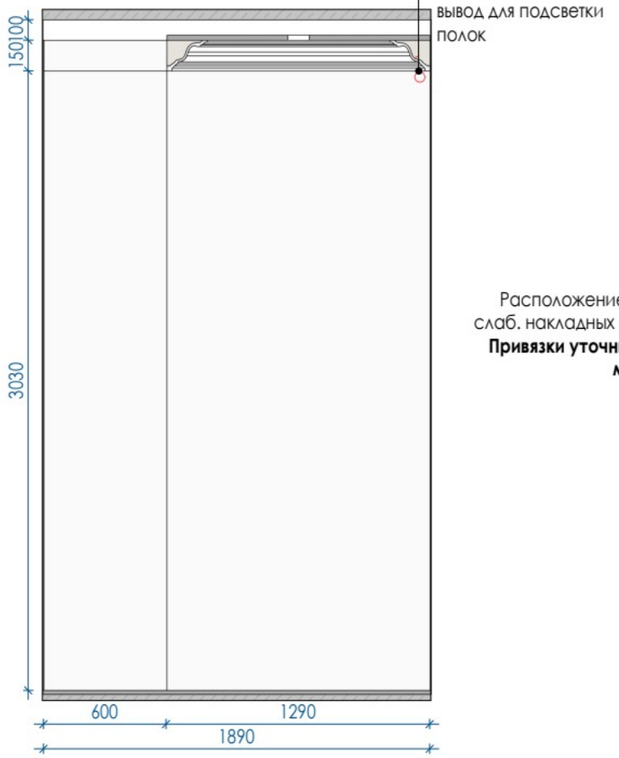
Развертки Прихожей

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

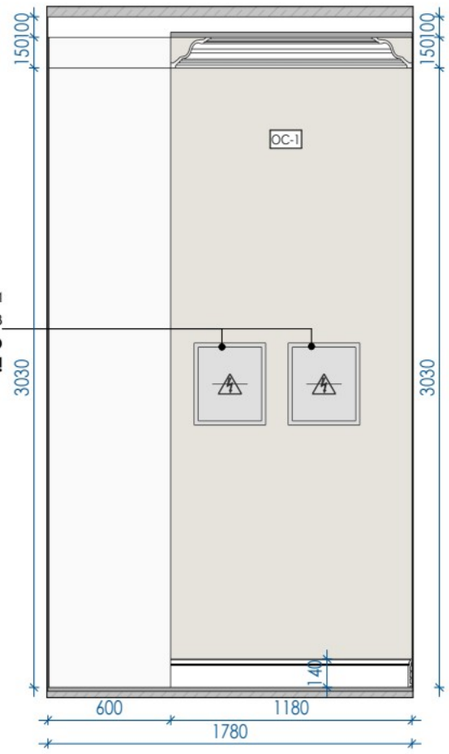
Стадия	Лист	Листов
РП	68	116

Формат А3

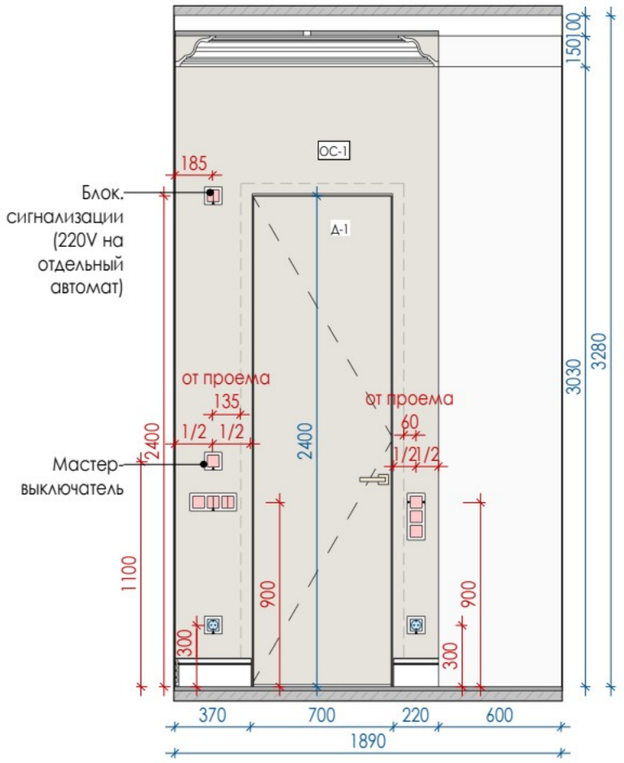
РАЗВЕРТКА ГАРДЕРОБНОЙ 4А



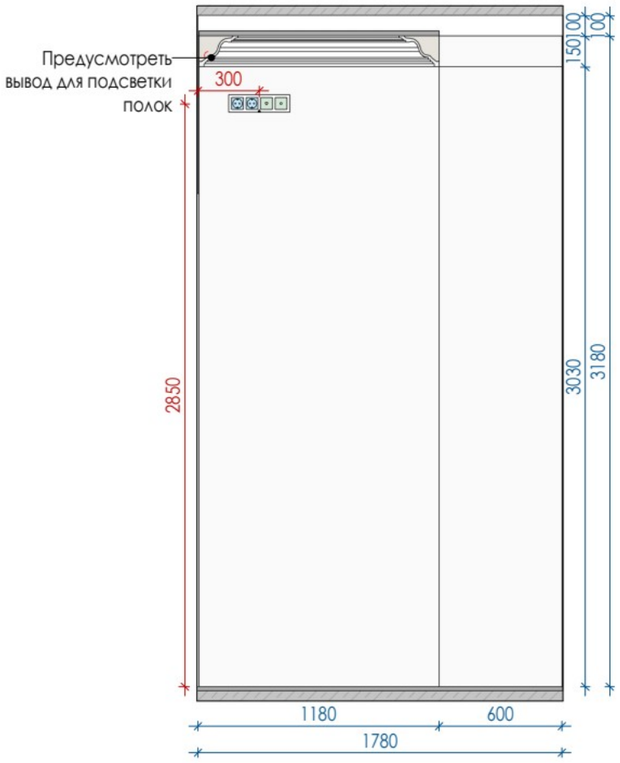
РАЗВЕРТКА ГАРДЕРОБНОЙ 4Б



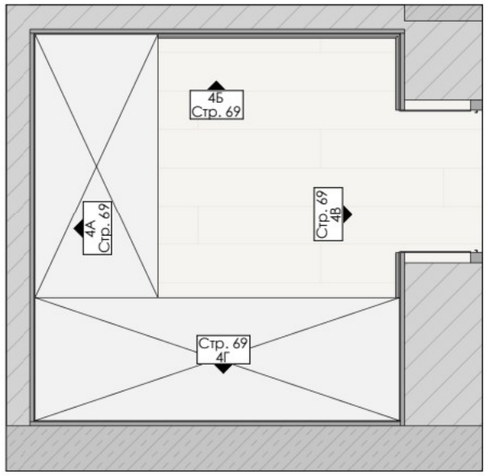
РАЗВЕРТКА ГАРДЕРОБНОЙ 4В



РАЗВЕРТКА ГАРДЕРОБНОЙ 4Г



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН ГАРДЕРОБНОЙ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Развертки Гардеробной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

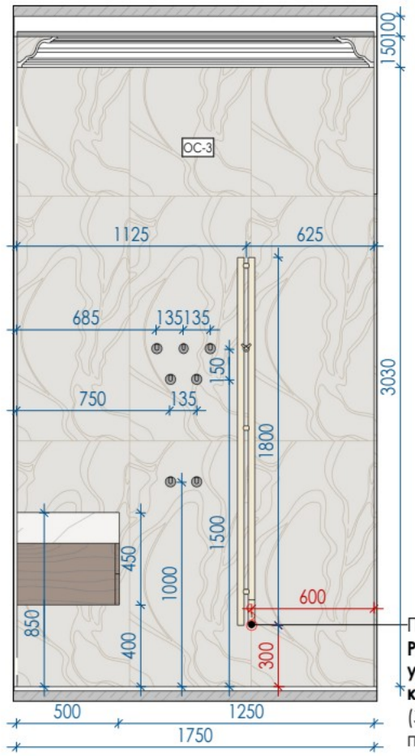
Стадия	Лист	Листов
РП	69	116

Формат А3

РАЗВЕРТКА С/У ГОСТЕВОГО 6А



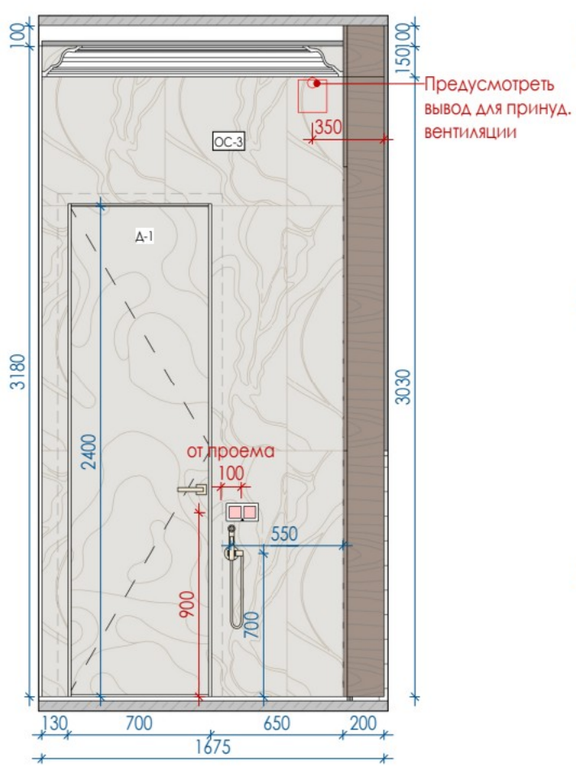
РАЗВЕРТКА С/У ГОСТЕВОГО 6Б



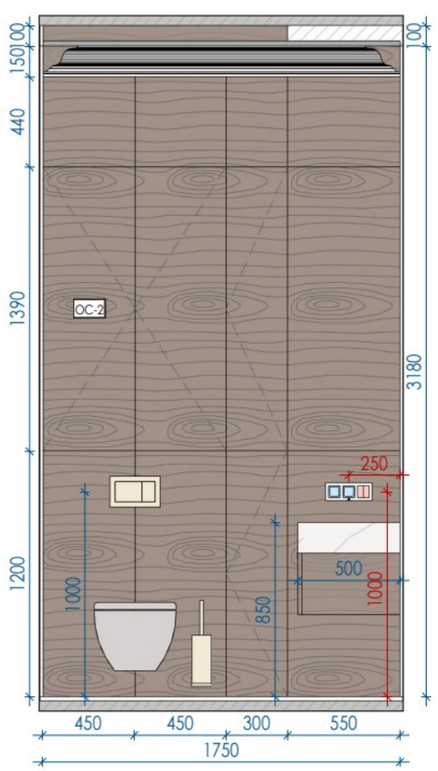
3D ВИД С/У ГОСТЕВОГО



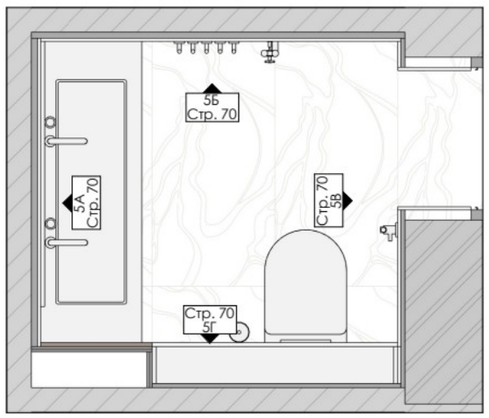
РАЗВЕРТКА С/У ГОСТЕВОГО 6В



РАЗВЕРТКА С/У ГОСТЕВОГО 6Г



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН С/У ГОСТЕВОГО



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

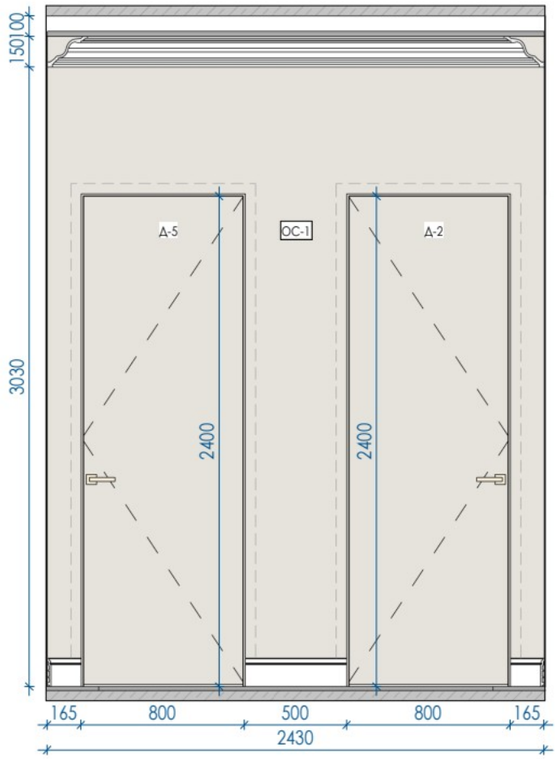
3D вид и развертки Гостевого С/У

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

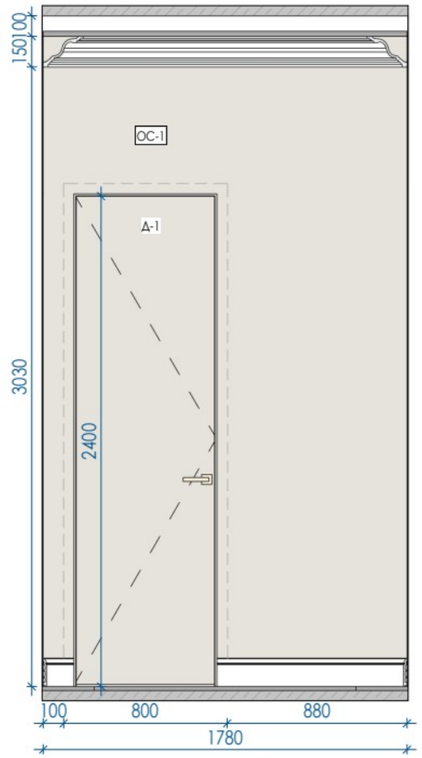
Стадия	Лист	Листов
РП	70	116

Формат А3

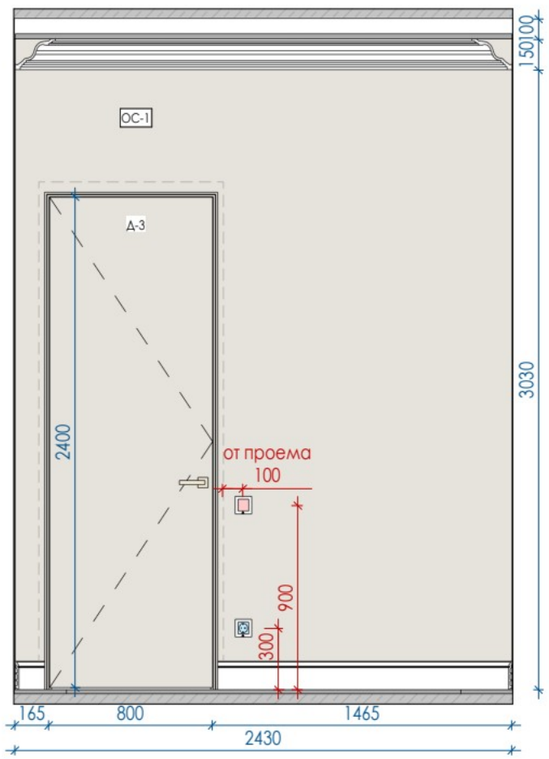
РАЗВЕРТКА МАЛОГО ХОЛЛА 6А



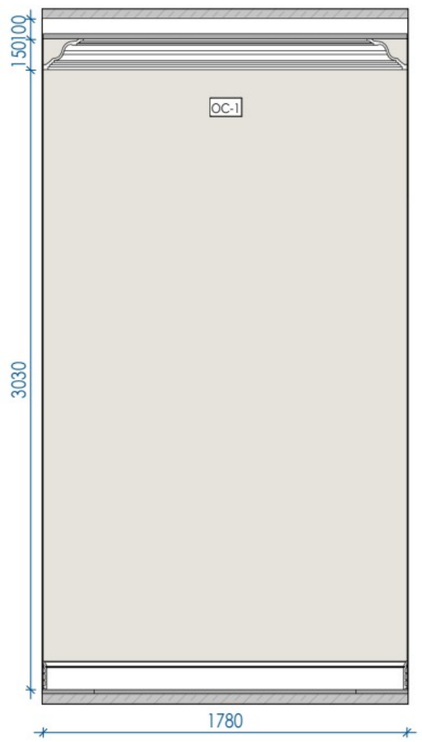
РАЗВЕРТКА МАЛОГО ХОЛЛА 6Б



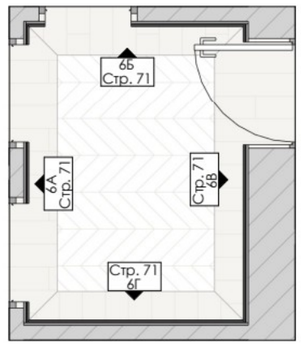
РАЗВЕРТКА МАЛОГО ХОЛЛА 6В



РАЗВЕРТКА МАЛОГО ХОЛЛА 6Г



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН МАЛОГО ХОЛЛА



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

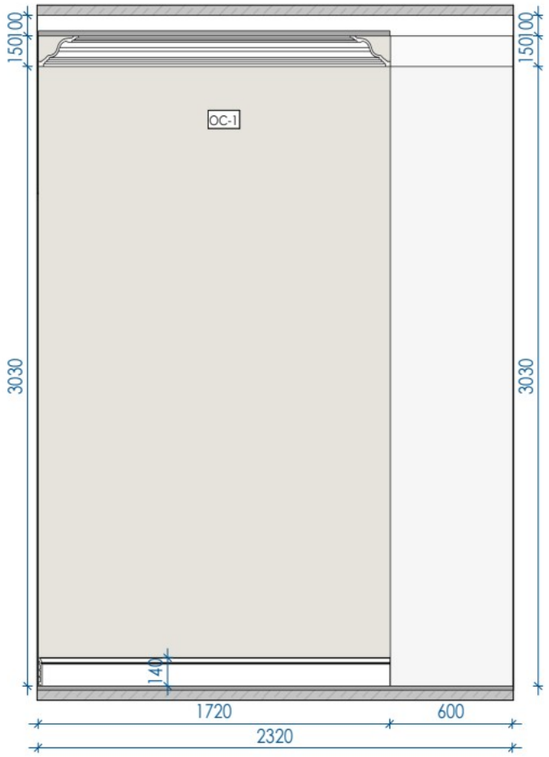
Развертки Малого холла

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

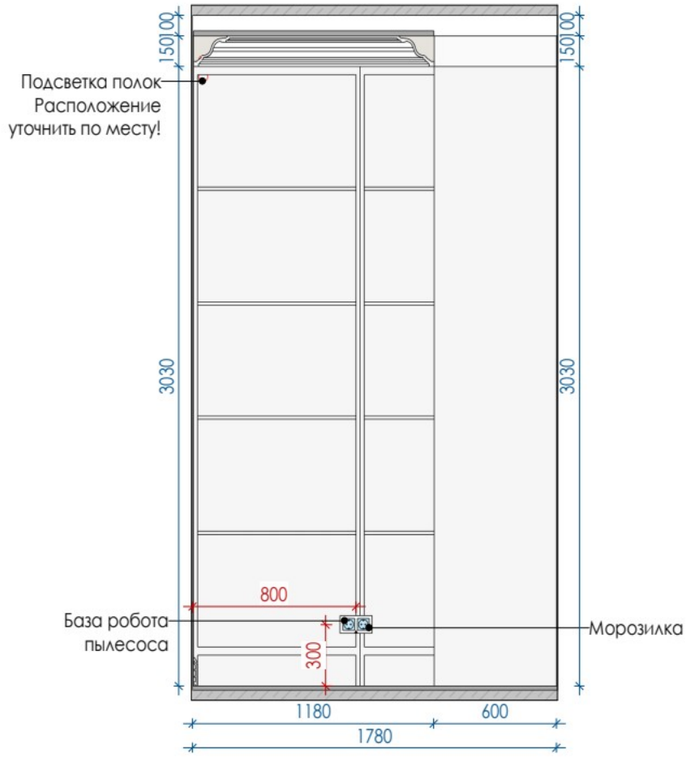
Стадия	Лист	Листов
РП	71	116

Формат А3

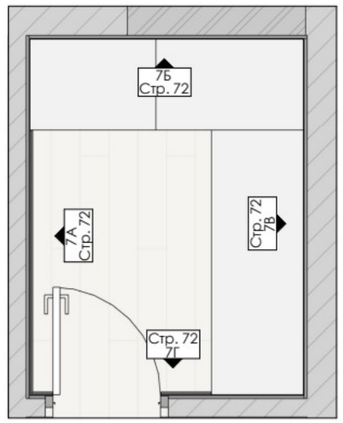
РАЗВЕРТКА КЛАДОВОЙ 7А



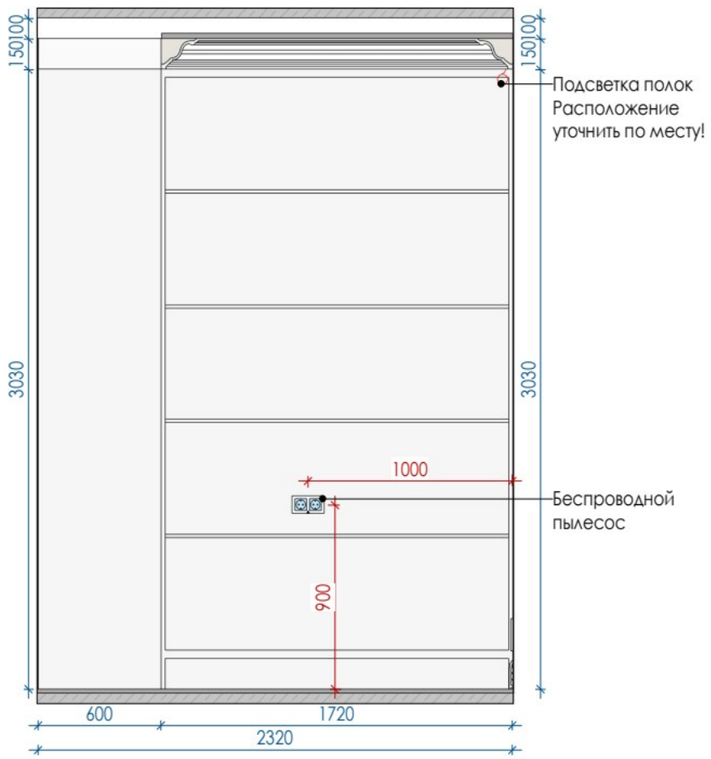
РАЗВЕРТКА КЛАДОВОЙ 7Б



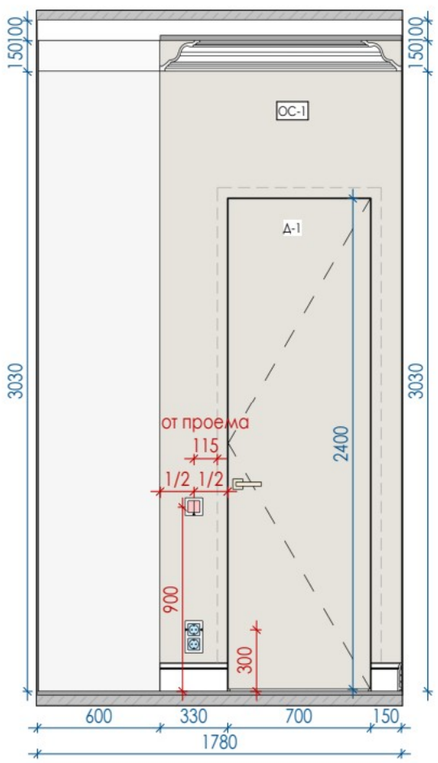
МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН КЛАДОВОЙ



РАЗВЕРТКА КЛАДОВОЙ 7В



РАЗВЕРТКА КЛАДОВОЙ 7Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

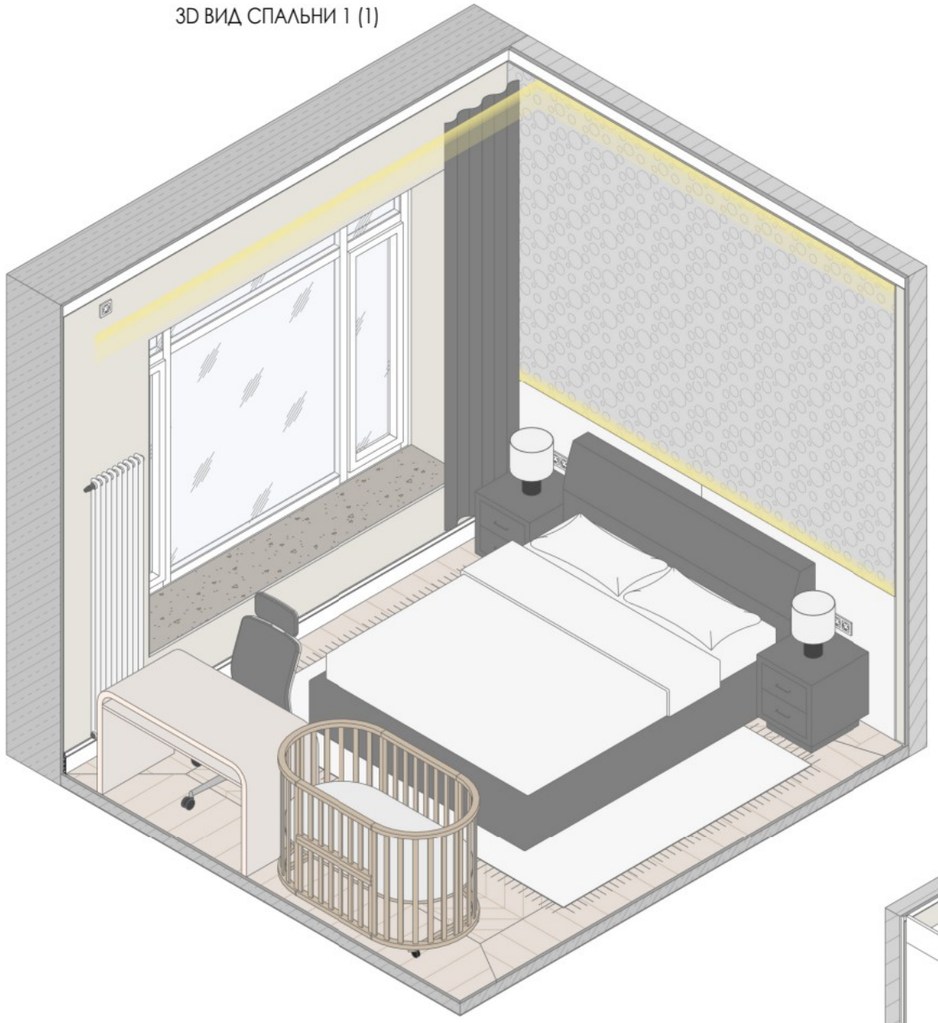
Развертки Кладовой

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

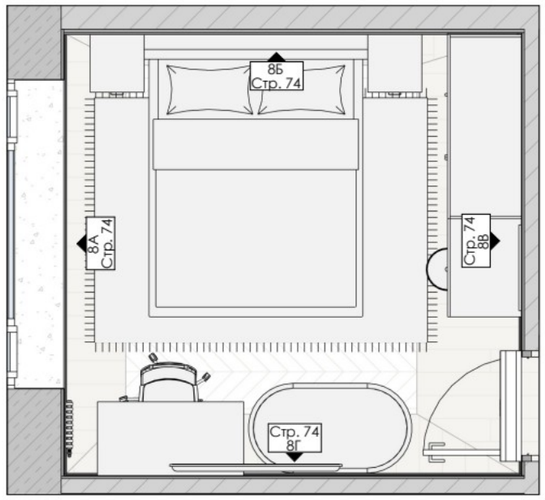
Стадия	Лист	Листов
РП	72	116

Формат А3

3D ВИД СПАЛЬНИ 1 (1)



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН СПАЛЬНИ 1



3D ВИД СПАЛЬНИ 1 (2)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

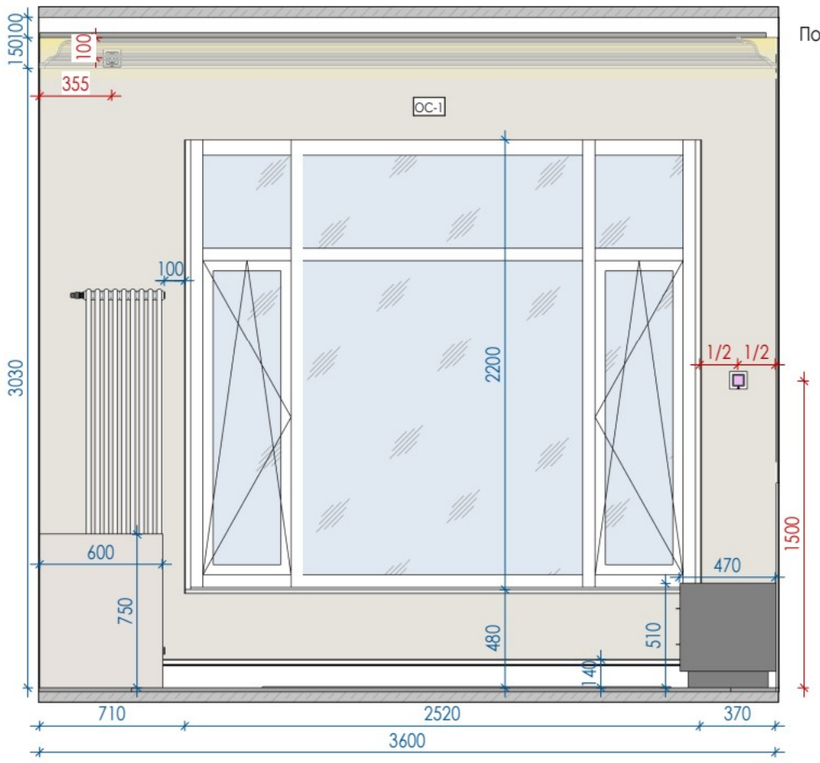
3D виды Спальни 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

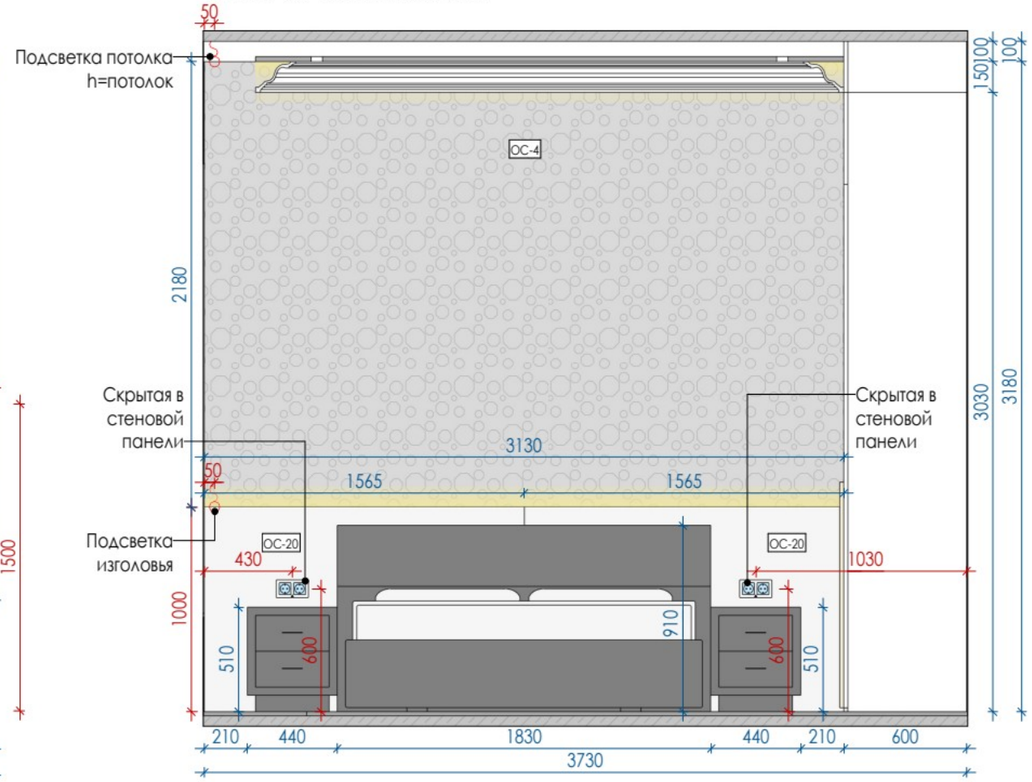
Стадия	Лист	Листов
РП	73	116

Формат А3

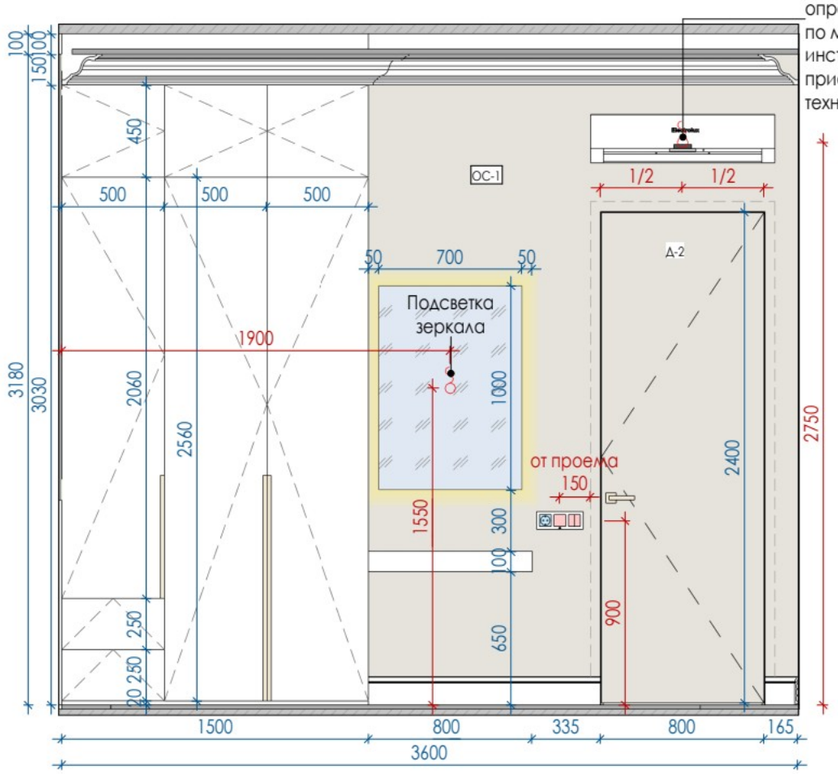
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 1 8А



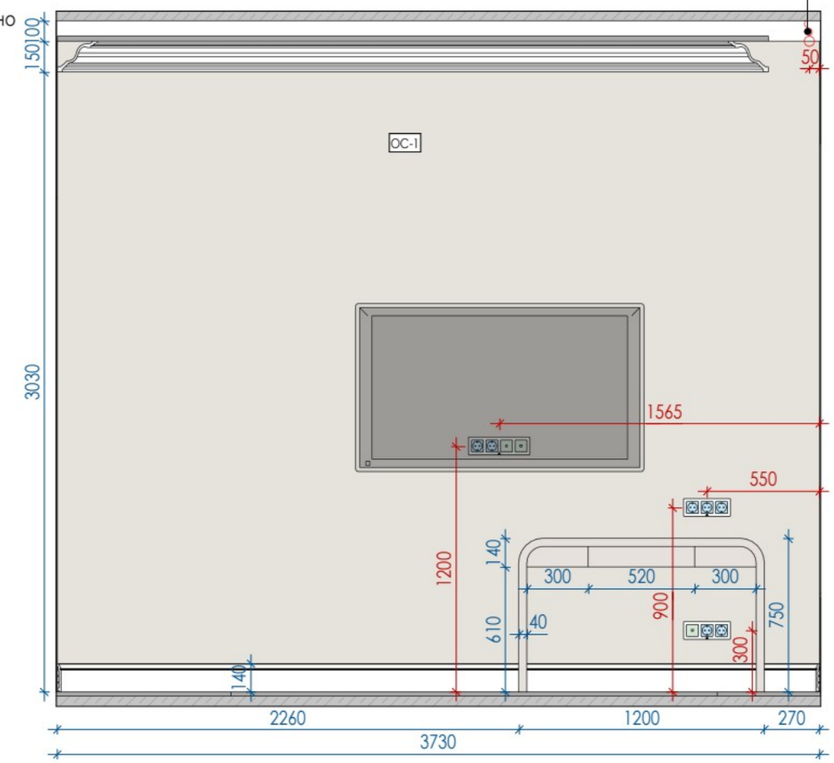
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 1 8Б



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 1 8В



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 1 8Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

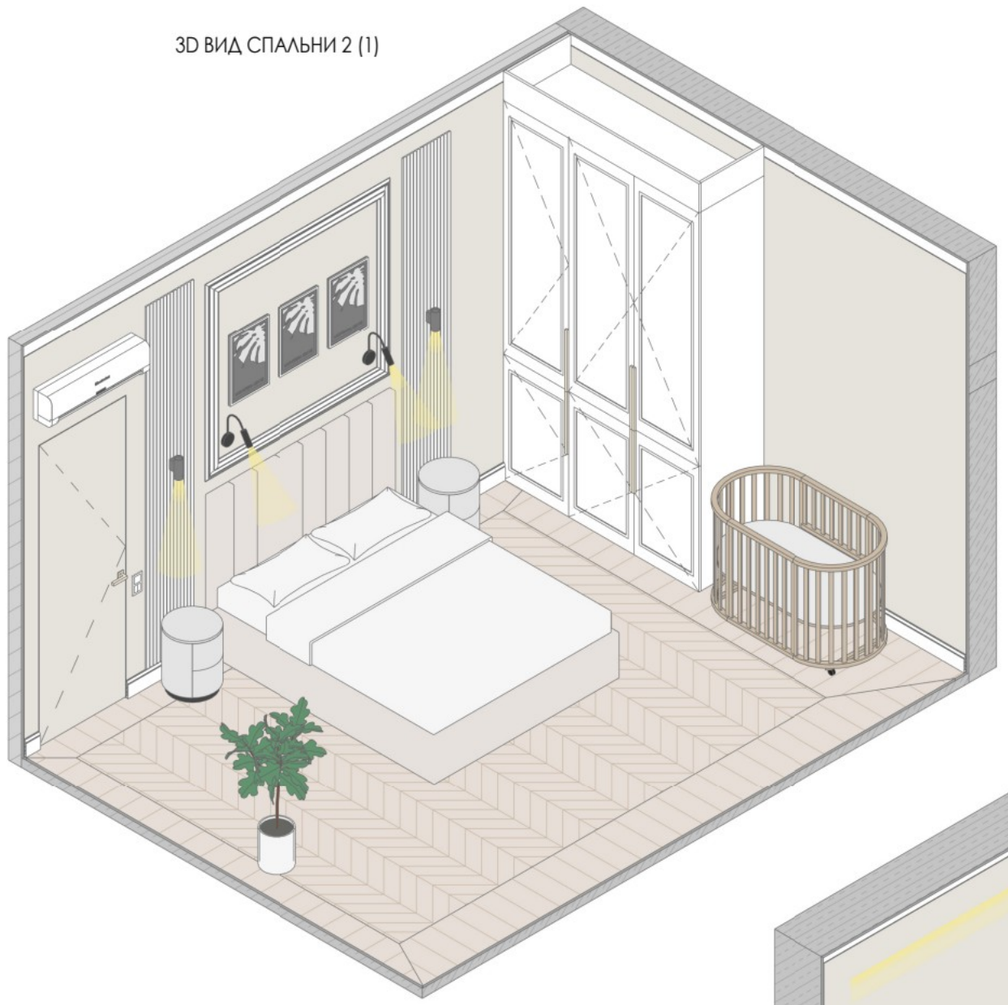
Развертки Спальни 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

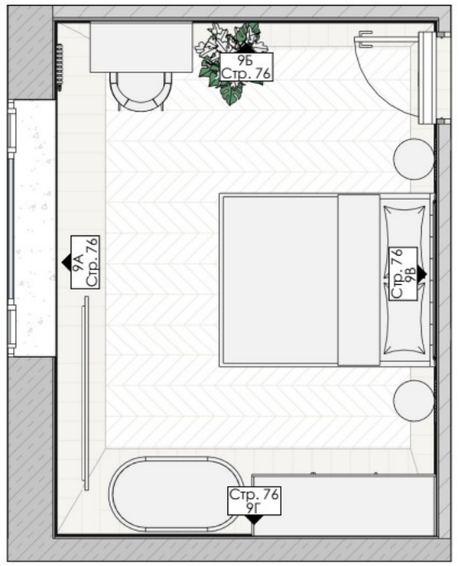
Стадия	Лист	Листов
РП	74	116

Формат А3

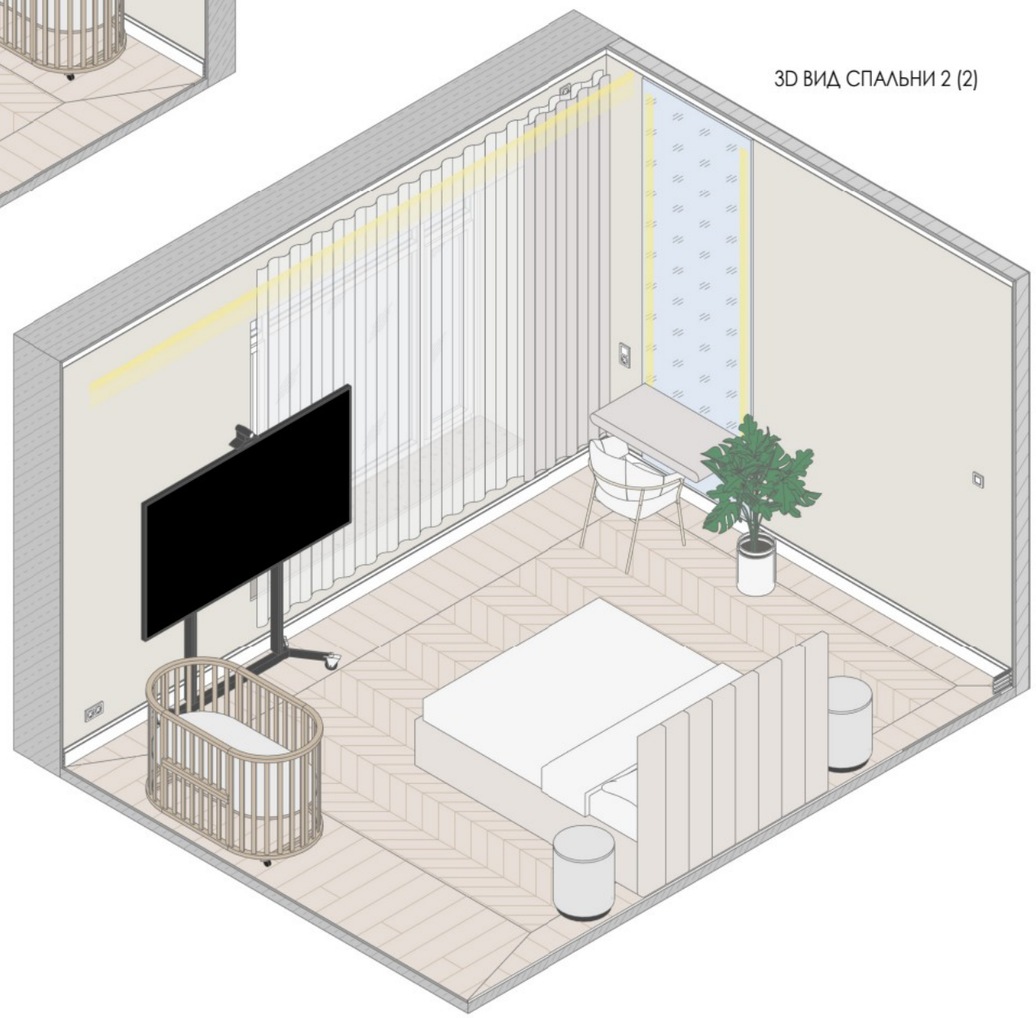
3D ВИД СПАЛЬНИ 2 (1)



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН СПАЛЬНИ 2



3D ВИД СПАЛЬНИ 2 (2)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

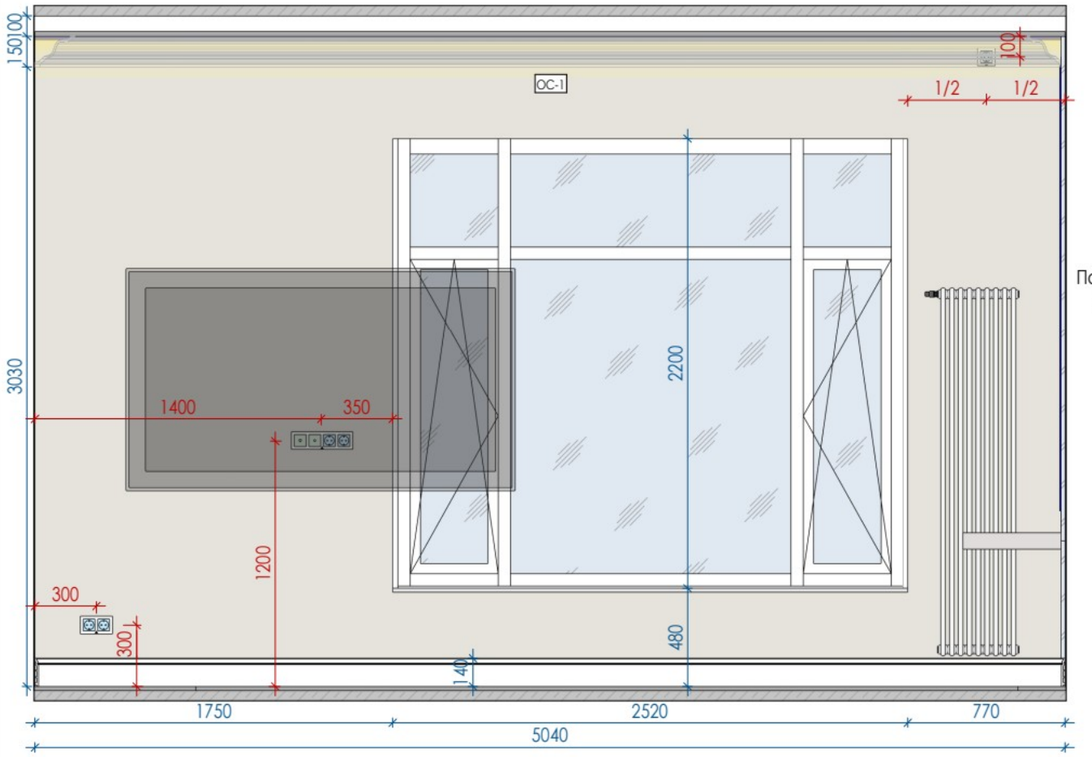
3D виды Спальни 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

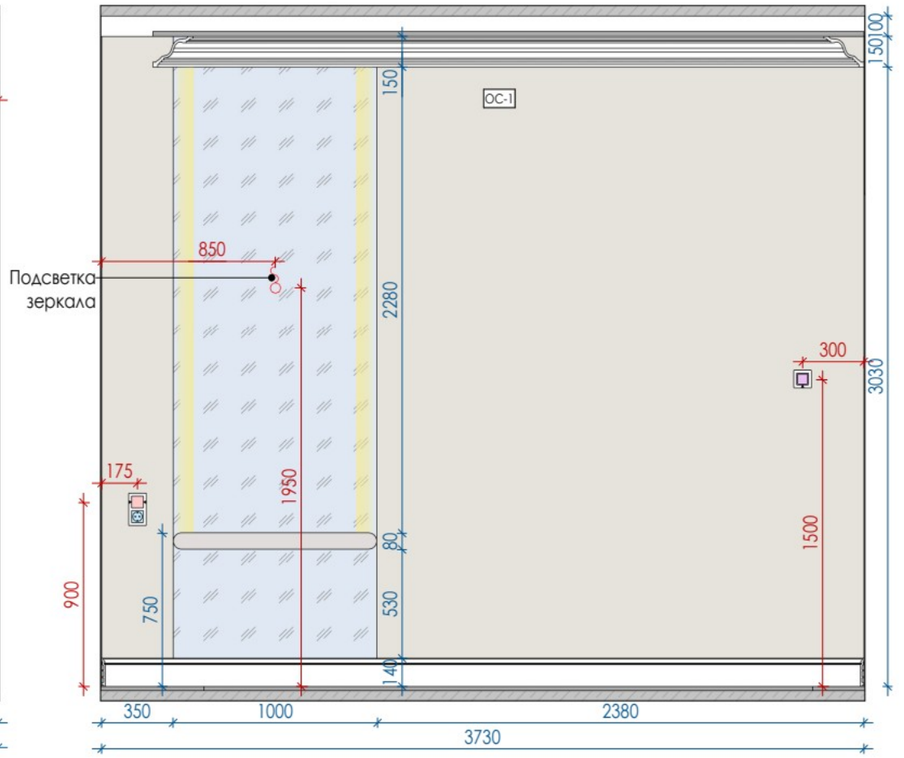
Стадия	Лист	Листов
РП	75	116

Формат А3

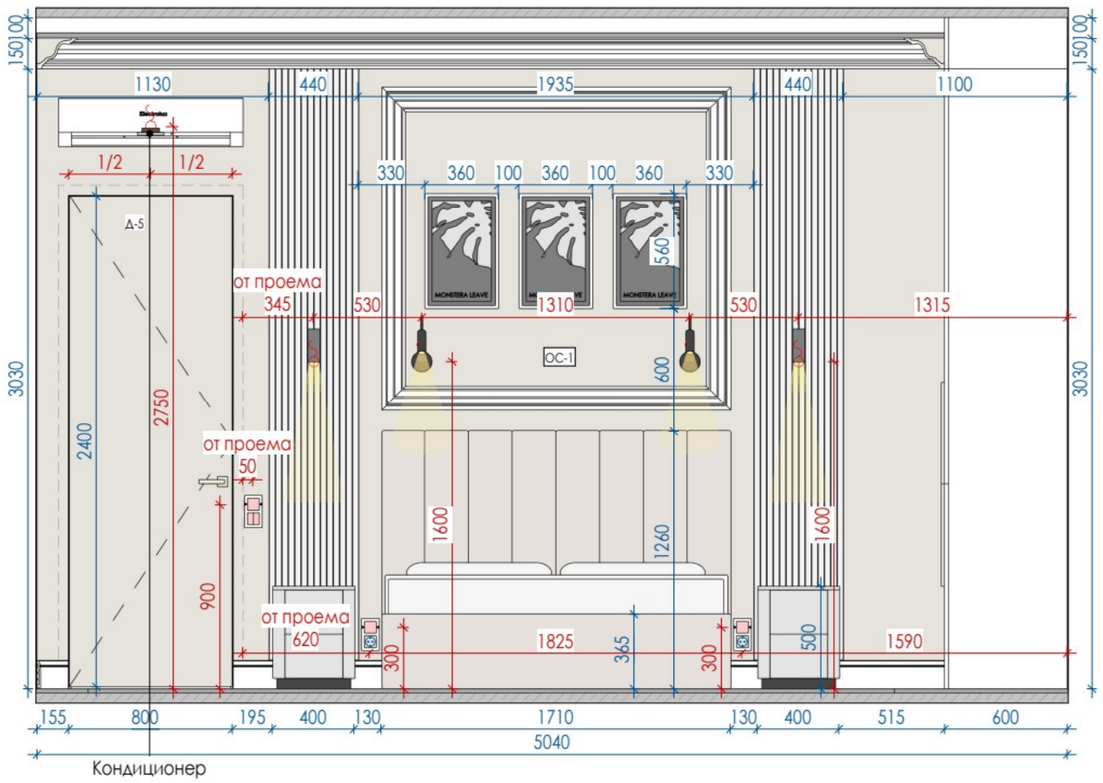
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 2 9А



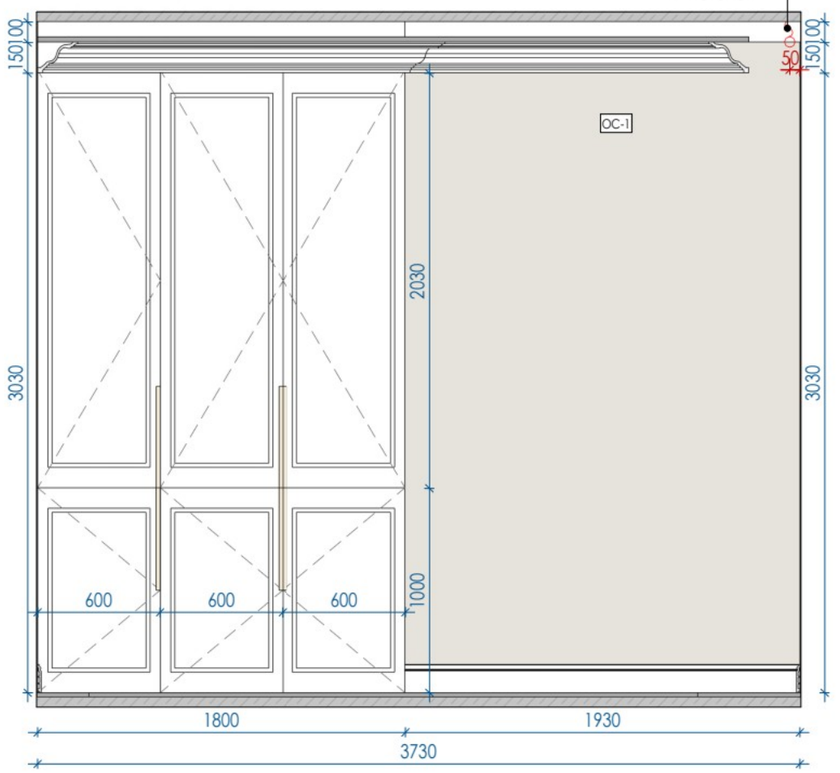
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 2 9Б



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 2 9В



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 2 9Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4	Обозначение / имя развертки Страница расположения развертки
250 250	Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
250 250	Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Развертки Спальни 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

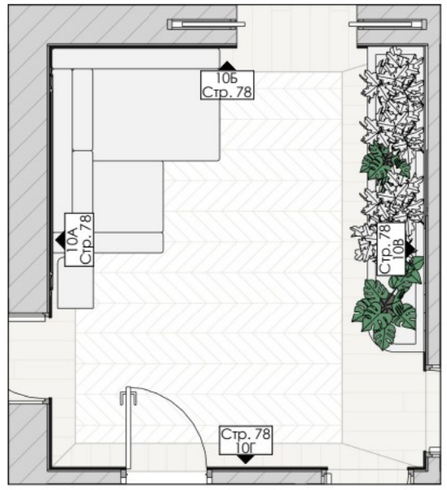
Стадия	Лист	Листов
РП	76	116

Формат А3

3D ВИД ХОЛЛА (1)



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН ХОЛЛА



3D ВИД ХОЛЛА (2)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

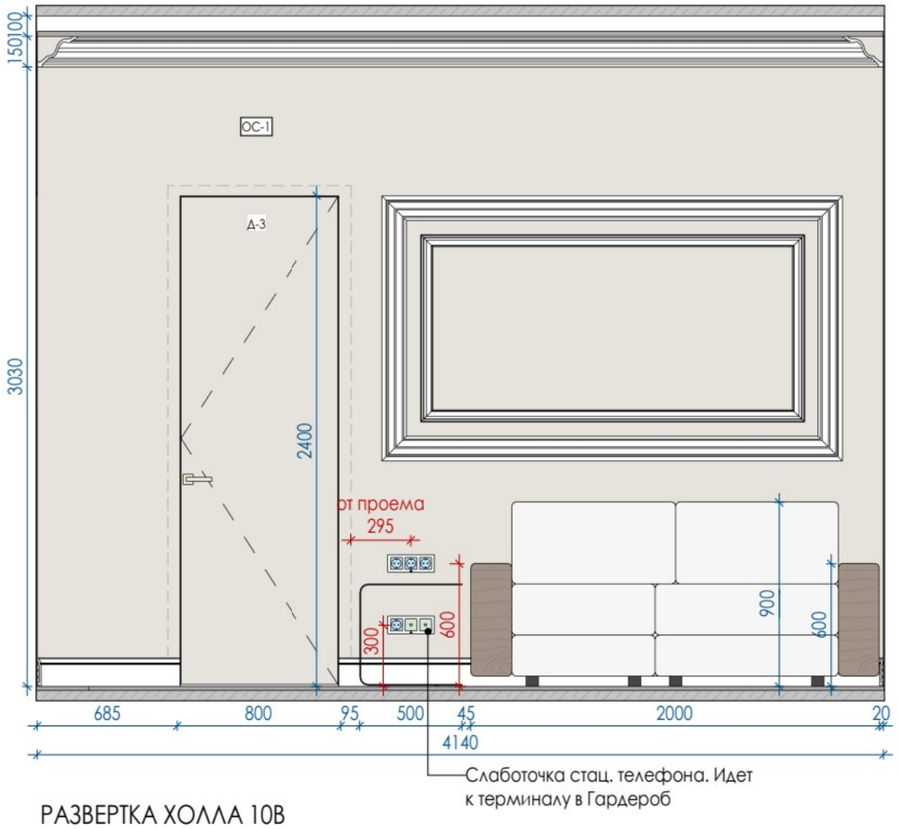
3D виды Холла

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

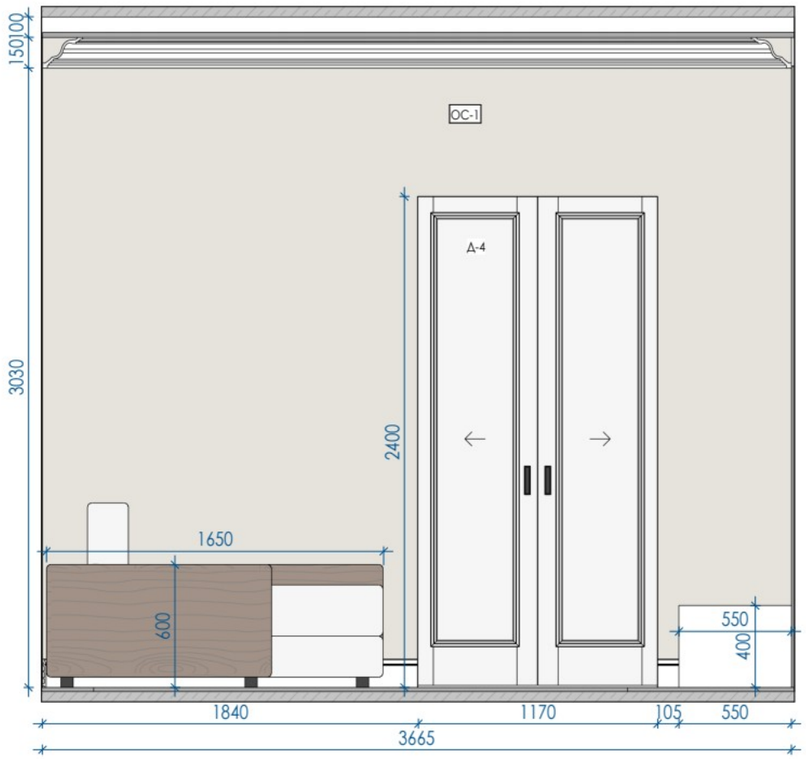
Стадия	Лист	Листов
РП	77	116

Формат А3

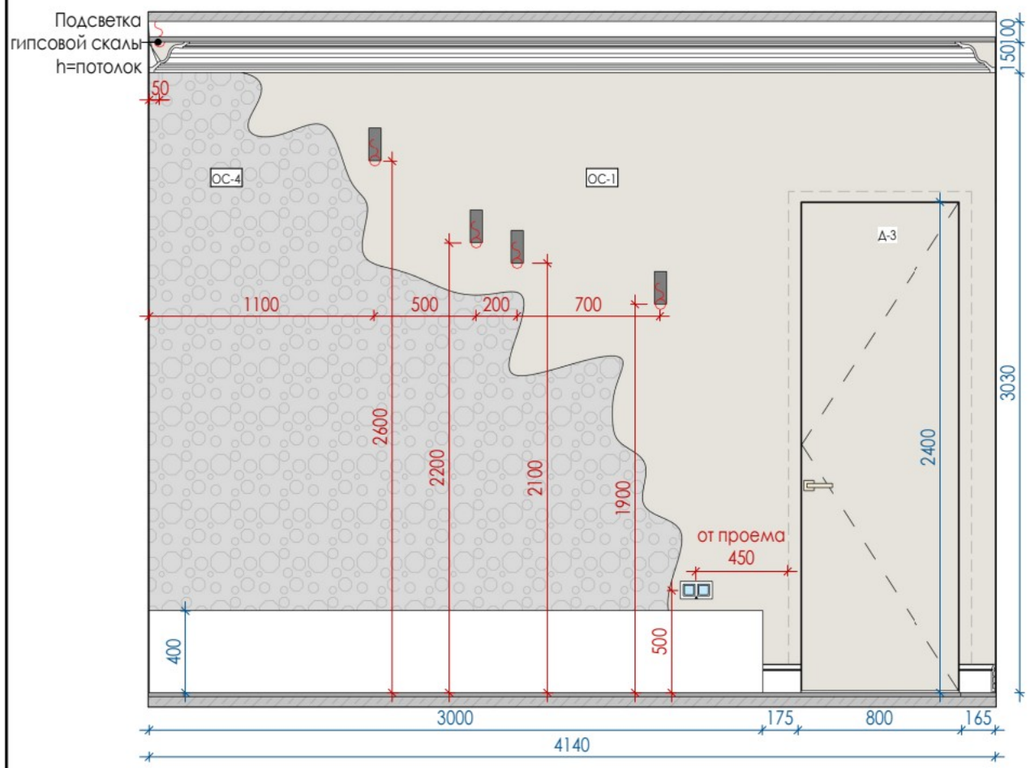
РАЗВЕРТКА ХОЛЛА 10А



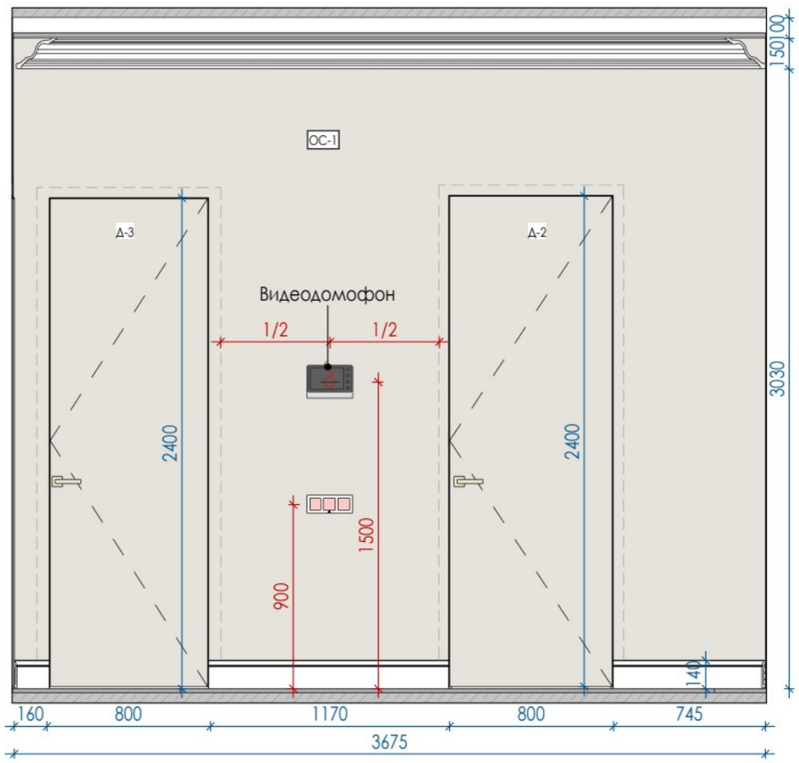
РАЗВЕРТКА ХОЛЛА 10Б



РАЗВЕРТКА ХОЛЛА 10В



РАЗВЕРТКА ХОЛЛА 10Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4	Обозначение / имя развертки Страница расположения развертки
250 250	Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
1/2 1/2	Выдержать равные расстояния
250 250	Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

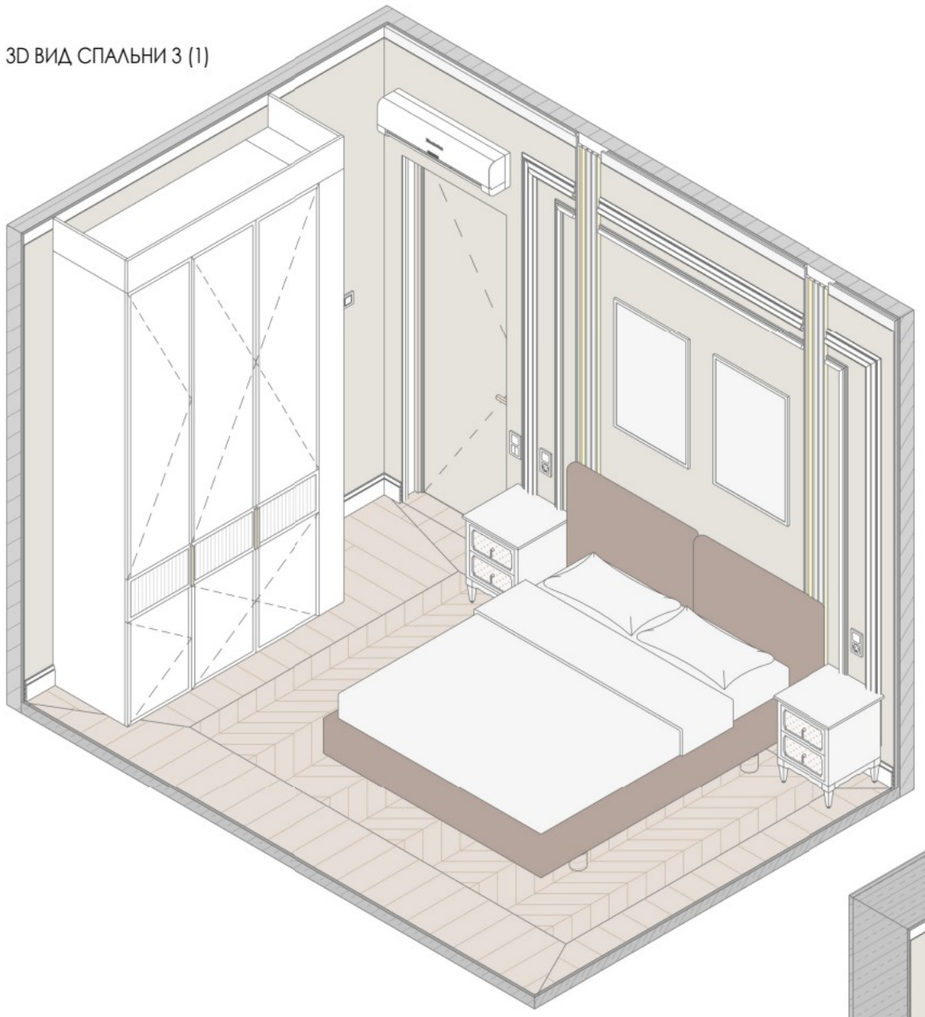
Развертки Холла

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

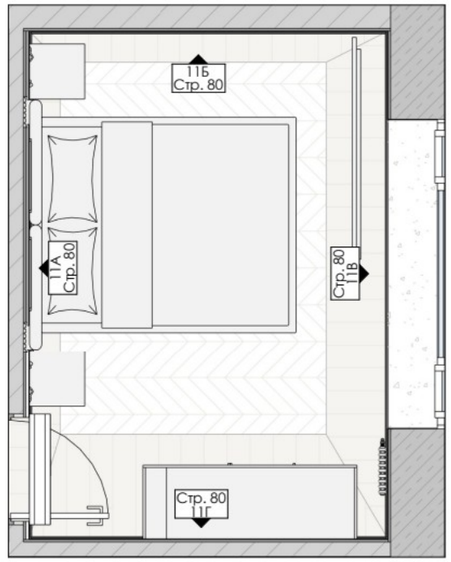
Стадия	Лист	Листов
РП	78	116

Формат А3

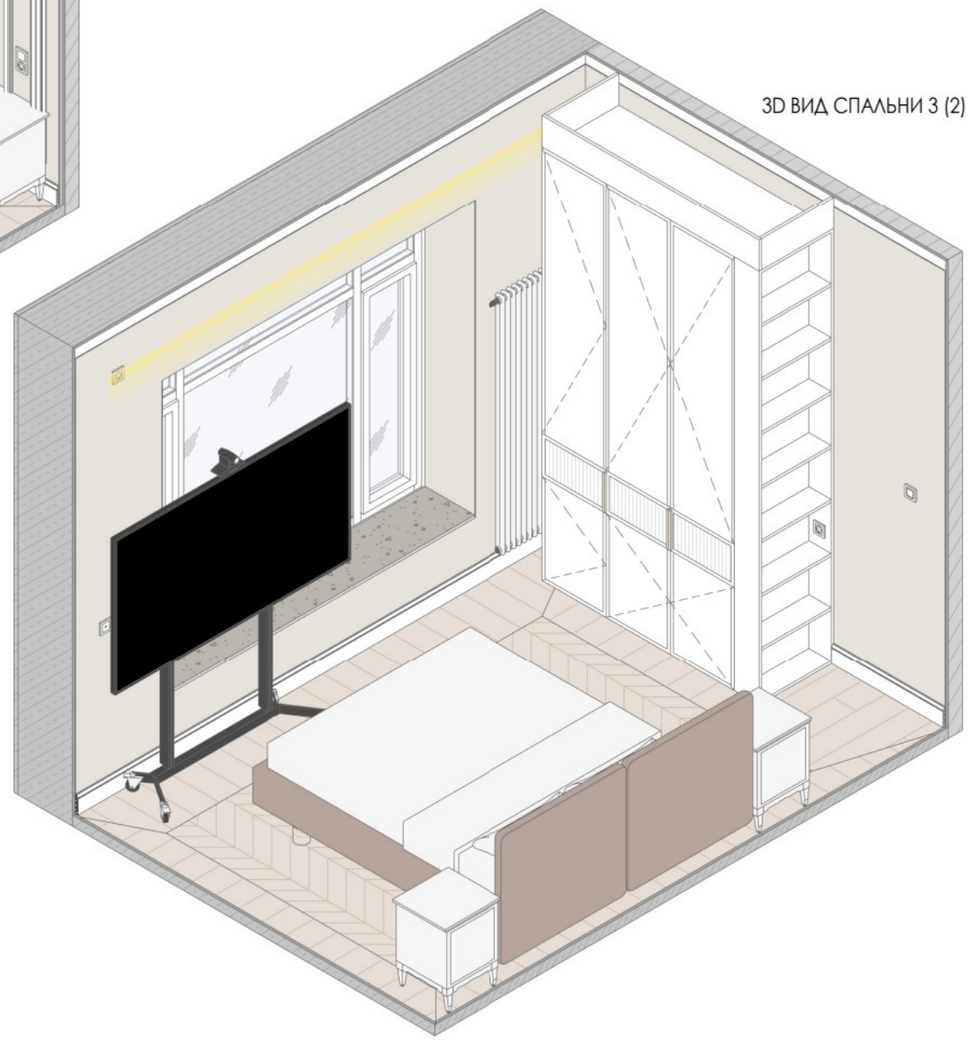
3D ВИД СПАЛЬНИ 3 (1)



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН СПАЛЬНИ 3



3D ВИД СПАЛЬНИ 3 (2)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

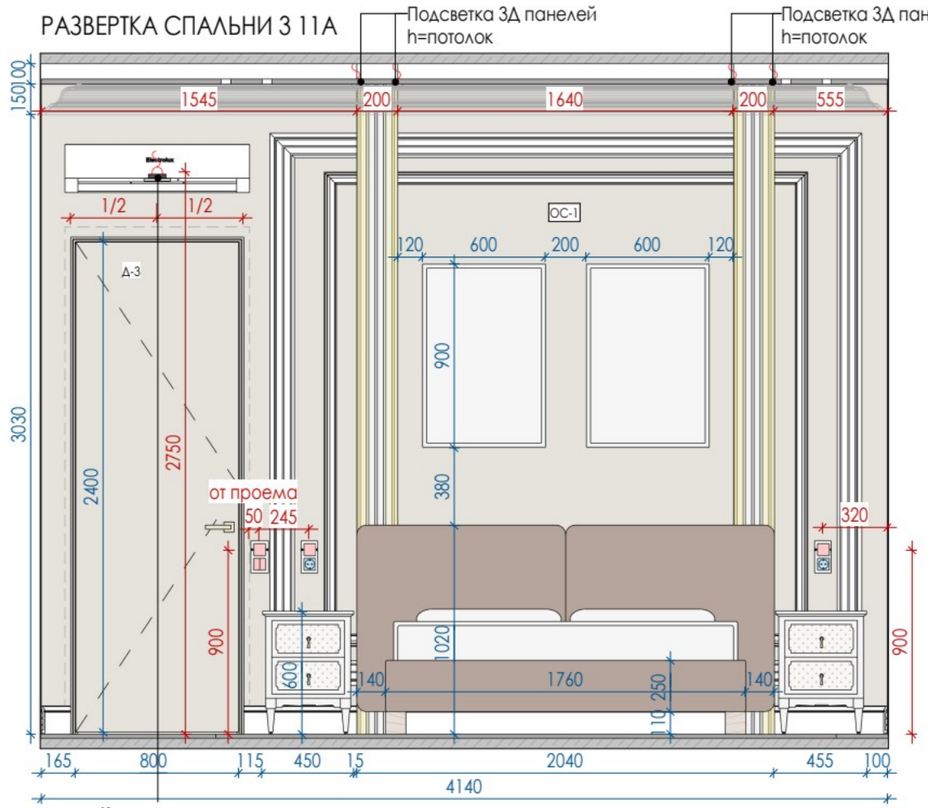
3D виды Спальни 3

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

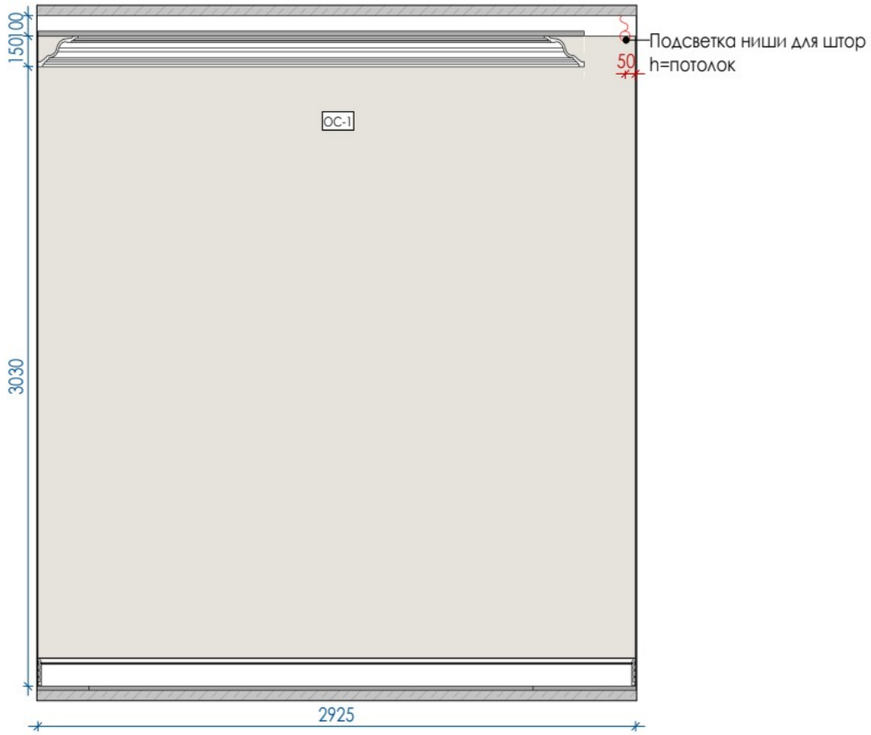
Стадия	Лист	Листов
РП	79	116

Формат А3

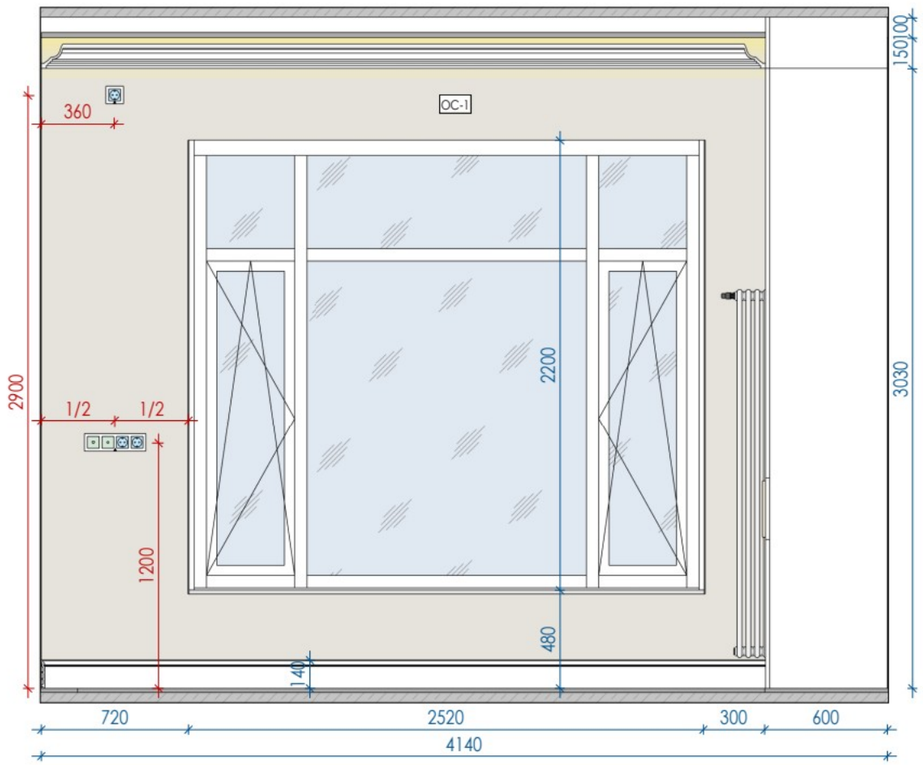
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 3 11А



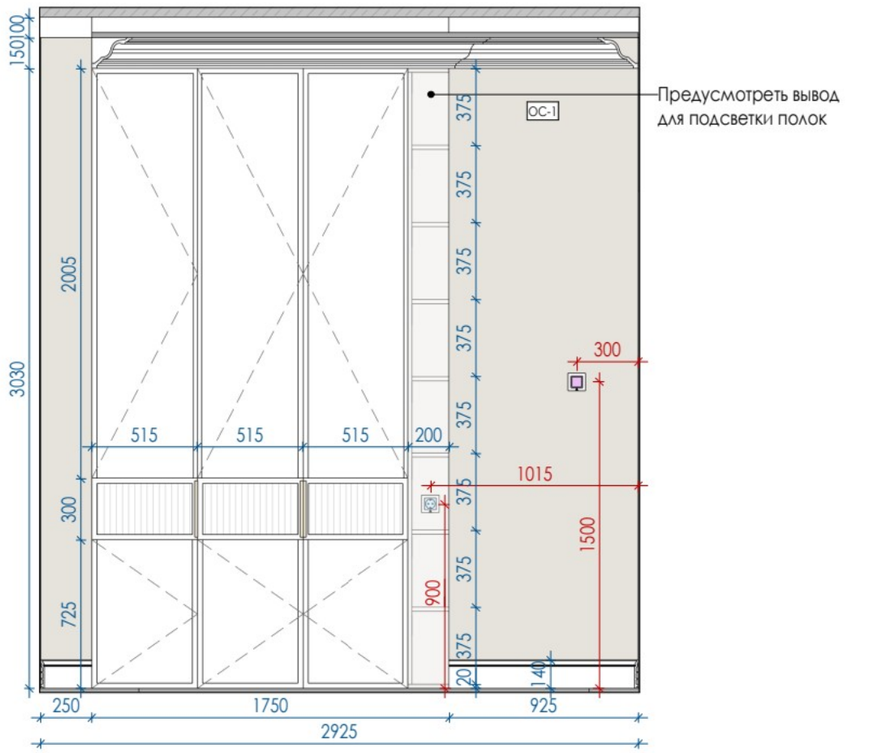
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 3 11Б



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 3 11В



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 3 11Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

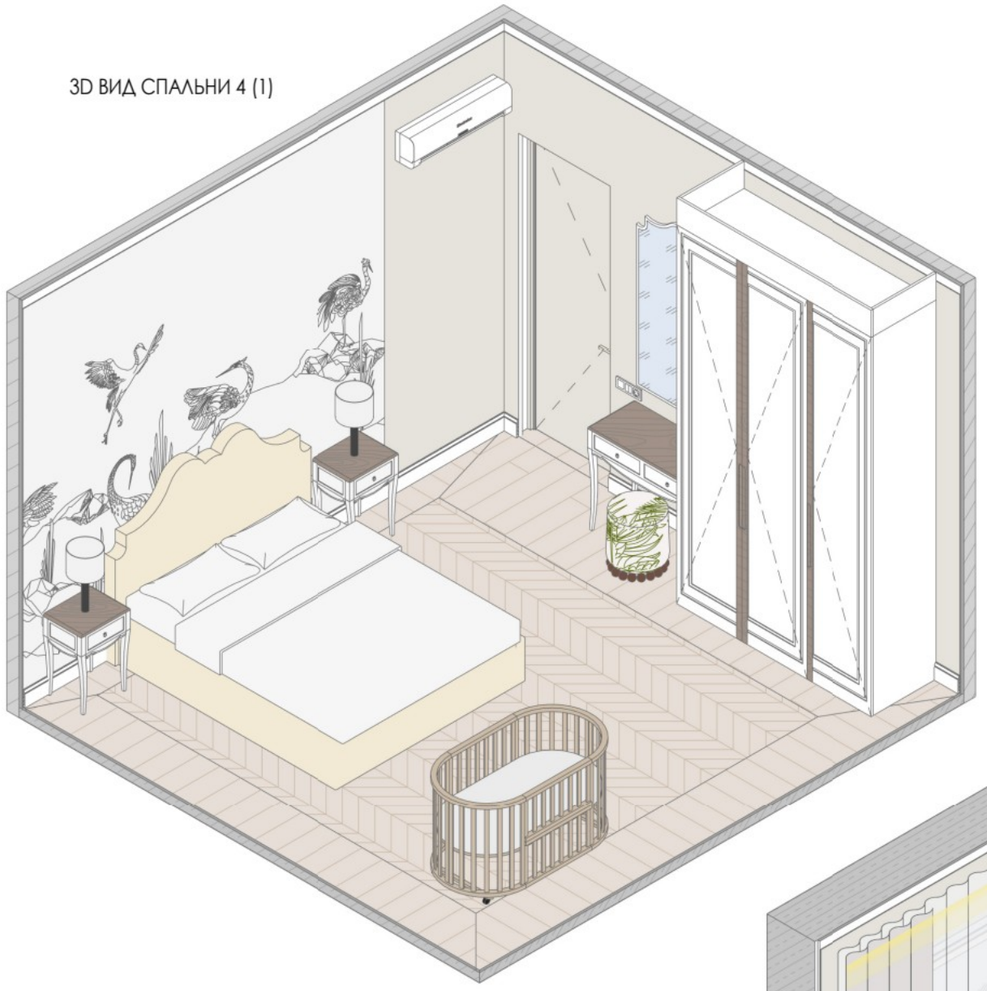
Развертки Спальни 3

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

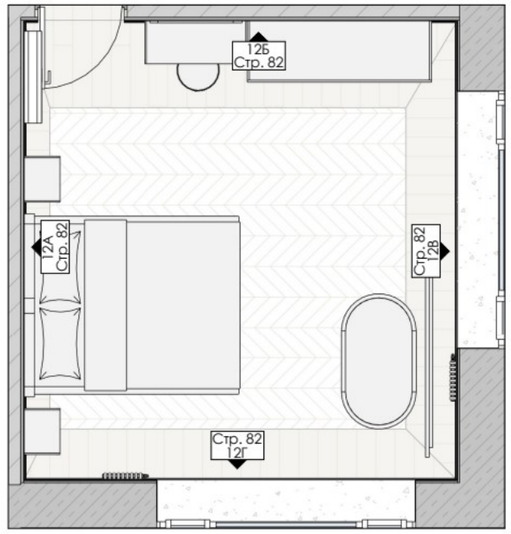
Стадия	Лист	Листов
РП	80	116

Формат А3

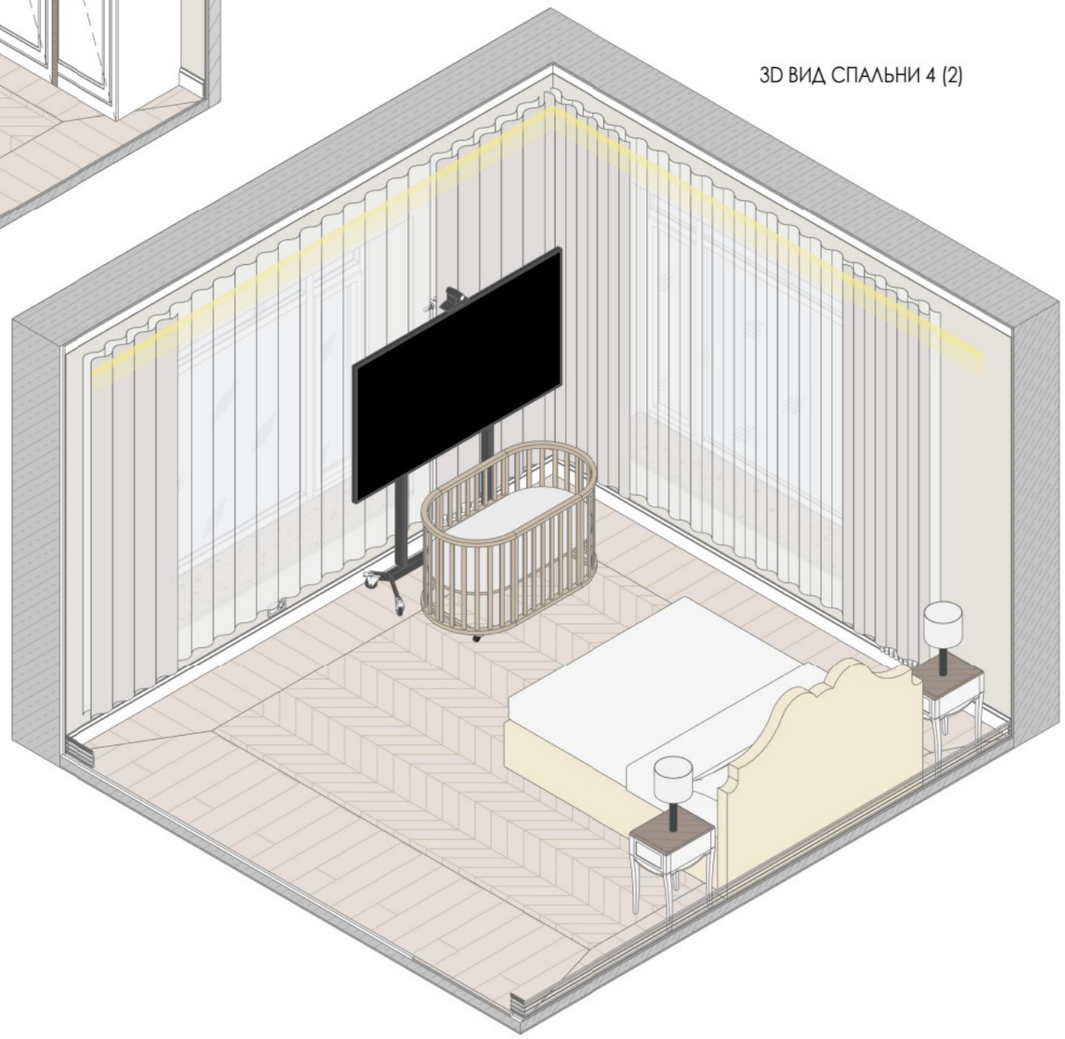
3D ВИД СПАЛЬНИ 4 (1)



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН СПАЛЬНИ 4



3D ВИД СПАЛЬНИ 4 (2)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

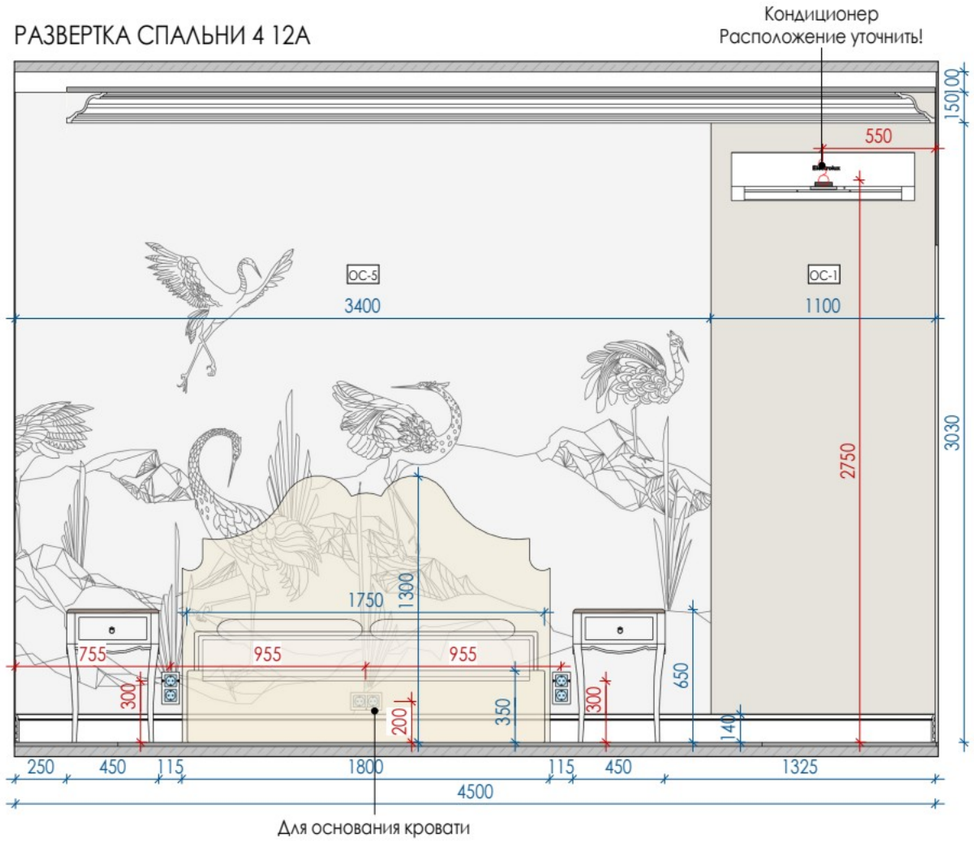
3D виды Спальни 4

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

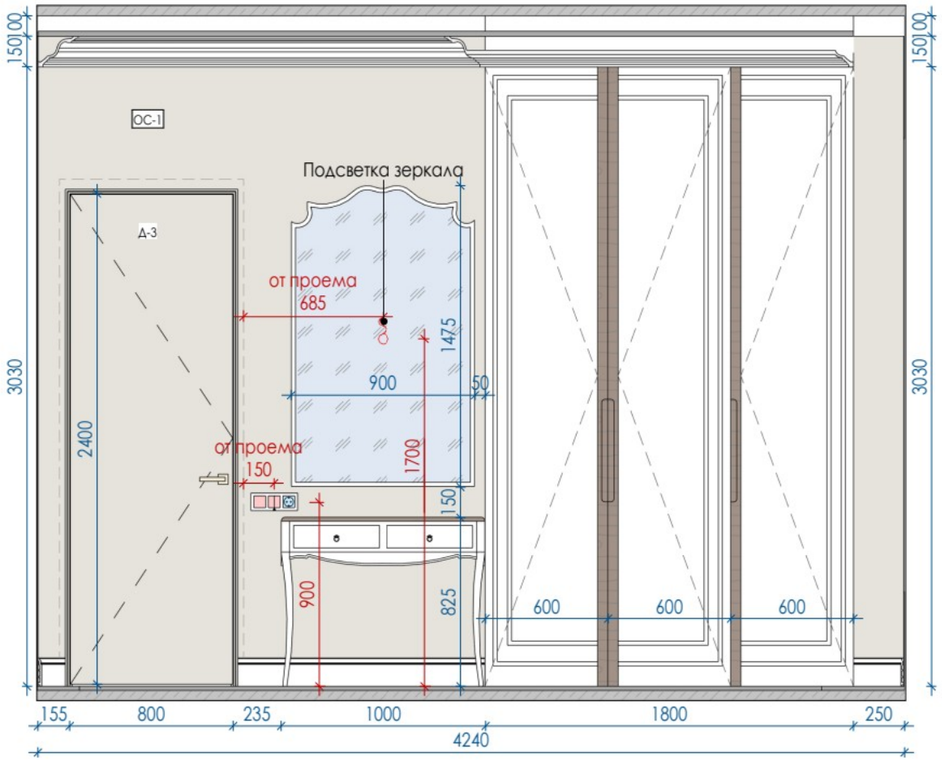
Стадия	Лист	Листов
РП	81	116

Формат А3

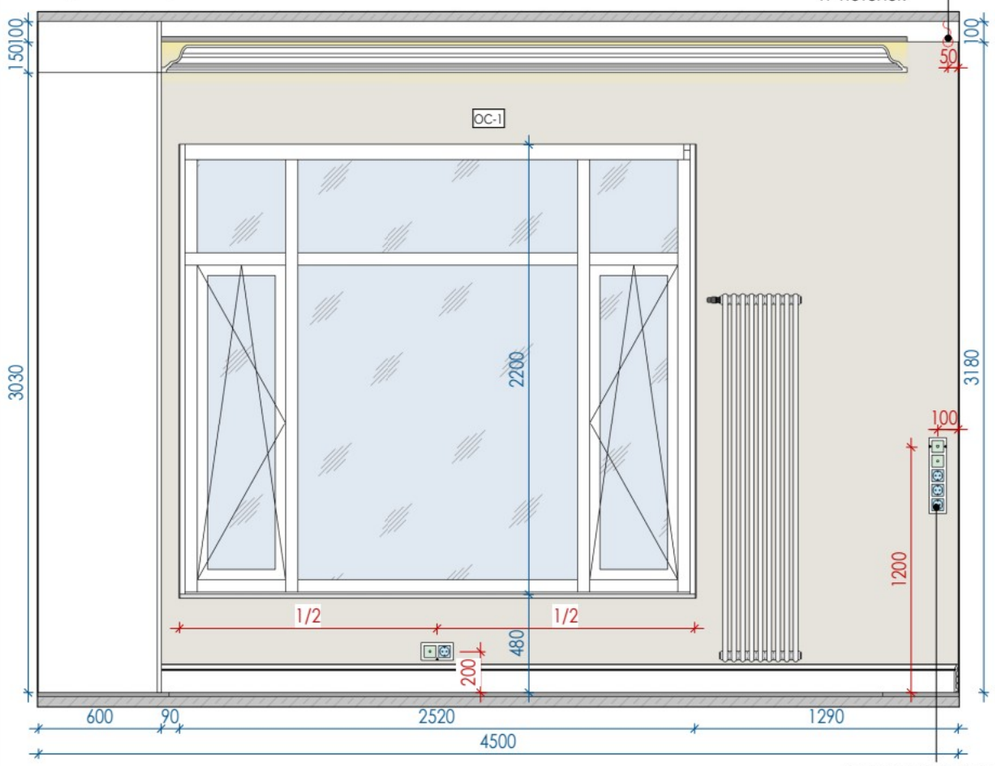
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 4 12А



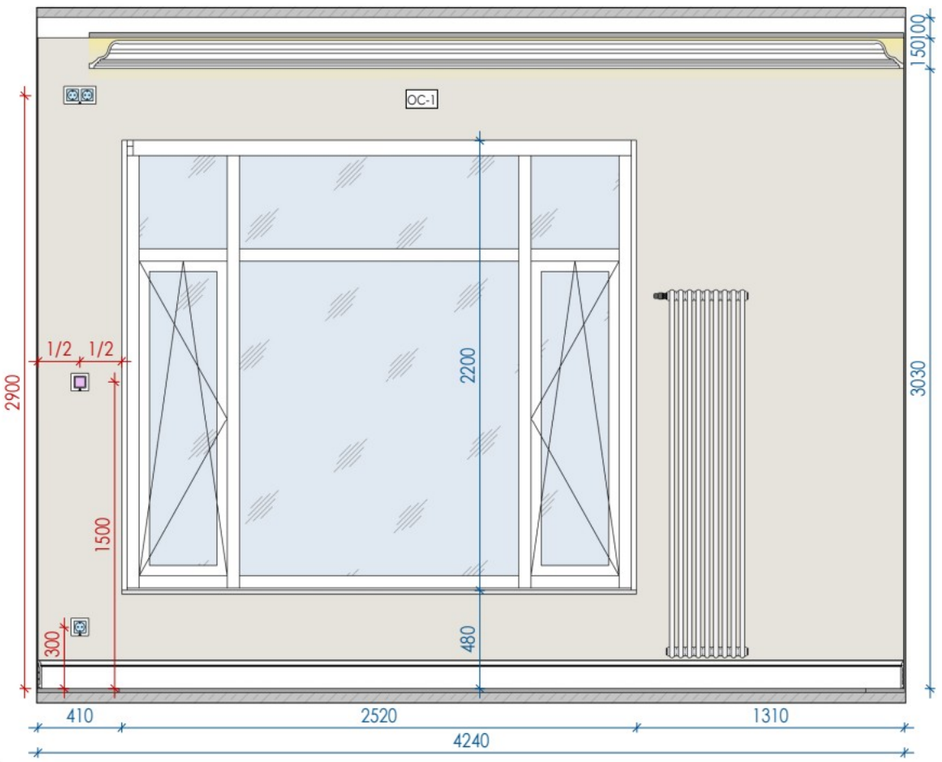
РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 4 12Б



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 4 12В



РАЗВЕРТКА СПАЛЬНИ 4 12Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

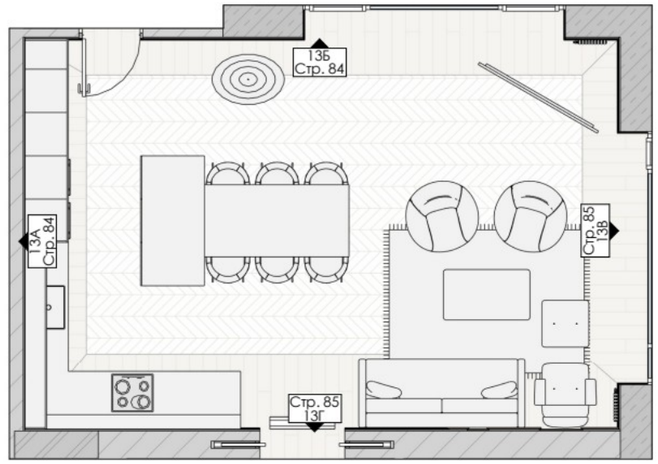
Развертки Спальни 4

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

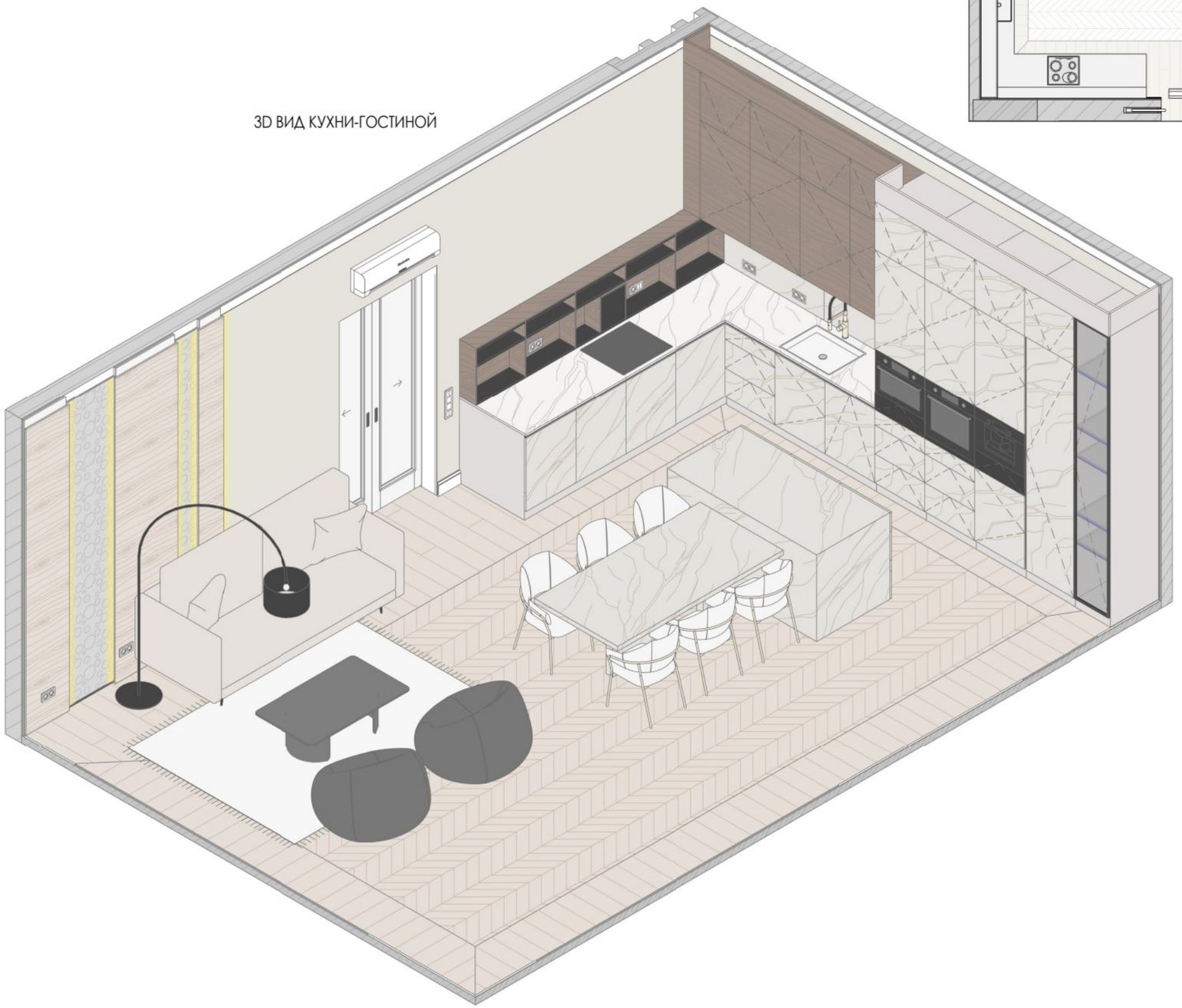
Стадия	Лист	Листов
РП	82	116

Формат А3

МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН КУХНИ-ГОСТИНОЙ



3D ВИД КУХНИ-ГОСТИНОЙ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

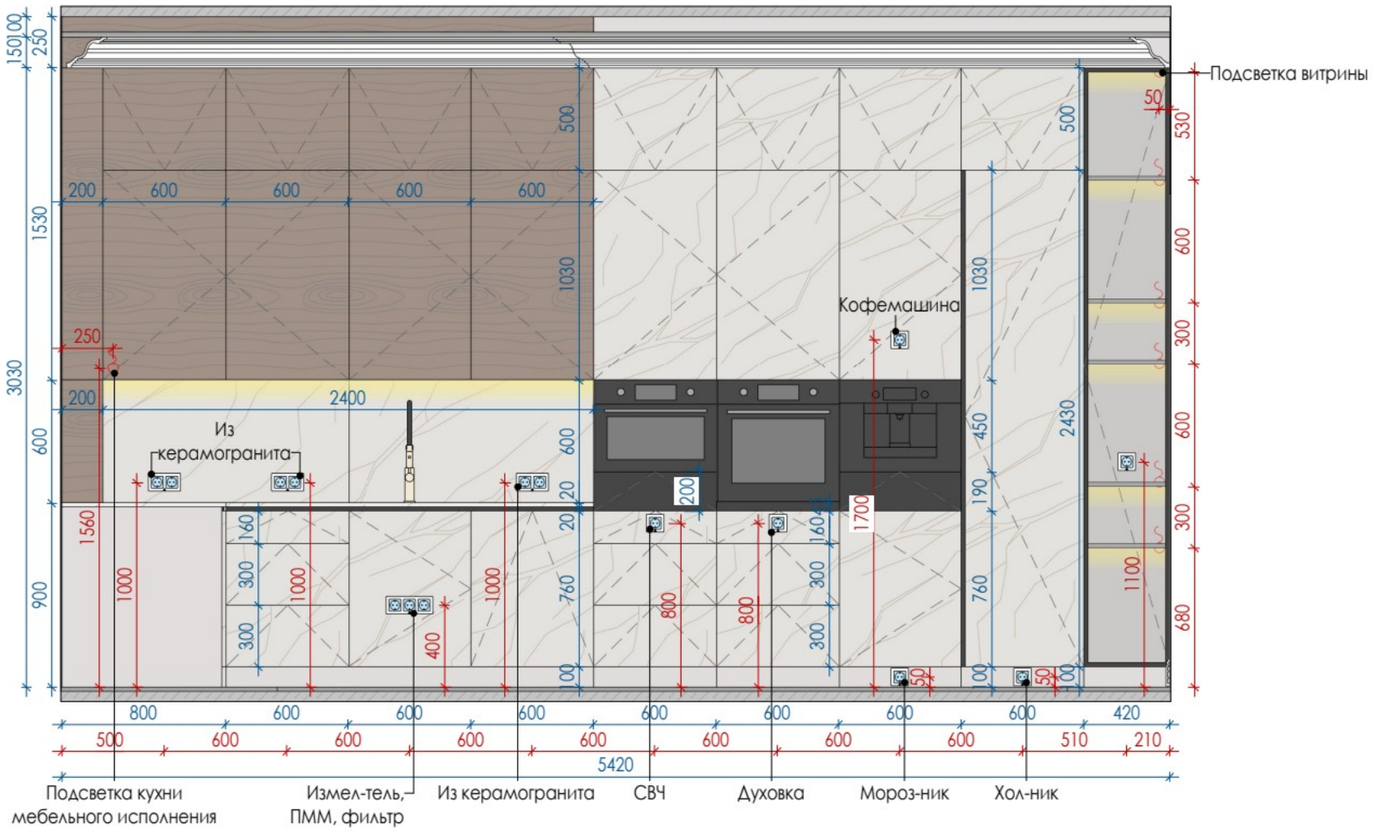
3D вид Кухни-гостиной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

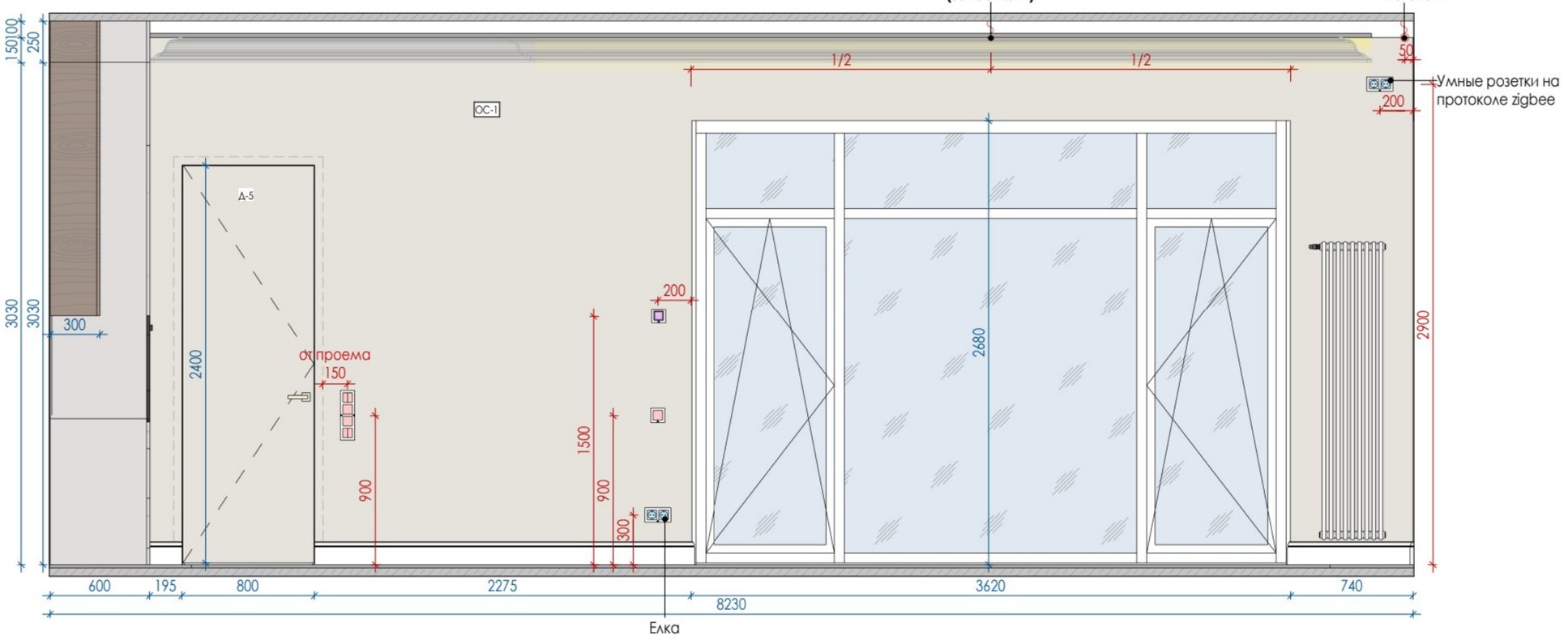
Стадия	Лист	Листов
РП	83	116

Формат А3

РАЗВЕРТКА КУХНИ-ГОСТИНОЙ 13А



РАЗВЕРТКА КУХНИ-ГОСТИНОЙ 13Б



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

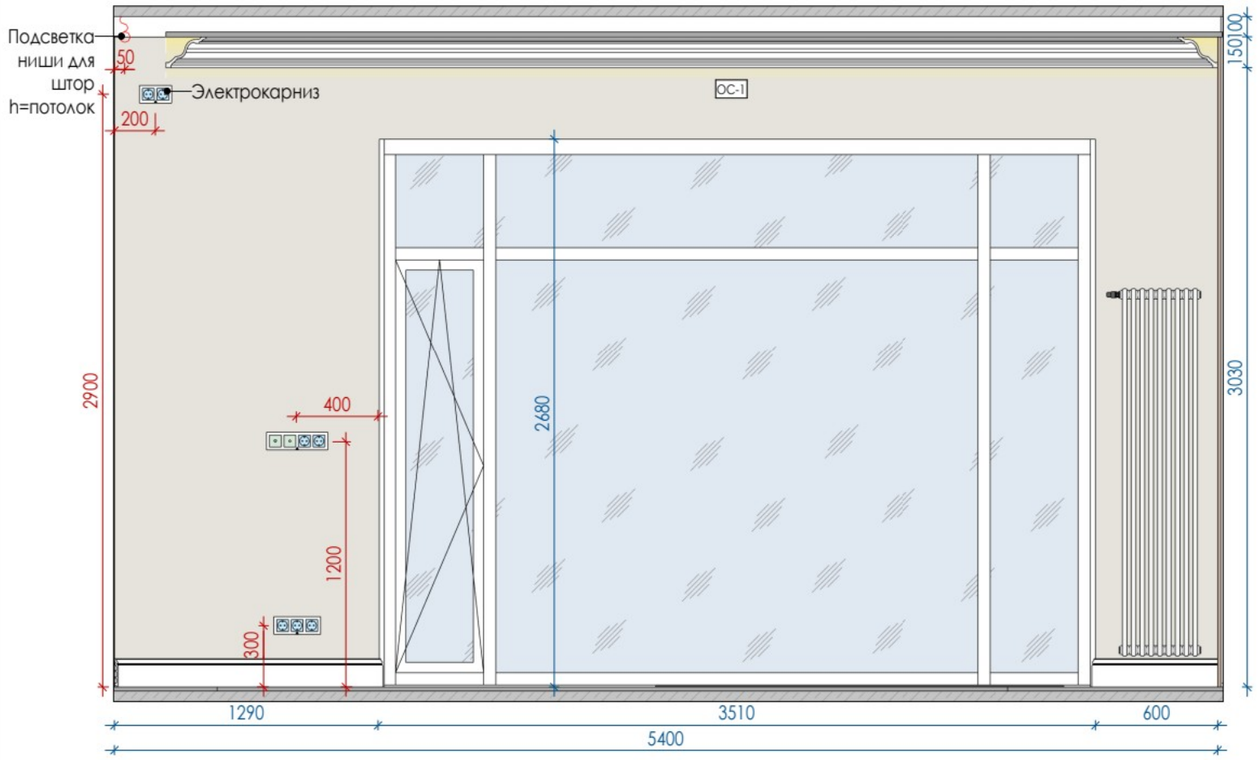
Развертки Кухни-гостиной. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

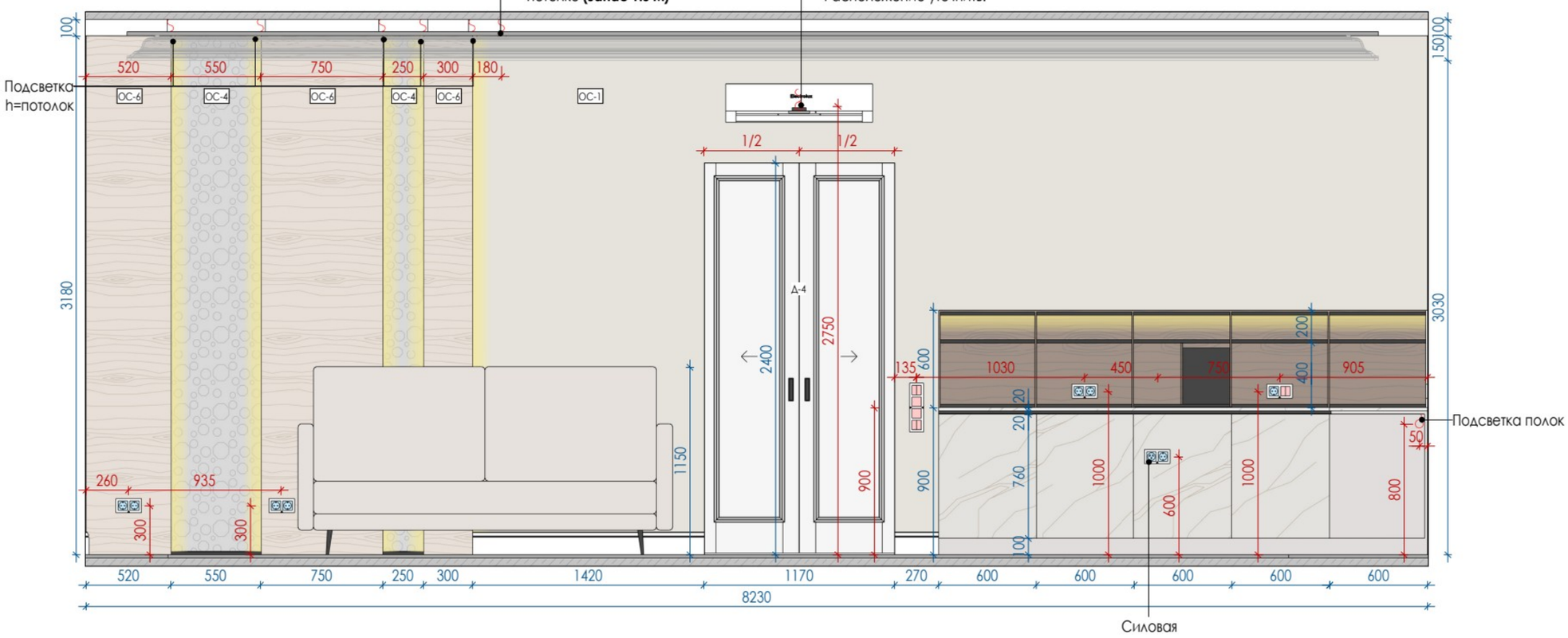
Стадия	Лист	Листов
РП	84	116

Формат А3

РАЗВЕРТКА КУХНИ-ГОСТИНОЙ 13В



РАЗВЕРТКА КУХНИ-ГОСТИНОЙ 13Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

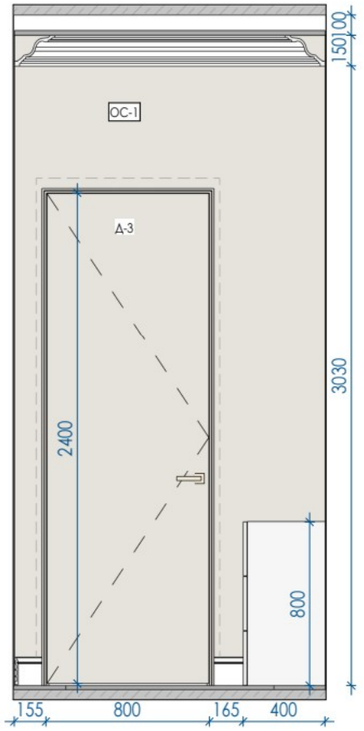
Развертки Кухни-гостиной. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

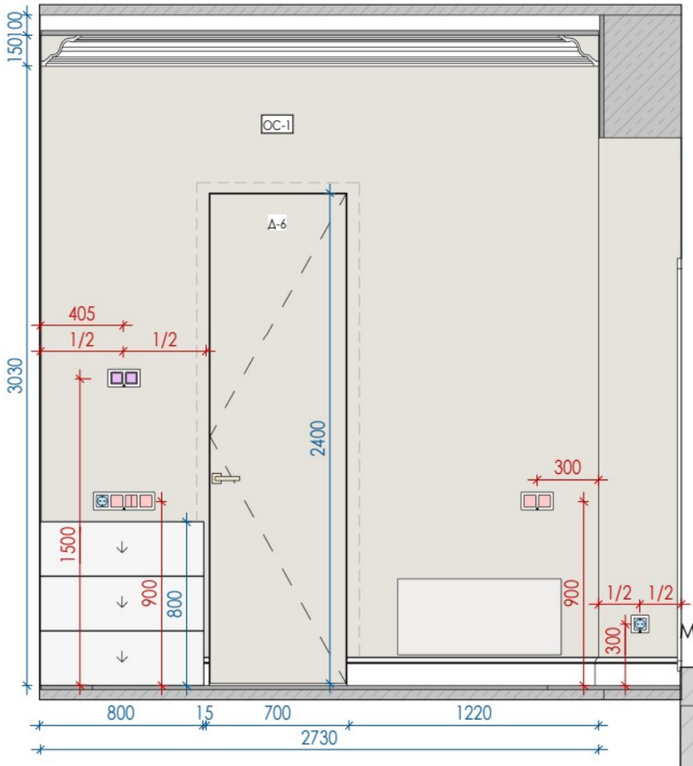
Стадия	Лист	Листов
РП	85	116

Формат А3

РАЗВЕРТКА ХОЛЛА САУНЫ 14А



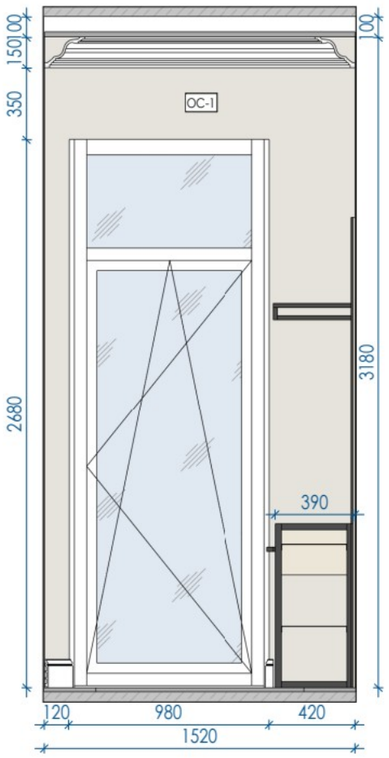
РАЗВЕРТКА ХОЛЛА САУНЫ 14Б



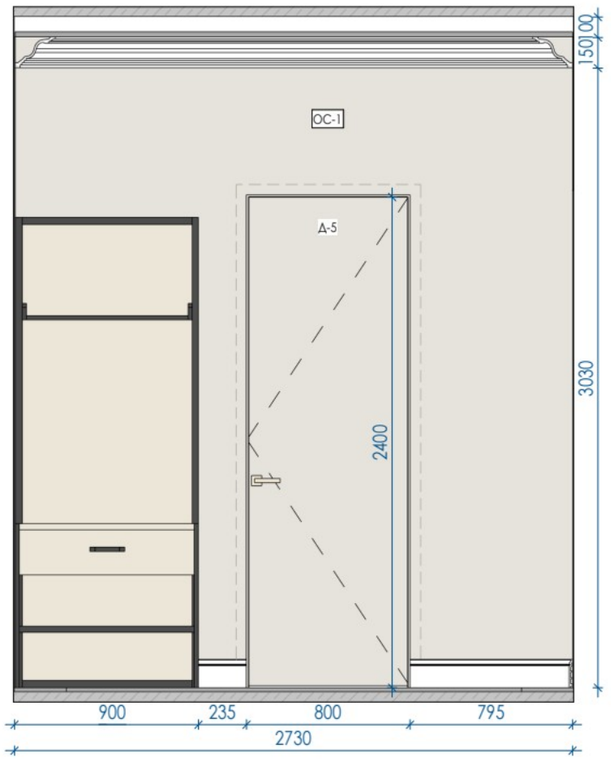
МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН ХОЛЛА САУНЫ



РАЗВЕРТКА ХОЛЛА САУНЫ 14В



РАЗВЕРТКА ХОЛЛА САУНЫ 14Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

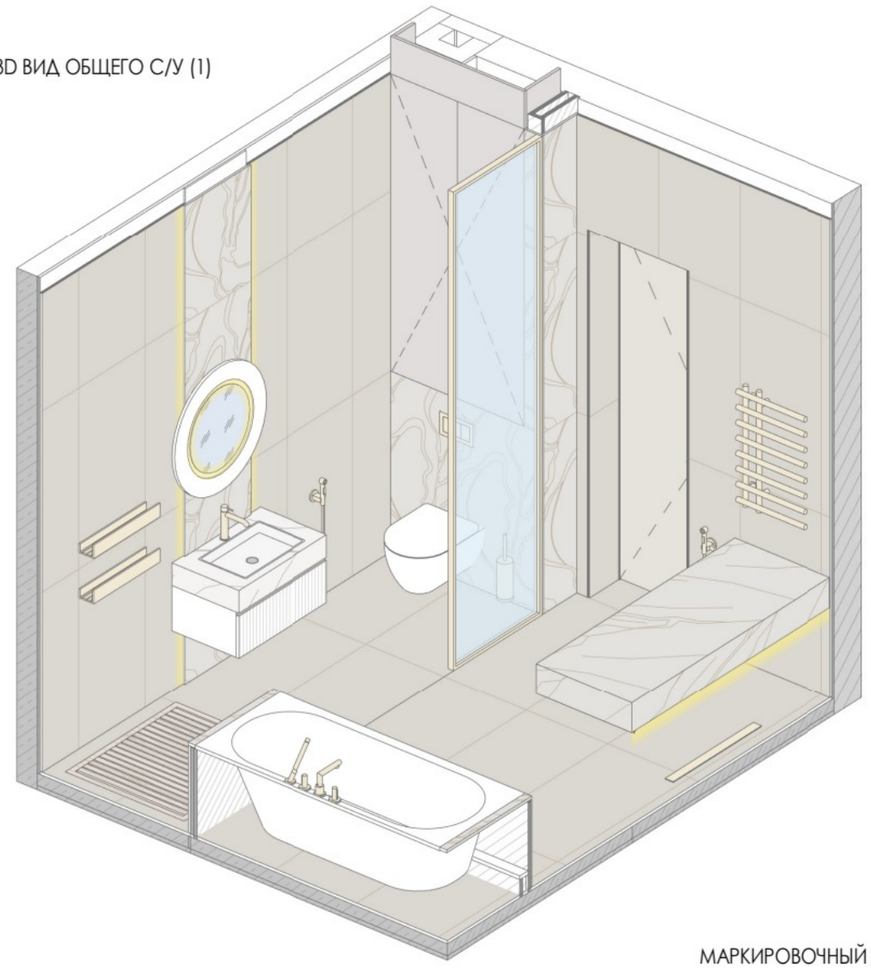
Развертки Холла сауны

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

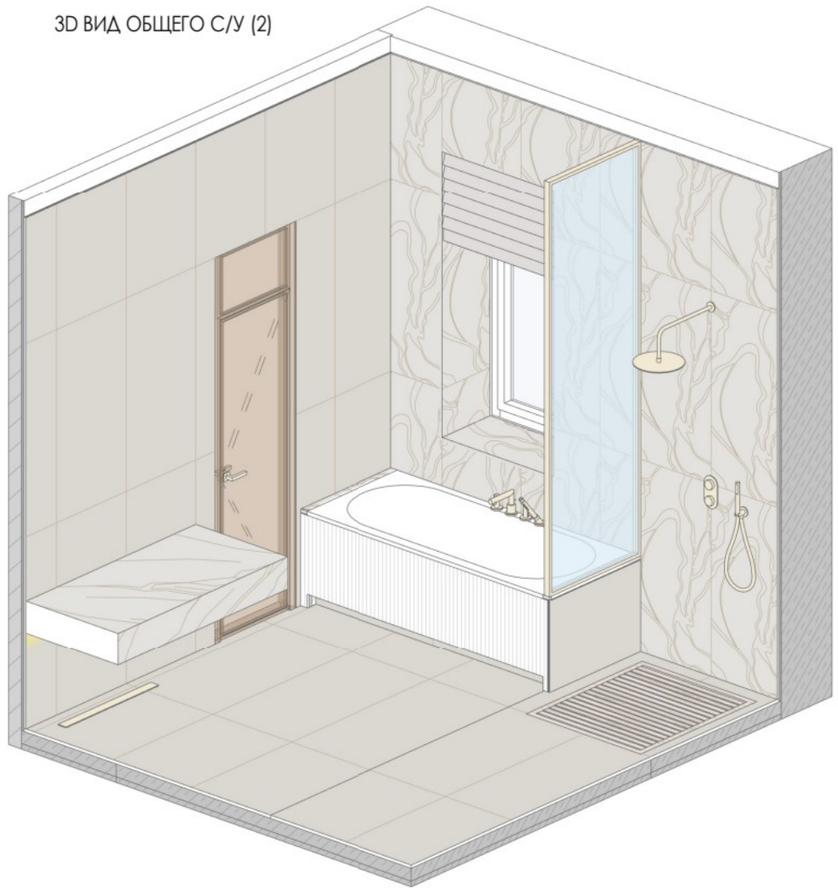
Стадия	Лист	Листов
РП	86	116

Формат А3

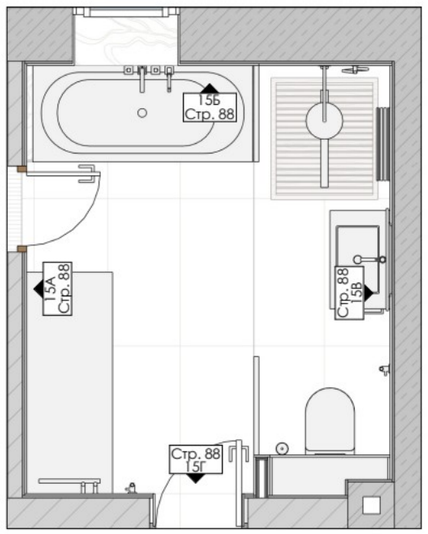
3D ВИД ОБЩЕГО С/У (1)



3D ВИД ОБЩЕГО С/У (2)



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН ОБЩЕГО С/У



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки

250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.

1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния

250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

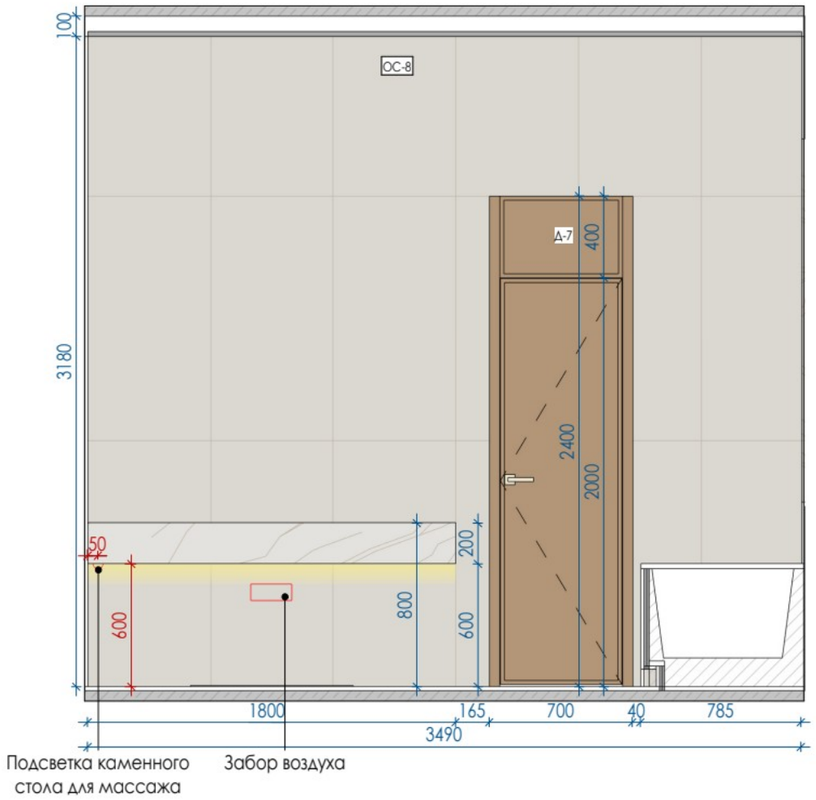
3D виды Общего С/У

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

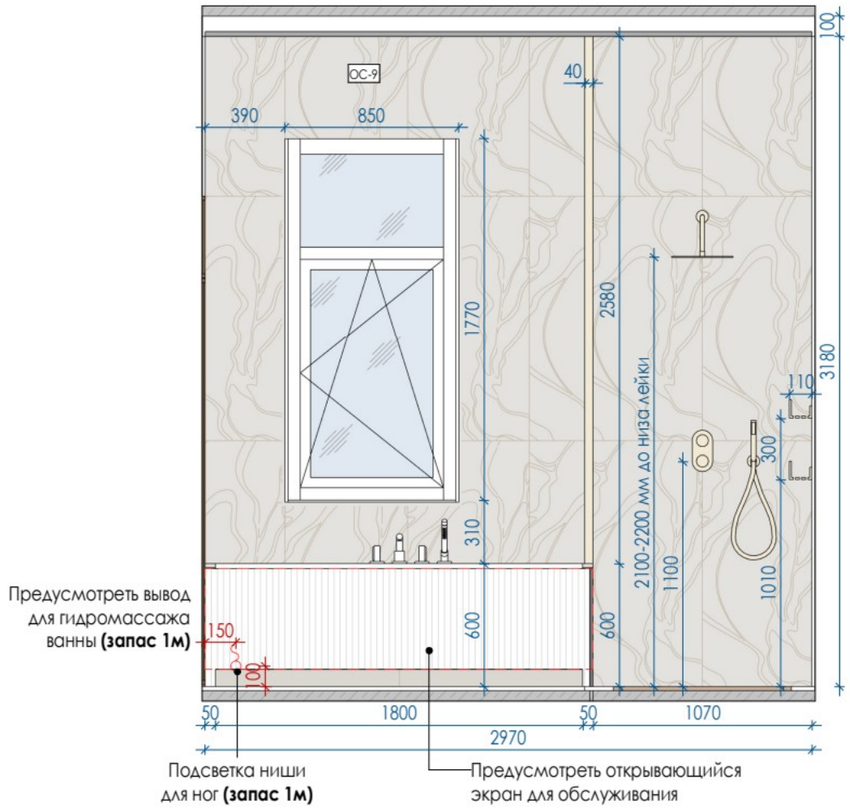
Стадия	Лист	Листов
РП	87	116

Формат А3

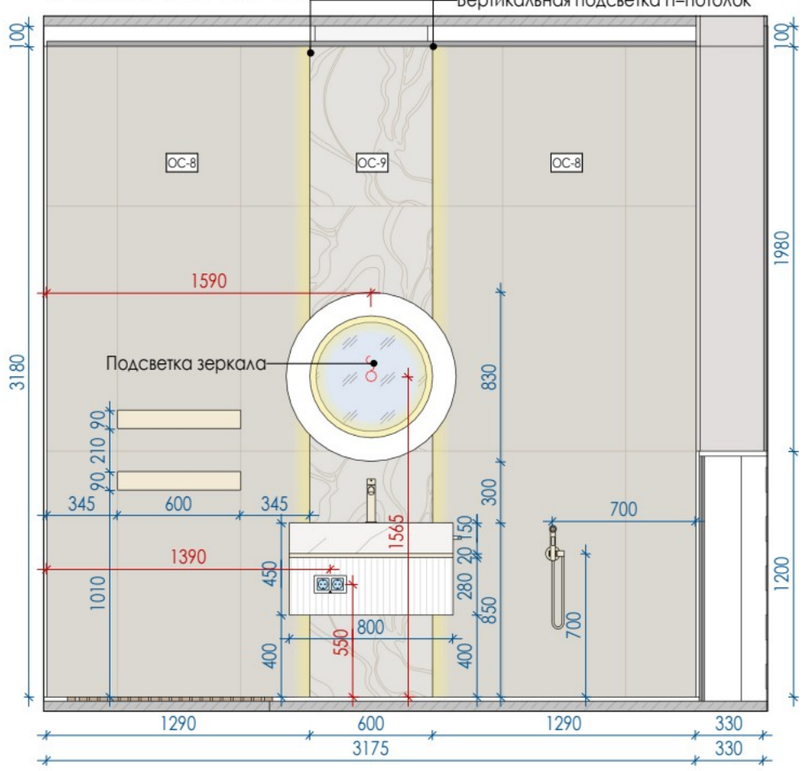
РАЗВЕРТКА ОБЩЕГО С/У 15А



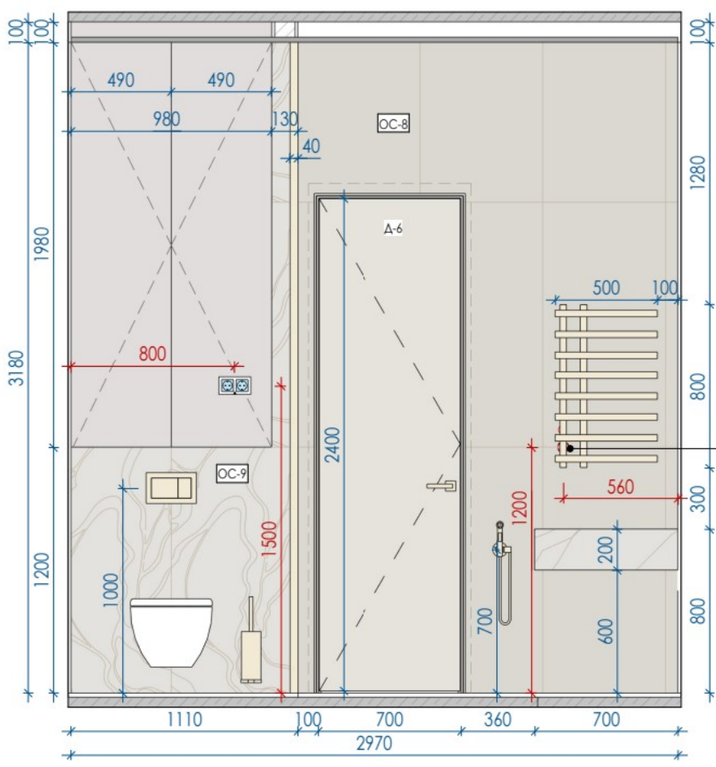
РАЗВЕРТКА ОБЩЕГО С/У 15Б



РАЗВЕРТКА ОБЩЕГО С/У 15В



РАЗВЕРТКА ОБЩЕГО С/У 15Г



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

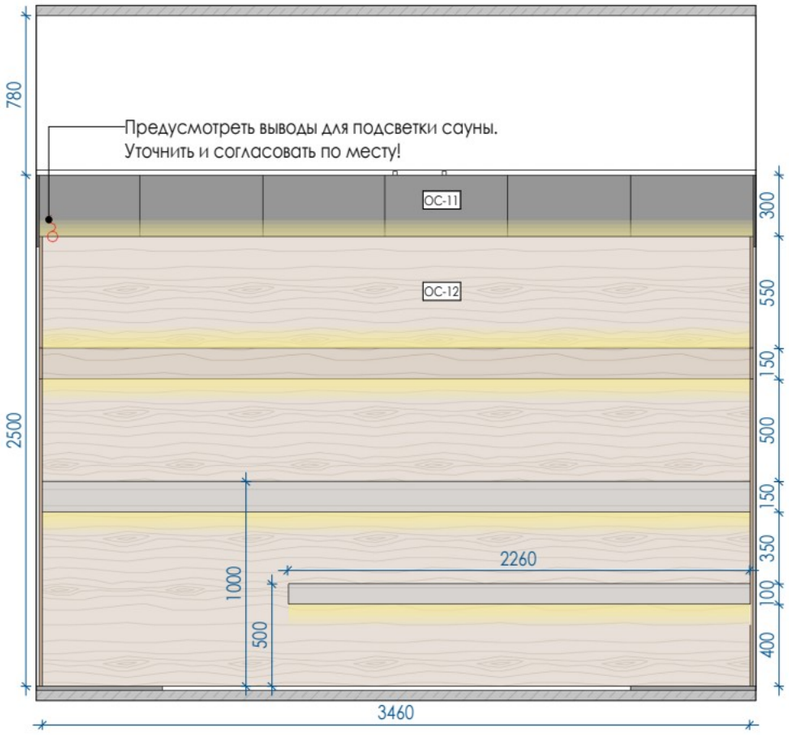
Развертки Общего С/У

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	88	116

Формат А3

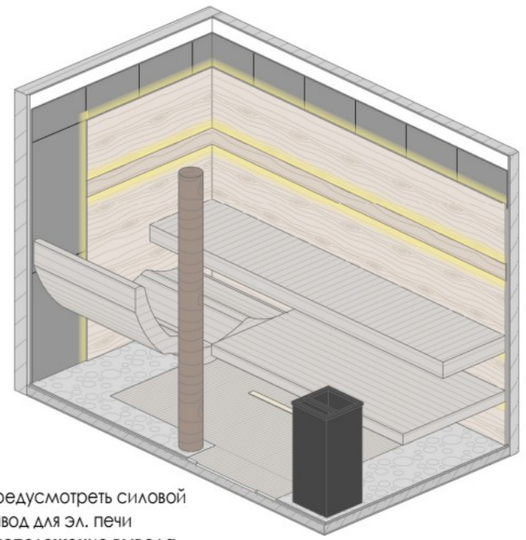
РАЗВЕРТКА САУНЫ 16А



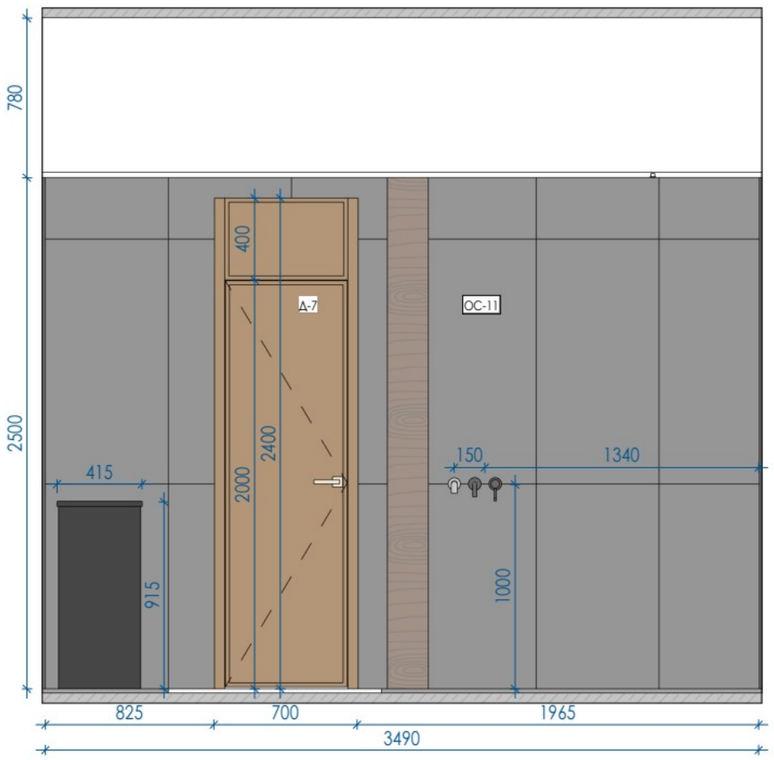
РАЗВЕРТКА САУНЫ 16Б



3D ВИД САУНЫ



РАЗВЕРТКА САУНЫ 16В



РАЗВЕРТКА САУНЫ 16Г



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН САУНЫ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

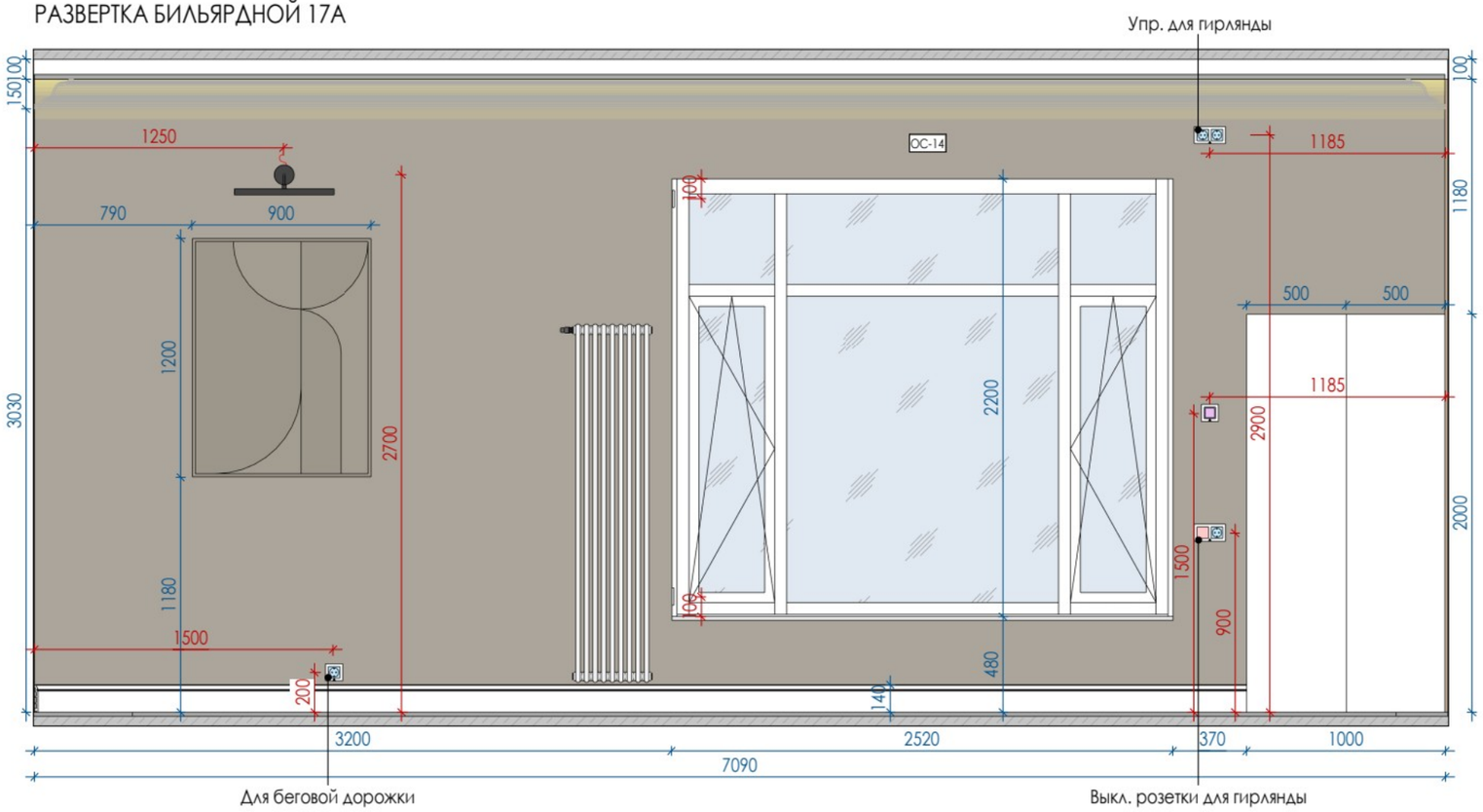
3D вид и развертки Сауны

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

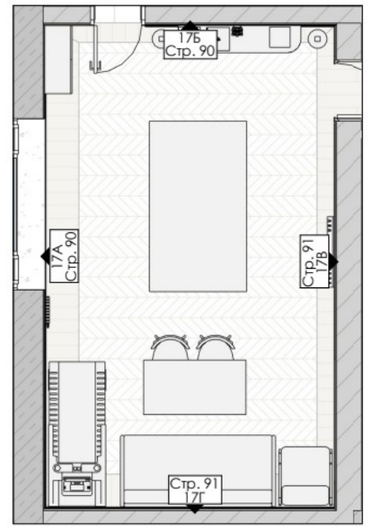
Стадия	Лист	Листов
РП	89	116

Формат А3

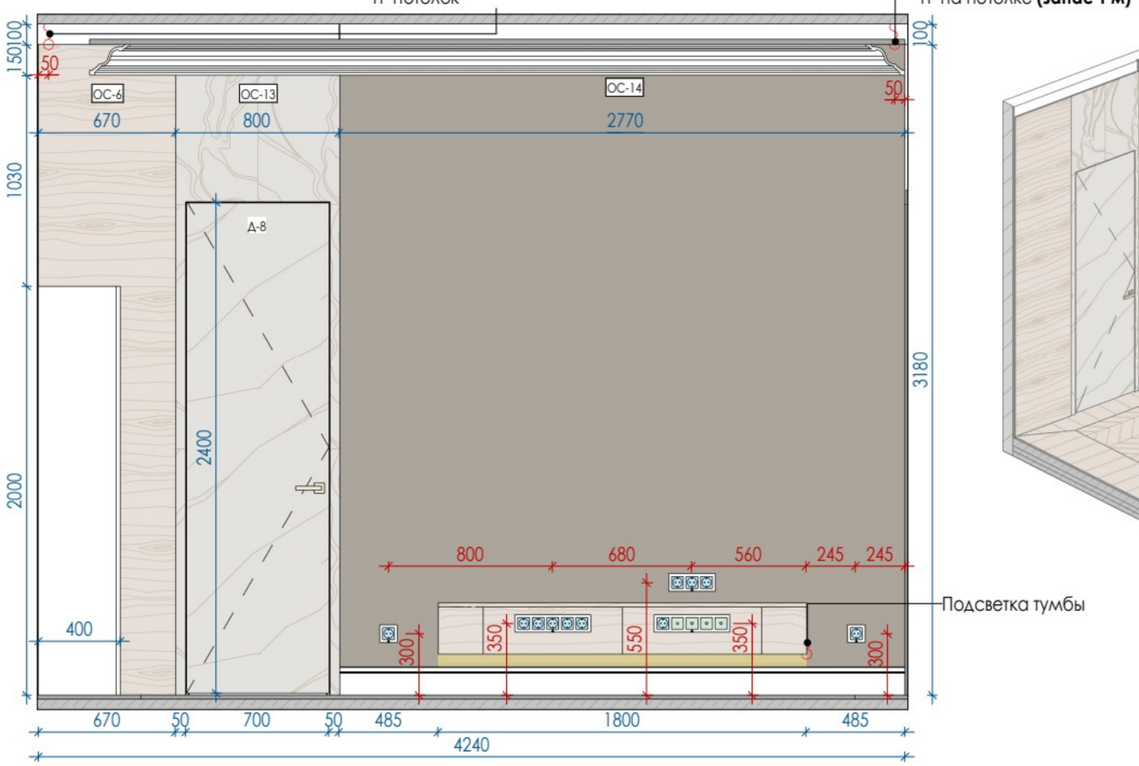
РАЗВЕРТКА БИЛЬЯРДНОЙ 17А



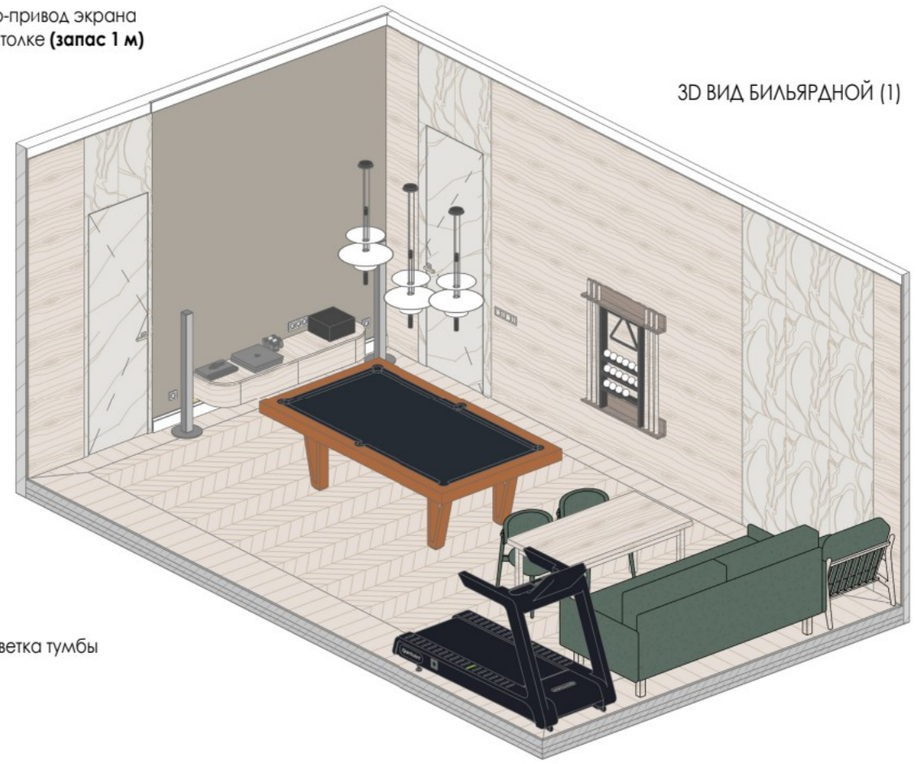
МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН БИЛЬЯРДНОЙ



РАЗВЕРТКА БИЛЬЯРДНОЙ 17Б



3D ВИД БИЛЬЯРДНОЙ (1)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

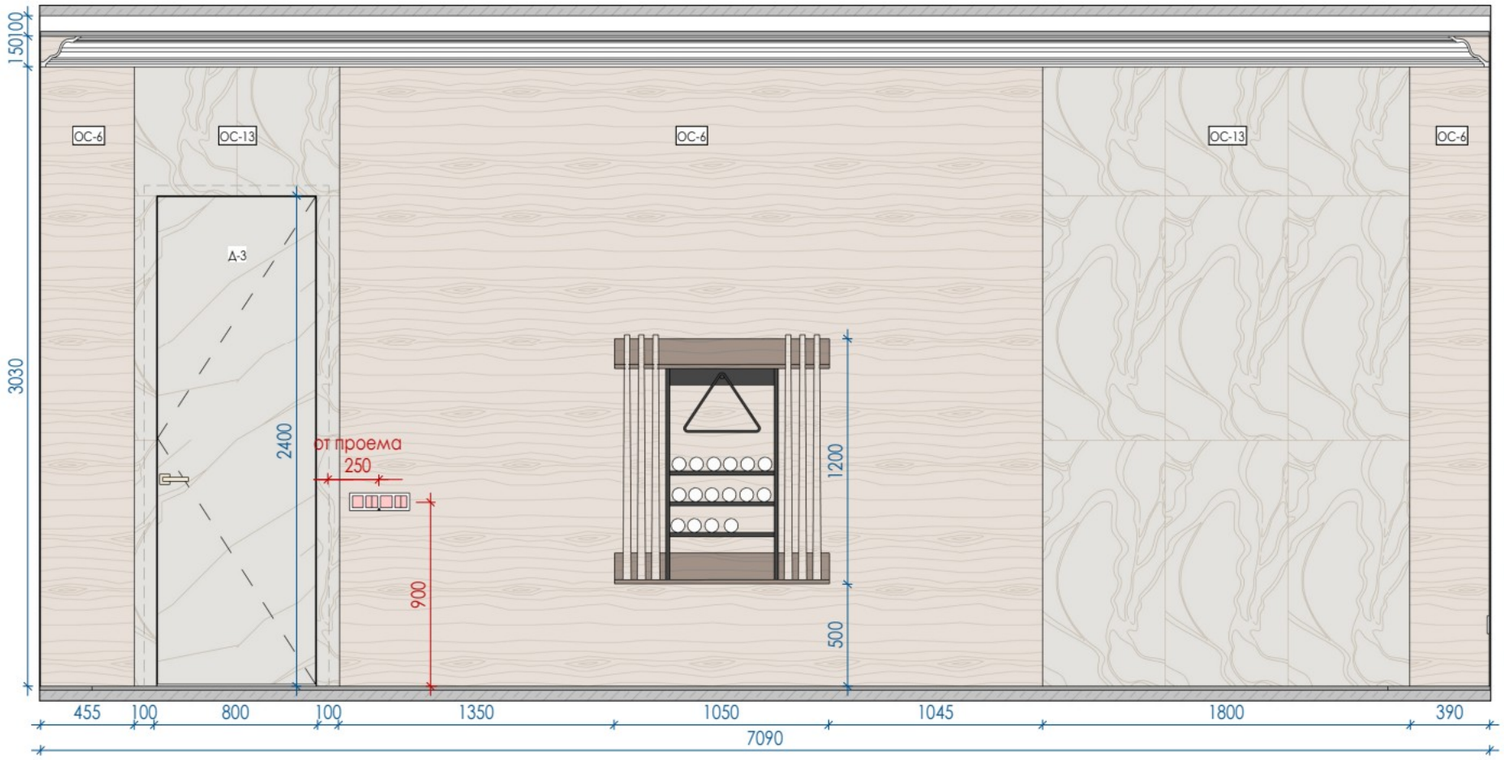
3D вид и развертки Бильярдной. Часть 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

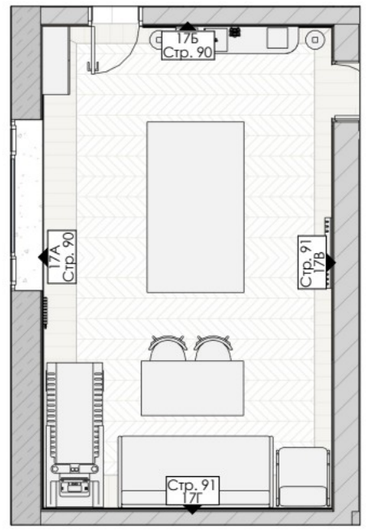
Стадия	Лист	Листов
РП	90	116

Формат А3

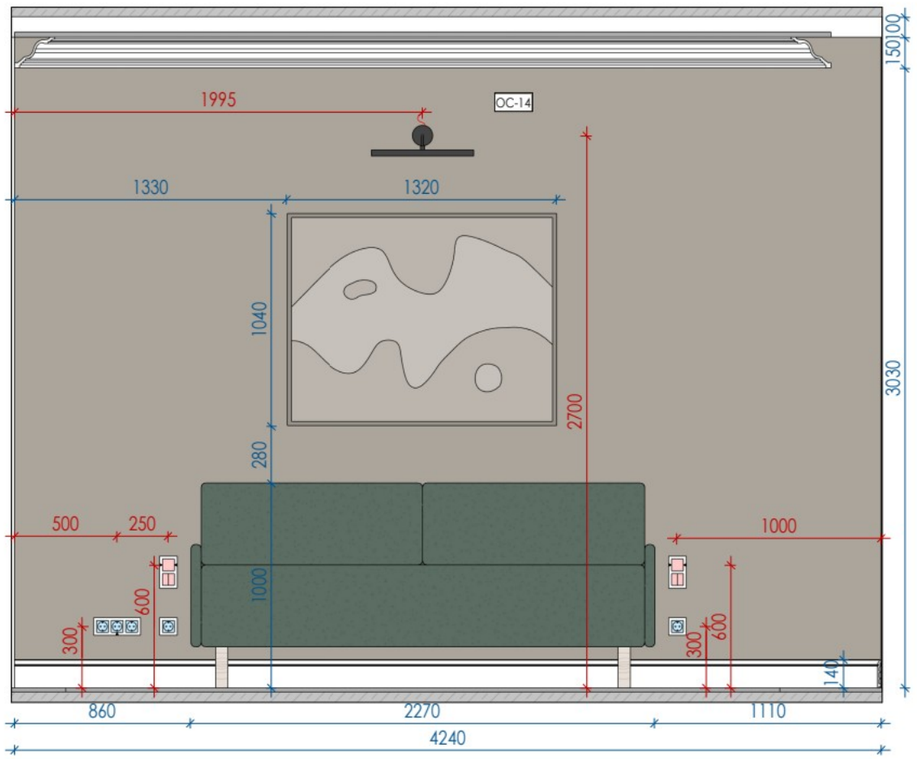
РАЗВЕРТКА БИЛЬЯРДНОЙ 17В



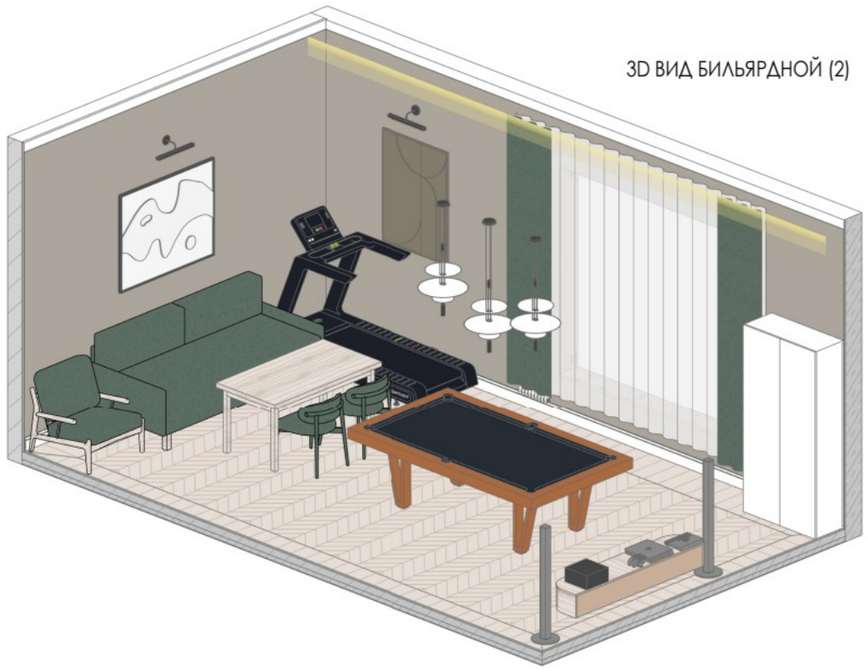
МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН БИЛЬЯРДНОЙ



РАЗВЕРТКА БИЛЬЯРДНОЙ 17Г



3D ВИД БИЛЬЯРДНОЙ (2)



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки, Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

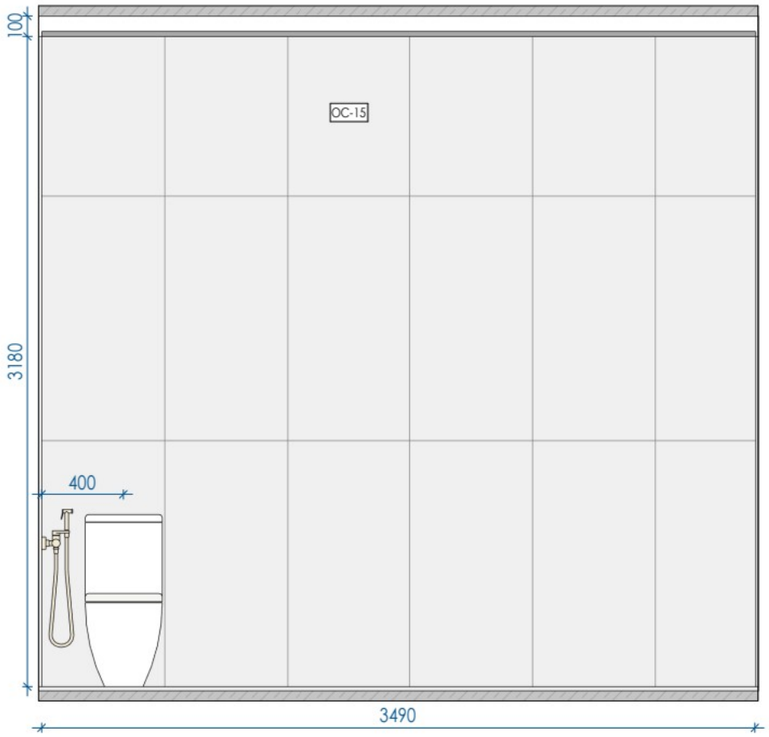
3D вид и развертки Бильярдной. Часть 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

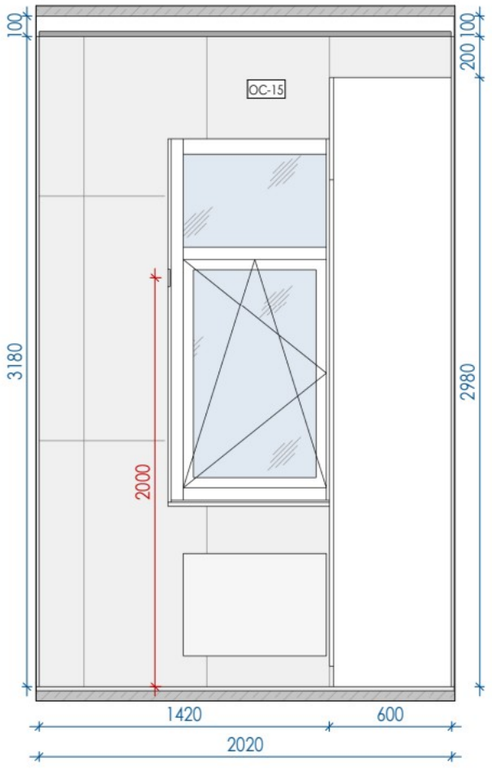
Стадия	Лист	Листов
РП	91	116

Формат А3

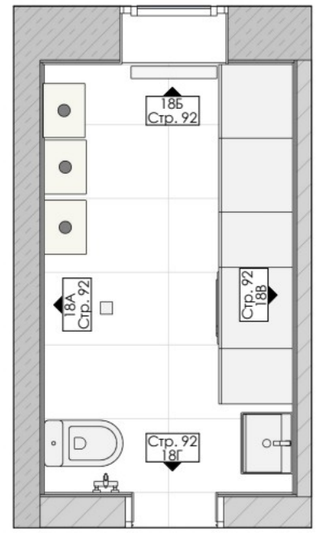
РАЗВЕРТКА КОТЕЛЬНОЙ 18А



РАЗВЕРТКА КОТЕЛЬНОЙ 18Б



МАРКИРОВОЧНЫЙ ПЛАН КОТЕЛЬНОЙ



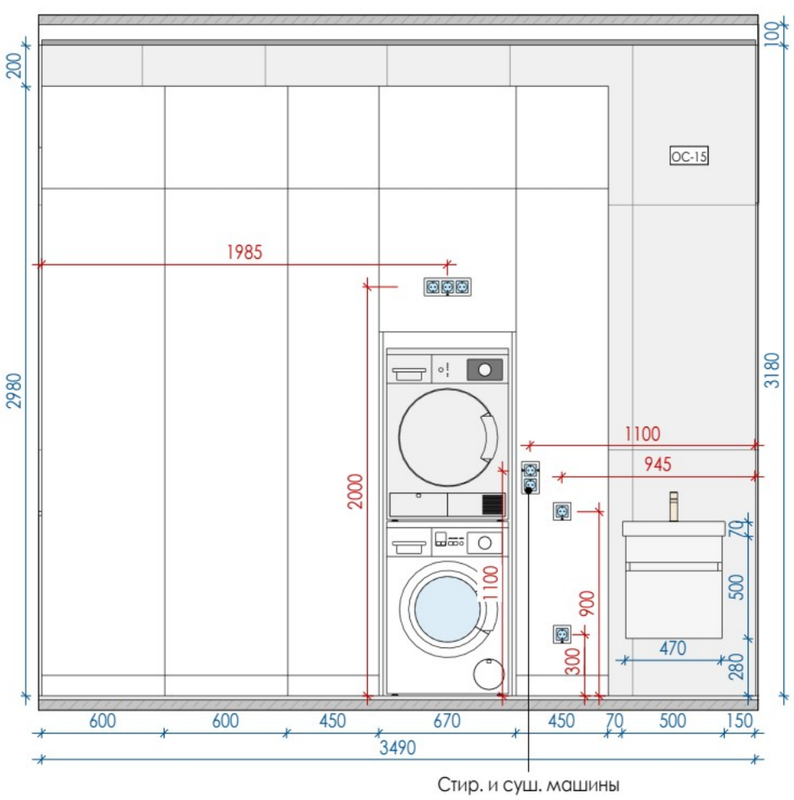
ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры даны в миллиметрах.
2. За условную относительную отметку 0.000 принята отметка чернового пола.
3. Размеры даны с учетом всех финишных отделок и носят проектный характер, и могут измениться в процессе строительных работ! Перед началом производственных работ необходимо проверить все размеры на месте.
4. Высота дверных проемов указана от чистого пола.
5. Окончательное расположение розеток к кухонному оборудованию дает фирма-изготовитель кухни.
6. Точные выводы сантехники уточнить по технической карте от производителя.
7. Количество покрасочных материалов указано без запаса. При покупке краски предусмотреть дополнительный объем для покраски карнизов/молдингов и плинтусов - 10%.
8. Количество плиточных материалов указано без запаса на подрезку.
9. Размеры мебели на данных чертежах носят эскизный характер.
10. Чертежи для изготовления мебели разрабатывает фирма-производитель мебели, только после контрольного замера на объекте после финишной отделки.
11. Перед подбором мебели или оборудования убедиться, что они не перегораживают доступ к выключателям.

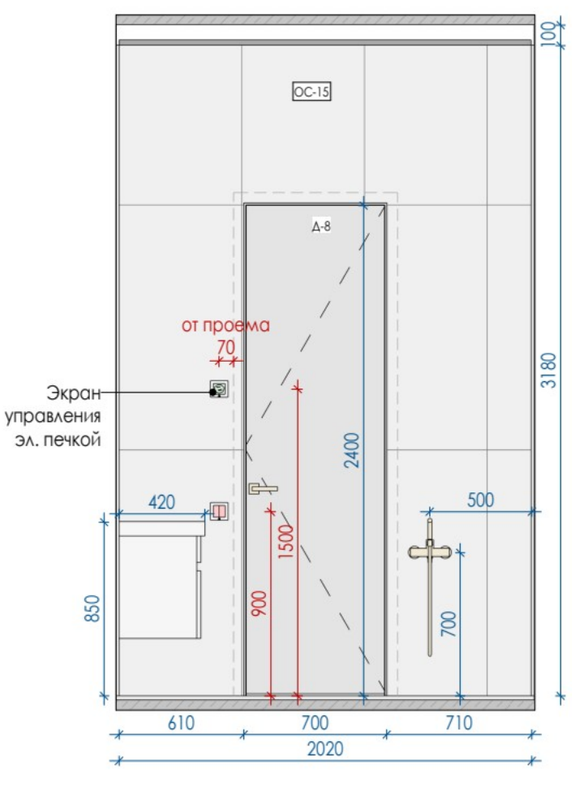
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- 1.1 / Стр.4 — Обозначение / имя развертки; Страница расположения развертки
- 250 250 — Размеры даны для справки. Возможно Уточнение в процессе строительства.
- 1/2 1/2 — Выдержать равные расстояния
- 250 250 — Габариты и привязки оборудования

РАЗВЕРТКА КОТЕЛЬНОЙ 18В



РАЗВЕРТКА КОТЕЛЬНОЙ 18Г



Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

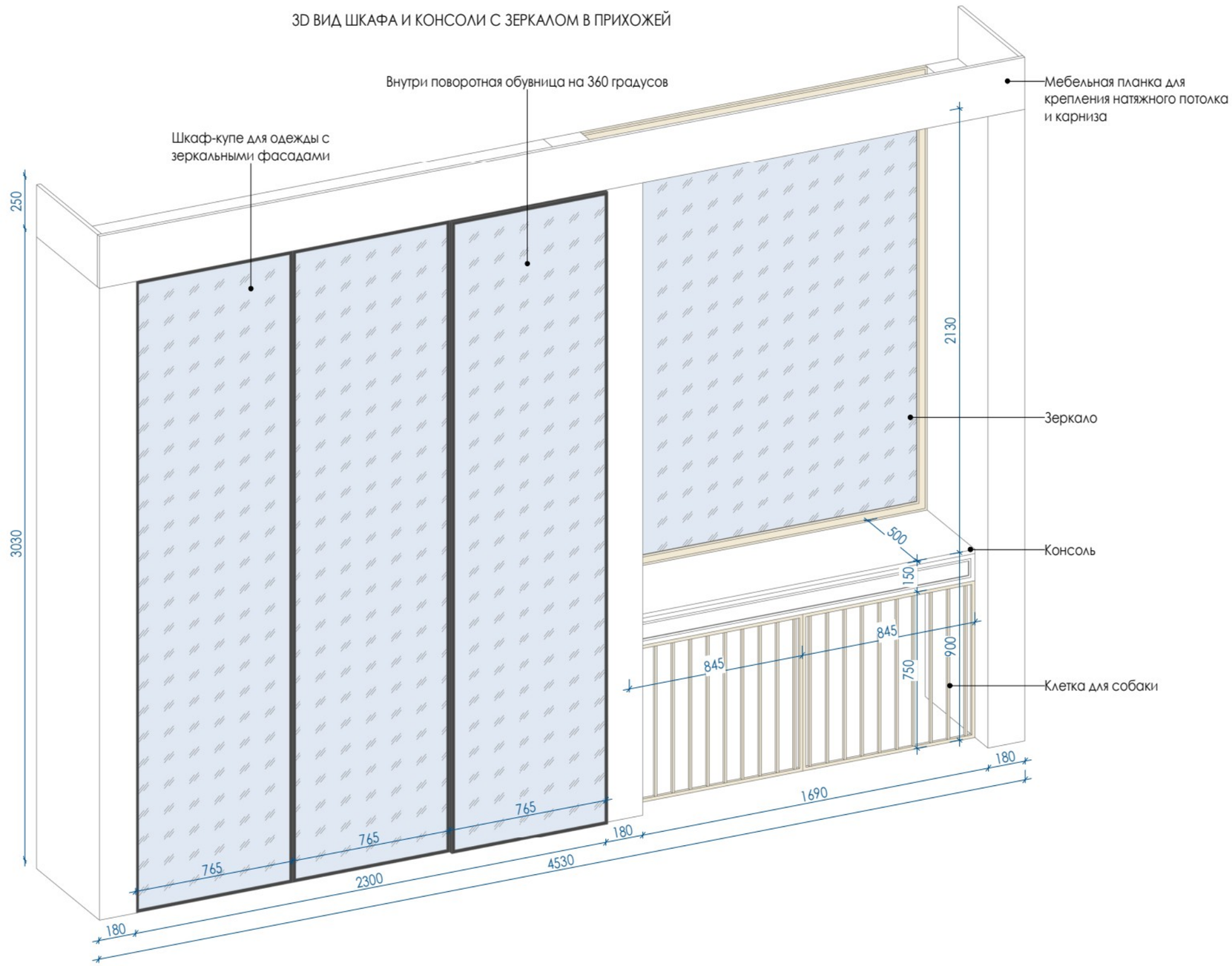
Развертки Котельной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	92	116

Формат А3

3D ВИД ШКАФА И КОНСОЛИ С ЗЕРКАЛОМ В ПРИХОЖЕЙ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Эскизы мебели на заказ в Прихожей

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

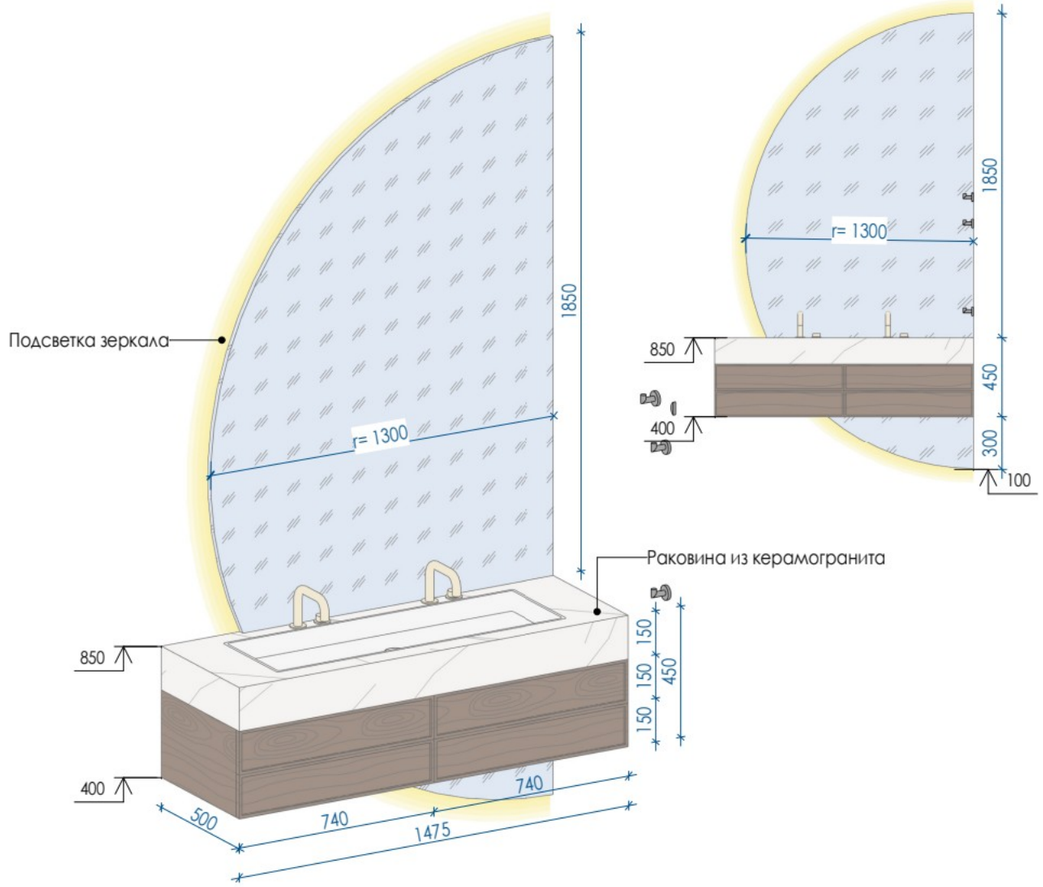
Стадия	Лист	Листов
РП	93	116

Формат А3

3D ВИД ШКАФА НАД ИНСТАЛЛЯЦИЕЙ В С/У ГОСТЕВОМ



3D ВИД ТУМБЫ ПОД РАКОВИНУ И ЗЕРКАЛА В С/У ГОСТЕВОМ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

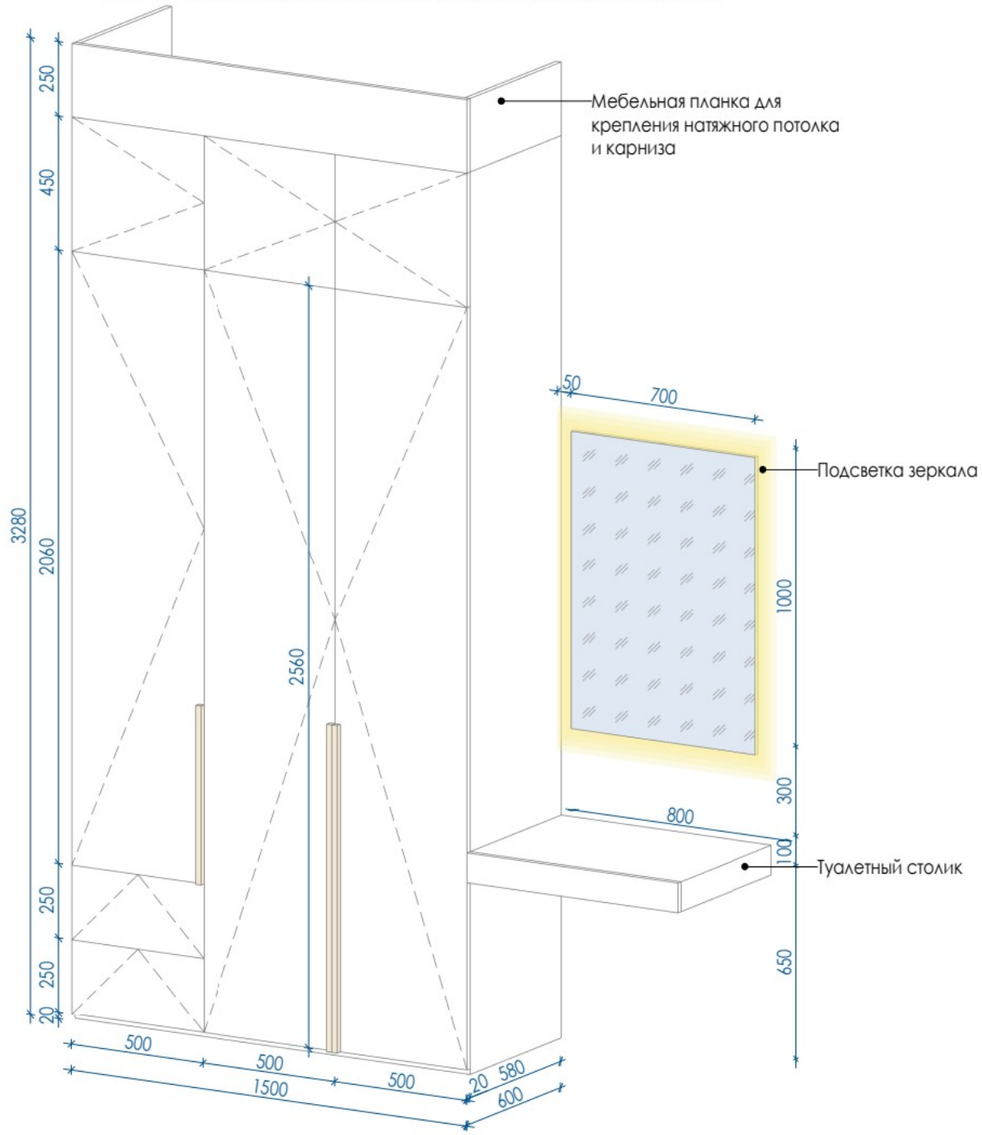
Эскизы мебели на заказ в С/У гостевом

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

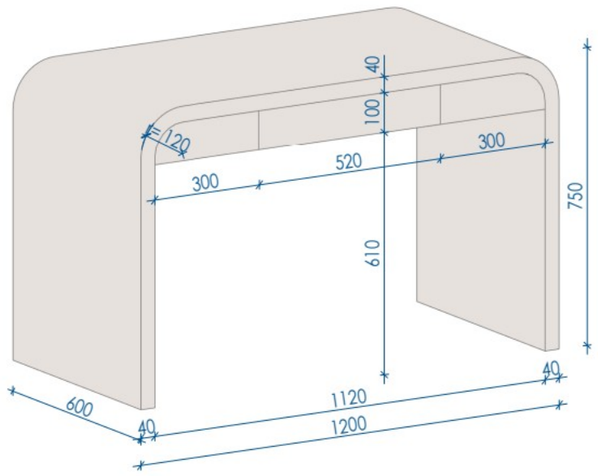
Стадия	Лист	Листов
РП	94	116

Формат А3

3D ВИД ШКАФА И ТУАЛЕТНОГО СТОЛИКА С ЗЕРКАЛОМ В СПАЛЬНЕ 1



3D ВИД РАБОЧЕГО СТОЛА В СПАЛЬНЕ 1



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

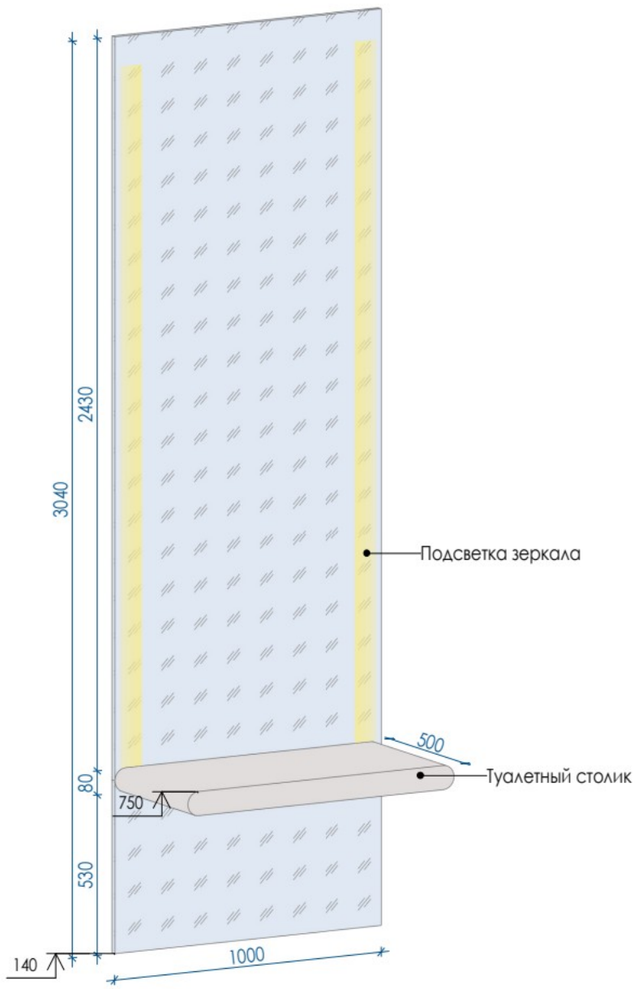
Эскизы мебели на заказ в Спальне 1

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

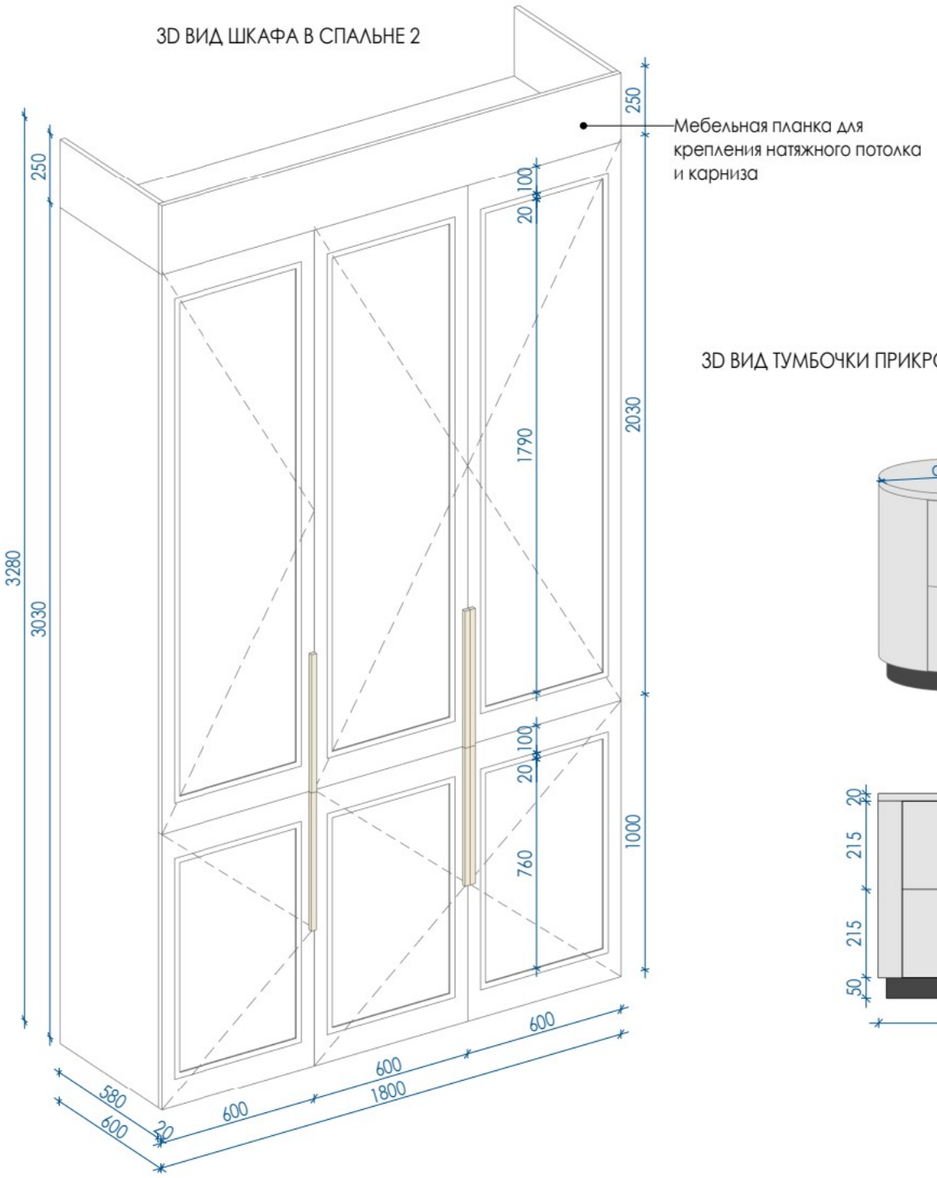
Стадия	Лист	Листов
РП	95	116

Формат А3

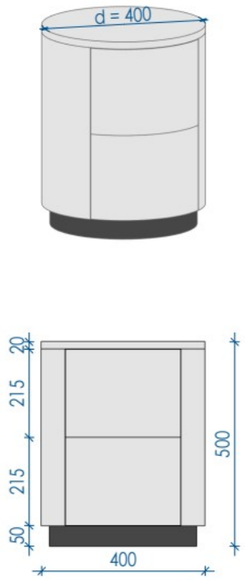
3D ВИД ТУАЛЕТНОГО СТОЛИКА И ЗЕРКАЛА В СПАЛЬНЕ 2



3D ВИД ШКАФА В СПАЛЬНЕ 2



3D ВИД ТУМБОЧКИ ПРИКРОВАТНОЙ КРУГЛОЙ В СПАЛЬНЕ 1



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Эскизы мебели на заказ в Спальне 2

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

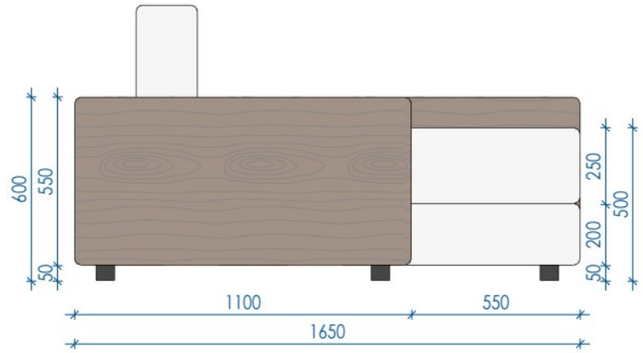
Стадия	Лист	Листов
РП	96	116

Формат А3

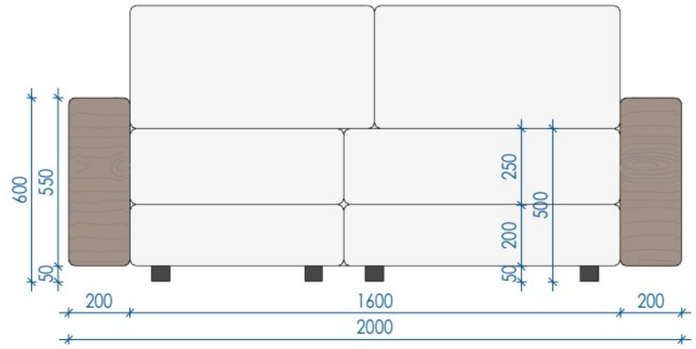
3D ВИД ДИВАНА УГЛОВОГО В ХОЛЛЕ



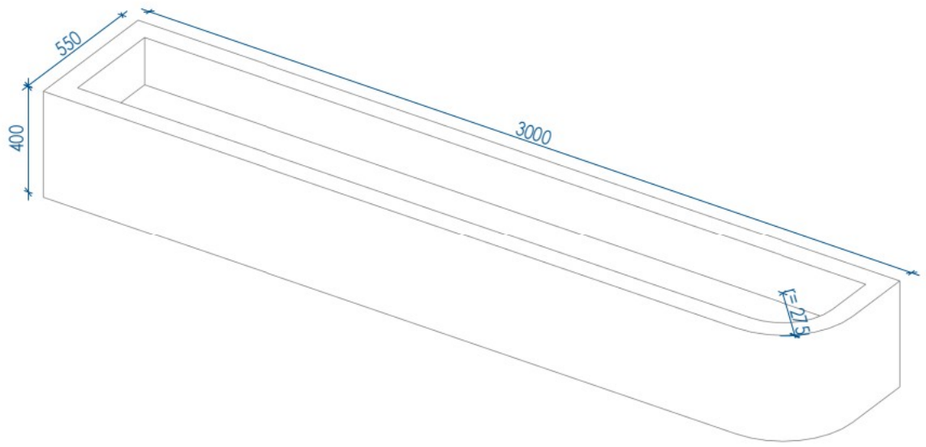
ВИД СБОКУ



ВИД СПЕРЕДИ



3D ВИД ЗИМНЕГО САДА В ХОЛЛЕ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

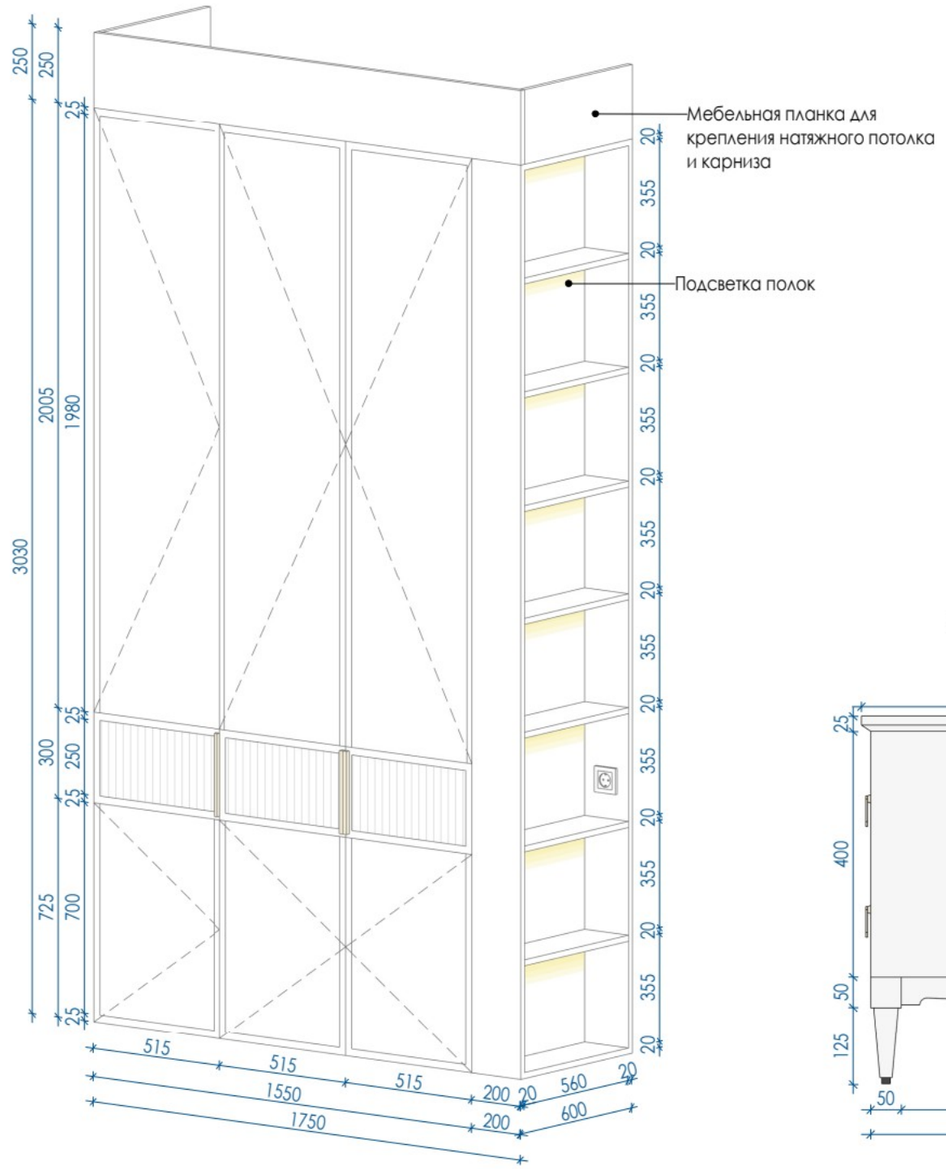
Эскизы мебели на заказ в Холле

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

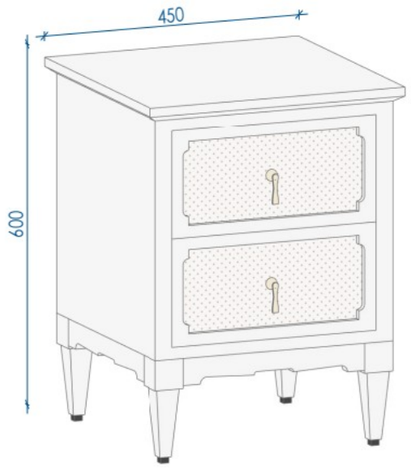
Стадия	Лист	Листов
РП	97	116

Формат А3

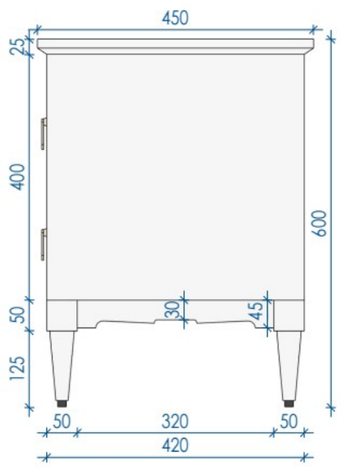
3D ВИД ШКАФА С ОТКРЫТЫМИ ПОЛКАМИ СБОКУ В СПАЛЬНЕ 3



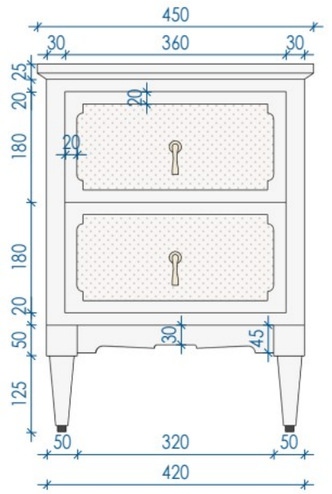
3D ВИД ПРИКРОВАТНОЙ ТУМБЫ В СПАЛЬНЕ 3



ВИД СБОКУ



ВИД СПЕРЕДИ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

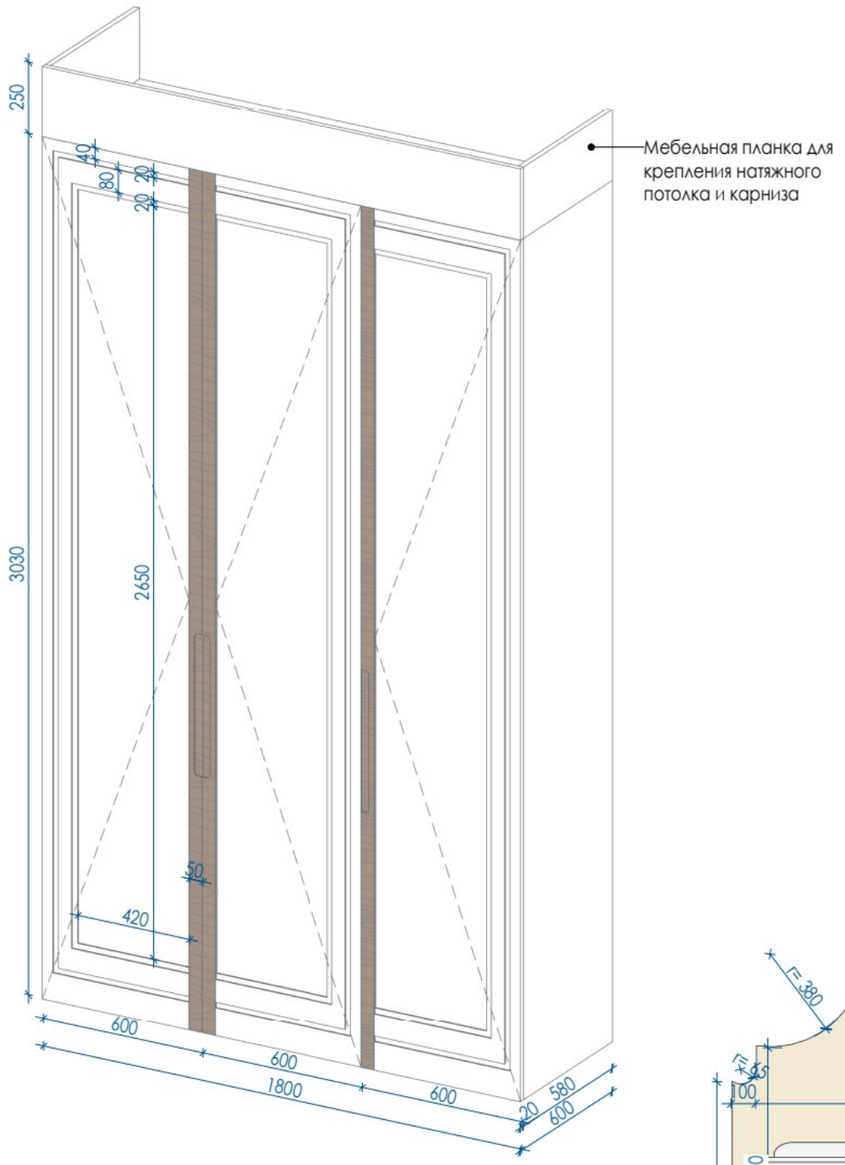
Эскизы мебели на заказ в Спальне 3

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	98	116

Формат А3

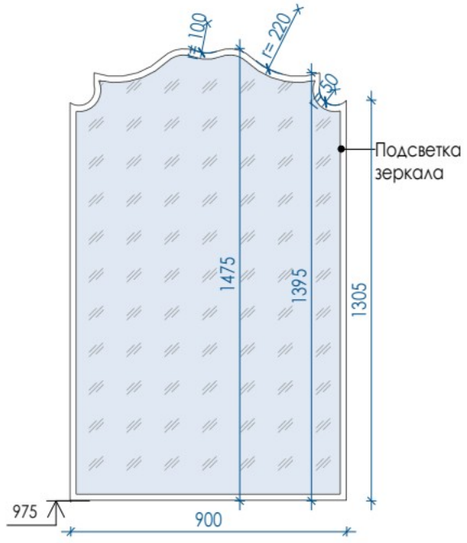
3D ВИД ШКАФА В СПАЛЬНЕ 4



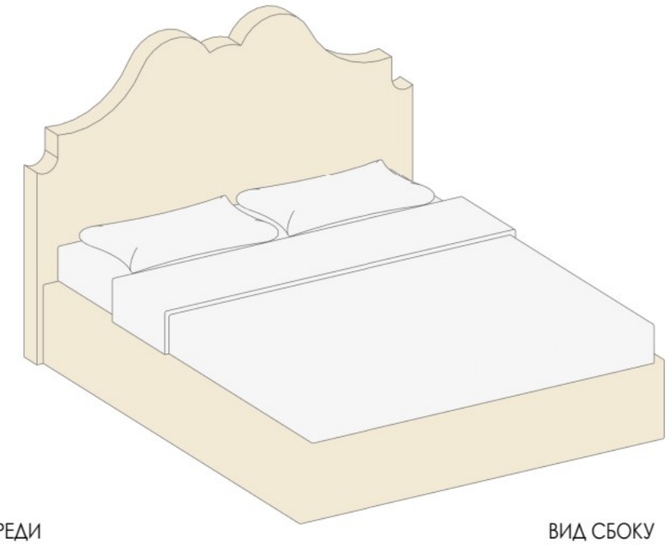
3D ВИД ЗЕРКАЛА В СПАЛЬНЕ 4



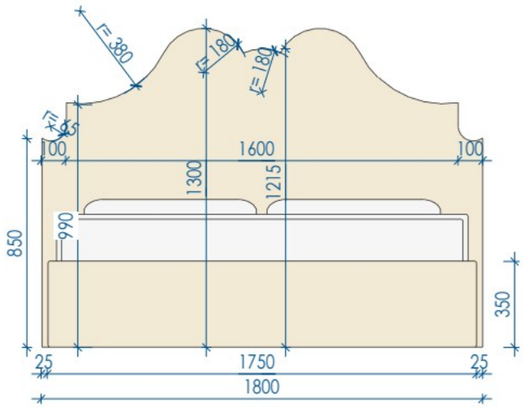
ВИД СПЕРЕДИ



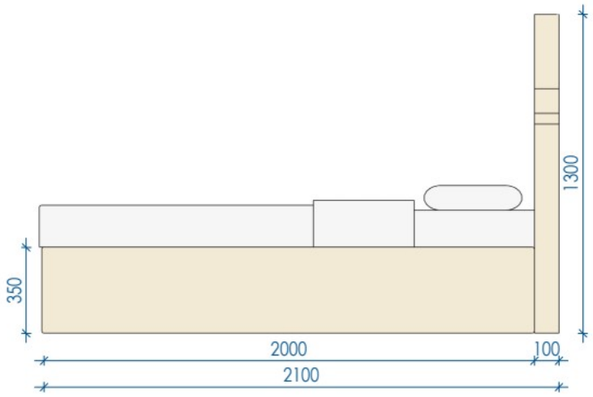
3D ВИД ИЗГОЛОВЬЯ И БОКОВИН В СПАЛЬНЕ 4



ВИД СПЕРЕДИ



ВИД СБОКУ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

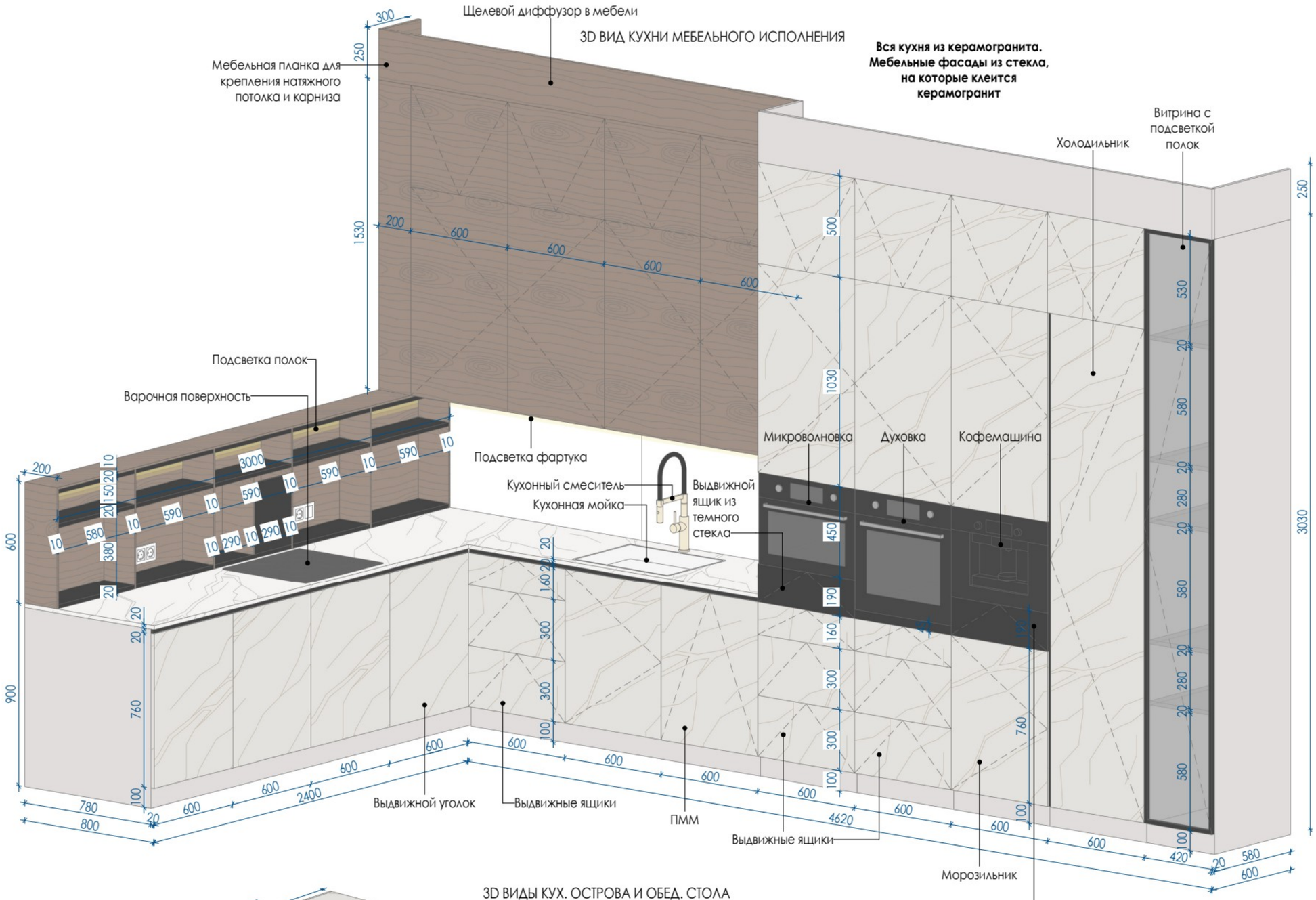
Эскизы мебели на заказ в Спальне 4

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	99	116

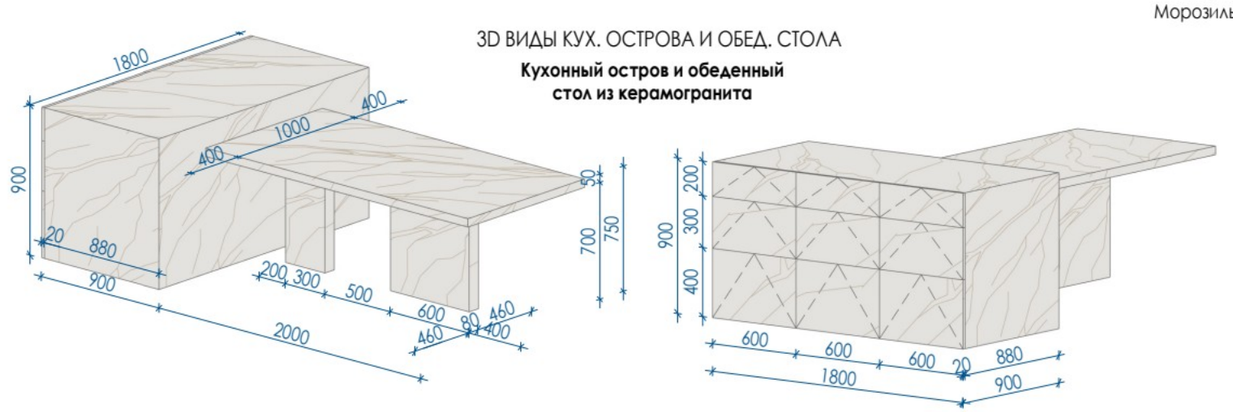
Формат А3

3D ВИД КУХНИ МЕБЕЛЬНОГО ИСПОЛНЕНИЯ



3D ВИДЫ КУХ. ОСТРОВА И ОБЕД. СТОЛА

Кухонный остров и обеденный стол из керамогранита



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

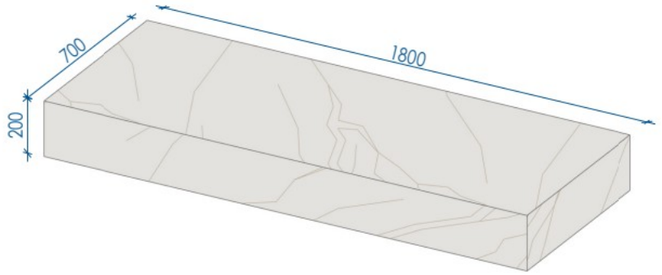
Эскизы мебели на заказ в Кухне-гостиной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

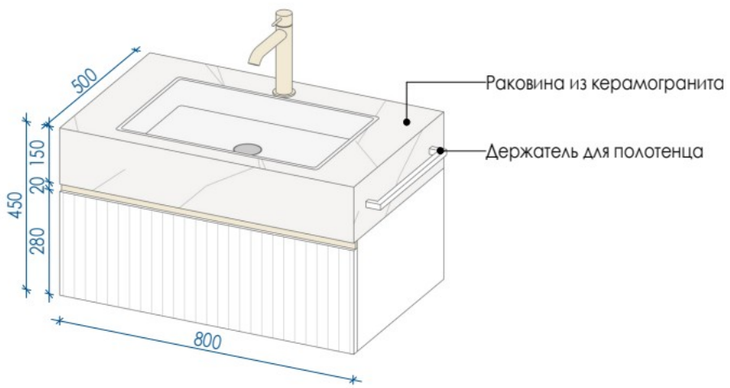
Стадия	Лист	Листов
РП	100	116

Формат А3

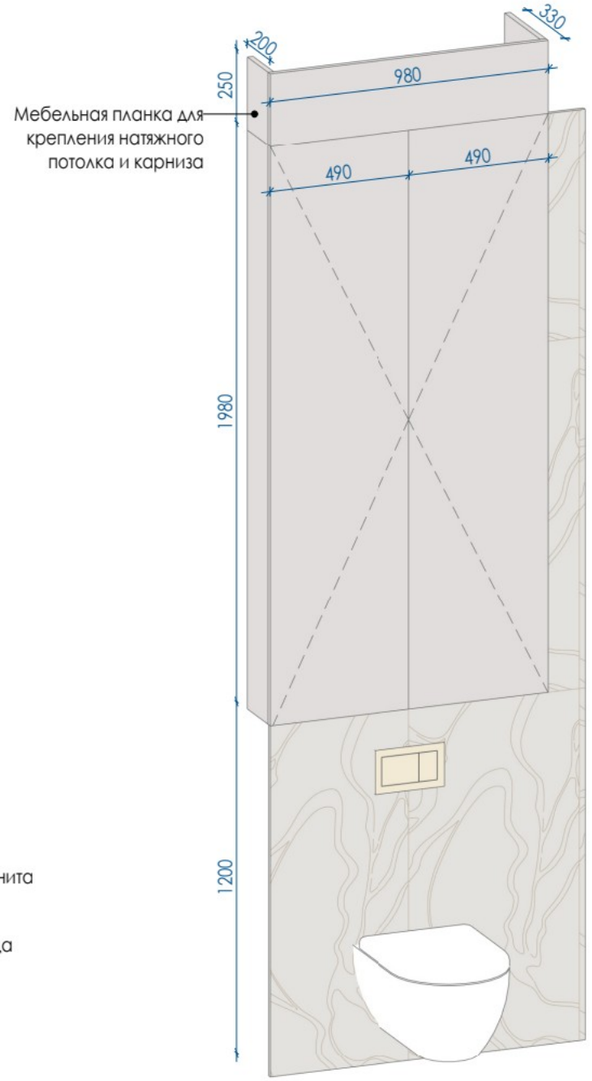
3D ВИД КАМЕННОГО СТОЛА ДЛЯ МАССАЖА В ОБЩЕМ С/У



3D ВИД ТУМБЫ ПОД РАКОВИНУ В ОБЩЕМ С/У



3D ВИД ШКАФА НАД ИНСТАЛЛЯЦИЕЙ В ОБЩЕМ С/У



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

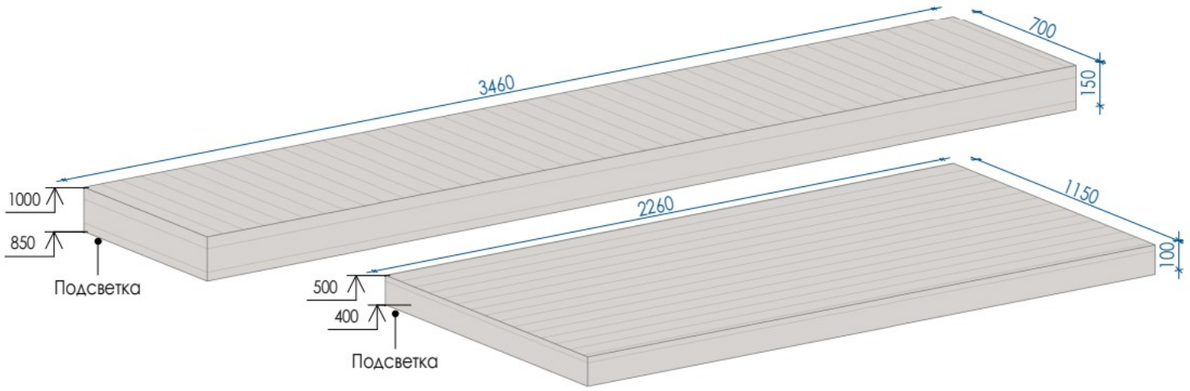
Эскизы мебели на заказ в Общем С/У

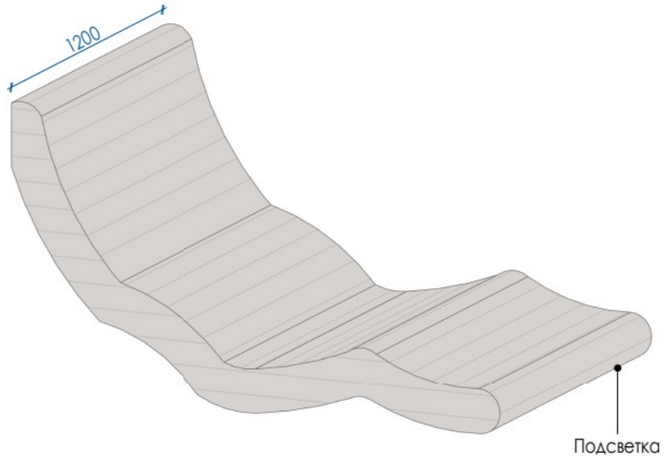
EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	101	116

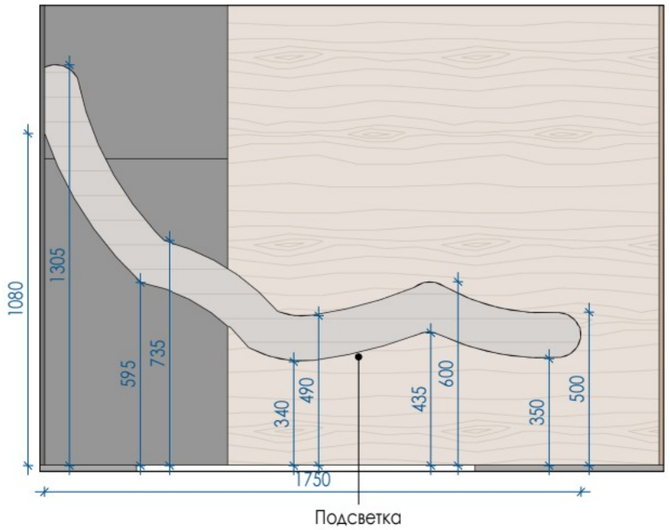
Формат А3

3D ВИД СКАМЕЕК В САУНЕ

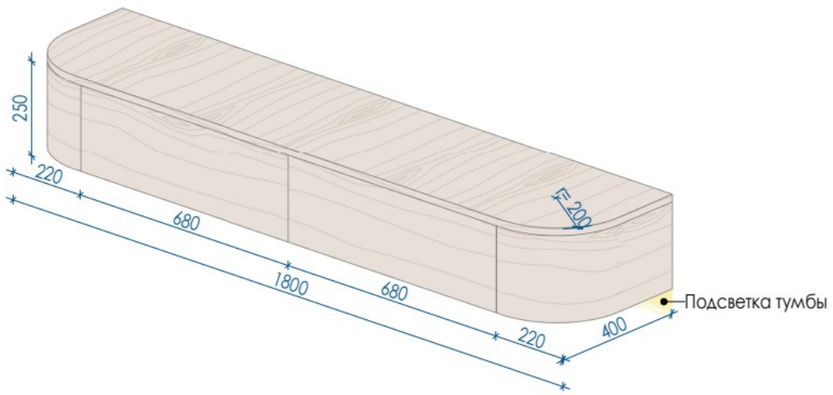




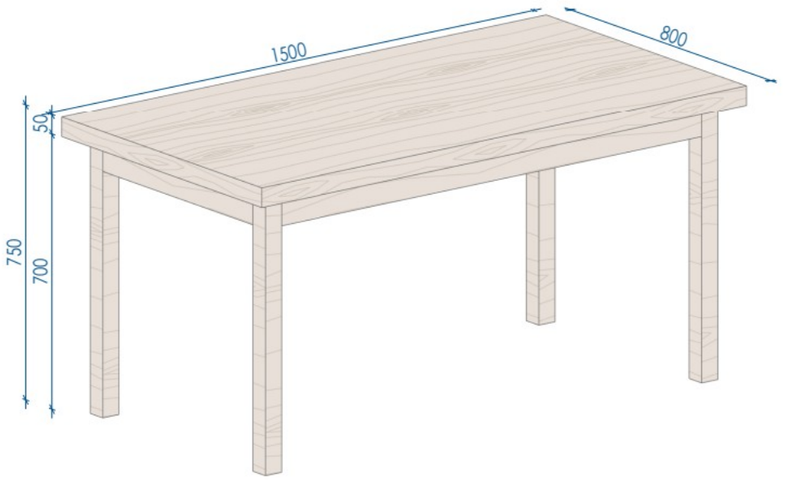
ВИД СБОКУ



3D ВИД ТУМБЫ В БИЛЬЯРДНОЙ



3D ВИД СТОЛА В БИЛЬЯРДНОЙ



ПРИМЕЧАНИЯ!

1. Все размеры носят эскизный характер и уточняются по месту. Корректировка размеров осуществляется после фактических замеров.
2. Все развертки по мебели разработаны условно и являются заданием для подрядчиков.
3. Наполнение и фурнитура согласовываются с заказчиком в процессе производства работ на этапе формирования технического задания специализированной организации на производство корпусной мебели.
4. Смотреть совместно планом заказной мебели, с визуализациями, развертками, планом расположения эл. выводов, планом сантехники, схемой приточной вентиляции и планы освещения.
5. Чертежи для изготовления мебели разрабатывают производители после контрольного замера на объекте.
6. Размеры корпусной мебели уточнить по месту при заказе.
7. Размеры со знаком * уточнить по месту.
8. Материал фасадов на предпочтении клиентов.

ЭКСПЛИКАЦИЯ ПОМЕЩЕНИЙ

№	ПОМЕЩЕНИЕ	ПЛОЩАДЬ
1	Гараж	26 м²
2	Крыльцо остекленное	19 м²
3	Прихожая	11 м²
4	Гардеробная	3 м²
5	С/У гостевой	3 м²
6	Малый холл	4 м²
7	Кладовая	4 м²
8	Спальня 1	13 м²
9	Спальня 2	19 м²
10	Холл	15 м²
11	Спальня 3	12 м²
12	Спальня 4	19 м²
13	Кухня-гостиная	45 м²
14	Холл сауны	4 м²
15	Общий С/У	10 м²
16	Сауна	7 м²
17	Бильярдная	30 м²
18	Котельная	7 м²
ОБЩАЯ ПЛОЩАДЬ		252 м²

Заказчик	
Дизайнер	Екатерина Г.

Эскизы мебели на заказ в Сауне и Бильярдной

EKATERINA GANEEVA
Interior Design

Стадия	Лист	Листов
РП	102	116

Формат А3